

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детско-юношеский центр «Ритм» п. Добринка Липецкой области*

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»

---

Мочалова Л.М.  
Приказ №64/в от 31.08.2020г.

**Организационно-управленческая модель наставничества  
в МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»**

*Липецкая область  
п. Добринка  
2020 год*

## **1. Введение.**

Наставничество в ДЮЦ «Ритм» – это добровольный вид деятельности социально активных и профессионально компетентных сотрудников или учащихся-волонтеров и их родителей по передаче опыта от более опытного к менее опытному члену педагогического коллектива ДЮЦ, а также коллектива учащихся и родителей центра.

Наставничество в МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» представляет собой:

- эффективный способ решения сложных проблем отдельных категорий людей (учащегося, родителя, молодого специалиста, опытного педагога, управленца);
- добровольческую практику, позволяющая найти правильные решения в ряде рабочих ситуаций;
- механизм, с помощью которого люди могут прямо адресовать свои проблемы к более компетентному и опытному лицу;
- движение с целью добиться большего влияния на собственную жизнь и профессию (помогая другим, наставники обретают уверенность в своих способностях, оттачивают профессиональные компетенции, формируют новые социальные связи).

Наставничество в ДЮЦ «Ритм» - это комплекс психологической и методологической помощи и поддержки педагогам, детям и родителям для создания комфортной и стабильной развивающей среды, для организации успешного образовательного процесса, обучение участников практики наставничества производится на бесплатной основе.

**Цель модели наставничества:** обеспечение непрерывного профессионального роста и профессионального самоопределения, взаимообогащения, личностного развития педагогических работников, самореализации и закрепления молодых начинающих педагогов в профессии, а также оказание практической помощи молодым специалистам, родителям и учащимся в успешной и быстрой адаптации к профессиональной и учебно-воспитательной деятельности в условиях единого учебно- методического пространства, максимально эффективного использования кадрового потенциала учреждения дополнительного образования.

### **Задачи модели наставничества:**

- способствовать формированию единого научно-методического сопровождения педагогических работников;
- содействовать развитию механизмов формирования персональной траектории профессионального развития педагога;
- оказывать помощь в реализации различных форм наставничества и содействовать развитию стратегических партнерских отношений в сфере наставничества;

-содействовать увеличению числа закрепившихся в профессии педагогических кадров путем формирования условий для эффективного обмена личностным, жизненным и профессиональным опытом.

## **2. Принципы модели наставничества.**

- принцип научности;
- принцип признания способности личности к саморазвитию, стремления ее к самосовершенствованию;
- принцип системности и стратегической целостности;
- принцип добровольности, соблюдения прав и свобод педагогов, свободы выбора;
- принцип вариативности;
- принцип личной ответственности;
- принцип индивидуализации и персонализации наставничества;
- принцип равенства.

Практика наставничества в МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» реализуется по следующим направлениям: «Педагог – педагог», «Педагог – родитель», «Учащийся – учащийся».

## **3. Направления практики наставничества.**

### **Направление «Педагог – педагог»**

Практика направлена на адаптацию, комфортное вхождение в профессию педагога дополнительного образования и быстрое включение в образовательный процесс молодых педагогов и педагогов, не имеющих опыта работы в системе дополнительного образования.

#### **Формы реализации практики:**

- индивидуальные консультации по вопросам организации деятельности педагога дополнительного образования,
- индивидуальные консультации по работе с нормативно-правовой документацией педагога дополнительного образования,
- мастер-классы,
- открытые занятия,
- открытые мероприятия,
- участие в работе методического объединения педагогов дополнительного образования,
- участие в работе Педагогического совета,
- самообразование,
- подготовка и участие в творческих конкурсах и конкурсах педагогического мастерства.

**Лица, ответственные за организацию практики:** заместитель директора по УВР, методисты, молодые педагоги.

Участники практики: администрация, методисты, молодые педагоги, опытные педагоги, волонтеры из числа учащихся и родителей (при проведении мастер-классов, открытых занятий и мероприятий).

### **Направление «Педагог – родитель»**

Практика направлена на вовлечение родительской общественности в учебно-воспитательную деятельность ДЮЦ «Ритм» и в совместную творческую деятельность учащихся, родителей и педагогов, а также на расширение кругозора родителей учащихся в области педагогики, психологии и творческой деятельности.

Формы реализации практики:

- традиционные мероприятия ДЮЦ «Ритм»,
- массовые мероприятия,
- мероприятия внутри детского объединения,
- мероприятия в лагере дневного пребывания.
- родительские собрания,
- индивидуальные консультации,
- совместное участие в творческих конкурсах, акциях, проектах,
- открытые мероприятия,
- открытые занятия,
- совместные мастер-классы,
- творческие конкурсы для учащихся и подготовка к ним.

Лица, ответственные за реализацию практики: методисты, педагоги дополнительного образования.

Участники практики: администрация, методисты, педагоги дополнительного образования, учащиеся центра, родители.

### **Направление «Учащийся – учащийся»**

Практика направлена на развитие у учащихся ДЮЦ «Ритм» лидерских компетенций, положительных личностных качеств, высокой мотивации к обучению и участию в массовых мероприятиях и творческих конкурсах,

Формы реализации практики:

- помощь педагогу в решении учебных и дисциплинарных проблем,
- личностная положительная мотивация других учащихся к труду и обучению,
- помощь педагогу в организации массовых и воспитательных мероприятий на уровне объединения и центра,
- организация выставок творческих работ,
- организация экскурсий в музей детского творчества ДЮЦ «Ритм»,
- мастер-классы для учащихся, родителей, педагогов,
- организация помощи учащимся младшего возраста,
- участие в творческих конкурсах

Лица, ответственные за реализацию практики – педагоги дополнительного образования, учащиеся-наставники (из числа наиболее активных учащихся объединений ДЮЦ школьного возраста)

Участники практик: учащиеся объединений ДЮЦ «Ритм», учащиеся-наставники, их родители, педагоги дополнительного образования,