

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования детско-юношеский центр «Ритм»
п. Добринка Липецкой области**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00D84124EBA3916B049173C4A64A6FD60C
Владелец: Мочалова Лидия Михайловна
Действителен: с 19.04.2023 до 12.07.2024

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»
_____ Л.М.Мочалова

Приказ №76 от 22.08.2023г.

Рассмотрено методическим советом
Протокол №3 от 17.08.2023г.

Принято на Педагогическом Совете
Протокол № 3 от 22.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Школа мастеров»**

***Возраст учащихся: 6-16 лет
Срок реализации программы: 1 год***

***Составитель:
Бирюков Сергей Николаевич
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п. Добринка***

***Липецкая область
п. Добринка
2023 год***

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3 - 4
2. Цель и задачи.....	4
3. Планируемые результаты.....	6 - 8
4. Учебный план.....	8
5. Календарный учебный график.....	8
6. Содержание программы.....	8-18
6.1. Содержание курса Мастерская «Умелые ручки».....	8-18
7. Рабочая программа.....	18-37
8. Организационно-педагогические условия.....	38
8.1. Оценочные материалы по итоговой аттестации.....	38
8.2. Кадровое обеспечение программы.....	38
8.3. Материально-техническое обеспечение программы.....	38
9. Учебно-методическое обеспечение программы.....	38
10. Воспитательная работа.....	39- 43
10.1. План воспитательной работы с учащимися.....	39 - 41
10.2. План работы с родителями (законными представителями)...	41 – 43

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Художественный ручной труд дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в творчестве, развитие творческих способностей, неповторимой индивидуальности, расширение кругозора, воспитание с учетом современных условий жизни, семьи, быта, дизайна.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Устав МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п.Добринка.

Направленность программы: художественная

Новизна программы «Школа мастеров» состоит в том, что знакомит с новой технологией изготовления поделок из природного материала и древесины, которая доступна каждому ребенку.

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание многообразия живых существ на земле, свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Педагогическая целесообразность настоящей программы состоит в том, что знания, полученные детьми после прохождения тем программы, могут использоваться ими в последующем освоении школьных предметов, в их повседневной жизни:

- общение с окружающей природой, растениями в процессе усвоения программы будут способствовать развитию у детей чувства добра и гуманности ко всему живому. Занятия по данной дополнительной программе стимулируют познавательную деятельность детей, развивают их коммуникативные умения, творческие способности.

- умение правильно выбрать подходящий материал для работы

2. Цели и задачи

Цель программы - формирование и развитие у воспитанников творческих умений и индивидуальных способностей, воспитание уважения к народному искусству в процессе занятий декоративно - прикладным творчеством.

В процессе обучения **решаются следующие задачи:**

Образовательные:

1. Формировать пространственное представление, художественно-образное восприятие действительности;
2. Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;
3. Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;
4. Научить работать различными инструментами, приспособлениями;

Развивающие:

1. Создавать условия для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей к творчеству;
2. Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание
3. Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

1. Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству;
2. Воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности;
3. Воспитывать уважение к народным культурным ценностям.

Адресат программы

Возраст учащихся 6-16 лет. Занятия проводятся для всех желающих вне зависимости от имеющейся теоретической и практической подготовки по предмету с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия проводятся как в разновозрастных группах, так и в группах, объединенных по возрасту учащихся.

Формы обучения и виды занятий.

Основной формой организации деятельности учащихся является учебное занятие. Его этапы таковы:

1. Подготовка рабочих мест.
2. Теоретическая часть: беседа педагога, демонстрация наглядного материала, приёмов работы, выбор изделия для изготовления, совместный анализ полученной информации.

3. Практическая часть: выбор и подготовка к работе необходимых материалов и инструментов, непосредственное обучение приёмам работы, выполнение изделия, использование на практике ранее изученного материала.

4. Анализ выполненной работы.

5. Уборка рабочих мест.

Теоретические занятия по форме организации проводятся со всей группой детей, то есть предполагается коллективная работа, а практические – проводятся в основном как индивидуальная самостоятельная работа, реже, как групповая и парная. Данная программа знакомит детей с разнообразием природного материала, с его удивительным превращением и преобразованием.

Обязательным является применение на занятиях здоровьесберегающих технологий: чередование различных видов деятельности, проведение динамических пауз, создание условий для работы каждого учащегося в комфортном для него режиме и темпе, предъявление посильных для обучающихся требований в области интеллектуальных и физических действий в соответствии с индивидуальными особенностями психофизического развития конкретного ребёнка.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Умение самостоятельно изготавливать основу и поделку из природного материала.
2. Технические навыки при работе с инструментами.
3. Развитие творческих способностей, воображения, фантазии, изобретательности.
4. Развитие эстетического вкуса, чувства красоты.
5. Бережное отношение и любовь к родному краю.
6. Участие каждого воспитанника в выставках и конкурсах различных уровней.

Наименование раздела	Учащийся должен знать	Учащийся должен уметь
Сбор и обработка природного материала	- правила поведения на занятиях; - расписание занятий; - названия материалов и инструментов для обработки природного материала; - правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами; правила пожарной и	- самостоятельно подготовить и убрать рабочее место; - подготовить природный материал для работы; - применять основные приёмы работы с природным материалом; - обрабатывать природный материал разными способами;

	<p>электробезопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к организации рабочего места; - основные приёмы обработки природного материала; - способы хранения природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> - хранить разные виды природного материала
<p>Объёмные поделки из природного материала и древесины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - виды природного материала; - что можно сделать из природного материала; - последовательность работы по изготовлению объёмных поделок; - способы соединения частей поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать простые и объёмные поделки; - правильно подбирать природный материал для поделок; - работать с различным природным материалом; - выполнять работу по образцу или технологической карте - работать в коллективе
<p>Деревянная филигрань</p>	<ul style="list-style-type: none"> - виды филигрانی; - породы дерева используемые для филигрانی; - обработка и декорирование изделий, последовательность работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно подготовить и убрать рабочее место; - подготовить материал для работы; - применять основные приёмы работы с материалом; - обработка материала разными способами;
<p>Изготовление поделок из природного материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> - виды природного материала; - что можно сделать из природного материала; - последовательность работы по изготовлению объёмных поделок; - способы соединения частей поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать простые и объёмные поделки; - правильно подбирать природный материал для поделок; - работать с различным природным материалом; - выполнять работу по образцу или технологической карте - работать в коллективе
<p>Знакомство с Красной книгой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - значение красной книги; - правила поведения в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> - правильно вести себя на природе; - бережно относиться ко

	- природоохранные знаки.	всему живому;
Изготовление сувениров	- технологию изготовления поделок-сувениров; - варианты декорирования изделия и способы крепления деталей.	- выполнять изделия с применением различных природных материалов; - использовать различные приёмы и материалы для декорирования изделий ; работать по образцу или технологической карте

4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Тема	Всего часов	Теоретических часов	Практических часов	Формы аттестации (контроля)
Сбор и обработка природного материала	26	4	22	Выставка
Объемные поделки из природного материала и древесины	16	2	14	Опрос Выставка
Деревянная филигрань	30	4	26	Опрос Выставка
Изготовление поделок из природного материала	58	4	54	Выставка
Знакомство с Красной книгой	4	2	2	Опрос Выставка
Изготовление сувениров	10	4	6	Опрос Выставка
итого	144	20	124	

5.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года в МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»:

Начало учебных занятий – 01.09.2023 г.

Начало учебного года для групп второго и последующего годов обучения – 01.09.2023 г.

Начало занятий для групп первого года обучения – не позднее 10.09.2023г.

Продолжительность учебного года 36 учебных недель (с 01 сентября по 31 мая).

Режим занятий: Продолжительность учебного занятия составляет 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут. Занятия проводятся с каждой группой 2 раза в неделю.

Для организации занятий формируются группы по 15-17 человек в возрасте 6-16 лет

Объем программы: 144 учебных часа

Срок реализации программы: 1 год

Аттестация учащихся:

Виды аттестации: итоговая аттестация

Формы аттестации:

-итоговая аттестация-выставка

6.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

6.1.Содержание курса «Мастерская Умелые ручки»»

Раздел 1. Сбор и обработка природного материала (26 часов)

Тема1. Вводное занятие (2ч.)

1.1.Введение в программу «Школа мастеров»

Знакомство с детьми. Знакомство с работой объединения и его программой и задачами.

1.2. Правила по технике – безопасности, поведение на занятиях, организация рабочего места.

Вводный инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, по работе с ножницами, общие правила для учащихся.

Тема 2. Сбор и обработка природных материалов (2ч.)

2.1.Погодные условия для сбора природного материала.

Времена года и погодные условия для сбора природного материала. Правила сбора.

2.2.Техника безопасности в природе.

Техника безопасности в природе. Бережное отношение к природе.

Тема 3. Простейший способ обработки . (2 ч.)

3.1. Способы обработки природного материала.

Тепловой способ обработки. Сушка листьев, злаков, ягод и др. природного материала.

3.2. Как хранить природный материал.

Хранение природного материала. Условия хранения.

Тема 4. Экскурсии. (2 ч.)

4.1. Экскурсии в парки села.

Знакомство с местной растительностью. Сбор шишек, листьев деревьев и кустарников.

4.2. Расширение кругозора детей.

Знакомство с основными видами деревьев.

Сбор листьев, семян, коробочек, плодов и ягод с деревьев и кустарников; веток и коры.

Тема 5. Экскурсия по лугам села. Сбор злаковых культур. (2 ч.)

5.1. Знакомство детей с луговыми растениями.

Разновидности растений. Их хранение.

5.2. Злаковые культуры.

Разнообразие злаковых культур. Их названия, особенности.

Тема 6. Сушка листьев. (4 ч.)

6.1. Технология сушки.

Разные способы сушки листьев. Знакомство с основными способами.

6.2. Техника безопасности при обращении с инструментами.

Правила поведения в кабинете, правила противопожарной и электробезопасности.

6.3. Сушка под прессом.

Технология сушки листьев под прессом. Особенность этого способа.

6.4. Тепловой способ сушки.

Технология сушки листьев под прессом. Особенность этого способа. С помощью чего выполняют этот способ.

Тема 7. Сушка декоративных культур. (4 ч.)

7.1. Технология сушки.

Разные способы сушки декоративных культур. Знакомство с основными способами.

7.2. Техника безопасности при обращении с инструментами.

Правила поведения в кабинете, правила противопожарной и электробезопасности.

7.3. Сушка под прессом.

Технология сушки цветов под прессом. Особенность этого способа.

7.4. Порошковый способ сушки.

Технология сушки цветов под прессом. Особенность этого способа. С помощью чего выполняют этот способ.

Тема 8. Сушка злаков. (4 ч.)

8.1. Технология сушки.

Разные способы сушки злаков. Знакомство с основными способами.

8.2. Техника безопасности при обращении с инструментами.

Правила поведения в кабинете, правила противопожарной и электробезопасности.

8.3. Сушка под прессом.

Технология сушки злаков под прессом. Особенность этого способа.

8.4. Тепловой способ сушки.

Технология сушки злаков под прессом. Особенность этого способа. С помощью чего выполняют этот способ.

Использование различных способов сушки природного материала.

Тема 9. Сортировка природного материала и его хранение. (2 ч.)

9.1. Сортировка природного материала.

Способы сортировка природного материала. Характеристики природного материала. Сортировка природного материала по его характеристикам: хрупкость, твердость, длина, ширина, цвет

9.2. Хранение природного материала.

Особенности хранения различного природного материала. Соблюдение температурного режима при хранении природного материала. Какая температура нужна для тех или иных растений.

Тема 10. Итоговое занятие по теме (2ч.)

10.1. Выполнение контрольного задания по теме «Сбор и обработка природного материала».

Учащиеся получают контрольное задание. Необходимо собрать разный природный материал и высушить его необходимым способом.

10.2. Хранение природного материала по теме «Сбор и обработка природного материала».

Написать условия хранения того природного материала, который собрали.

Раздел 2. Объемные поделки из природного материала и древесины (16ч.)

Тема 1. Природный материал, используемый при изготовлении объемных поделок. Разнообразие объемных поделок. (2ч.)

1.1. Природный материал необходимый для изготовления объёмных поделок.

Демонстрация разнообразного природного материала, из которого можно изготовить объёмные поделки. Знакомство с поделочным материалом.

1.2. Волшебное превращение природного материала в поделки.

Демонстрация наглядности. Показ презентации.

Тема 2. Последовательность работы по изготовлению объемных поделок из природного материала и древесины. (4 часа)

2.1. Правильный подбор природного материала.

Алгоритм работы по изготовлению объёмной поделки. Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

2.2. Выполнение объёмной поделки.

Выбор природного материала для поделки. Изготовление поделки соблюдая алгоритм.

2.3 Правила работы с древесиной

Алгоритм работы с древесиной. Техника безопасности с колюще-режущими предметами

2.4 Обработка древесины

Правила обработки древесины. Способы ее обработки

***Тема 3. Изготовление поделки из еловых и сосновых шишек: «Семья ежей».* (2 часа)**

3.1. Правильный подбор природного материала для поделки.

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

3.2. Декорирование поделки.

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

***Тема 4. Изготовление поделки из бруса дерева: «Пожарная машина»* (2 часа)**

4.1. Правильный подбор природного материала для поделки.

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

4.2. Декорирование поделки.

Покраска и обработка древесины

Тема 5. Изготовление поделок из различного природного материала: «Лесные жители» (коллективная работа) (2 часа)

5.1. Правильный подбор природного материала для поделки.

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

5.2. Декорирование поделки.

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

***Тема 6. Изготовление поделки по замыслу.* (2ч.)**

6.1. Правильный подбор природного материала для поделки.

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

6.2. Декорирование поделки.

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

***Тема 7. Итоговое занятие по теме* (2ч.)**

7.1. Выполнение контрольного задания по теме «Объемные поделки из природного материала».

Учащиеся получают контрольное задание. Необходимо изготовить объёмную поделку. Собрать необходимый природный материал для её изготовления.

7.2. Представление изготовленной поделки по теме «Объёмные поделки из природного материала и древесины».

Написать алгоритм изготовления объёмной поделки и рассказать о ней.

Раздел 3. Деревянная филигрань (30ч.)

Тема 1. Что такое деревянная филигрань? (2 ч.)

1.1. Понятие – деревянная филигрань.

Определение. История развития деревянной филигрании, как декоративно-прикладного искусства.

1.2. Место деревянной филигрании в декоративно – прикладном искусстве.

Тесная связь с бытом разных народов. Для чего использовалась деревянная филигрань.

Тема 2. Виды деревянной филигрании. (4 ч.)

2.1. Виды деревянной филигрании.

Знакомство обучающихся с разными ее видами.

2.2. Предметная филигрань.

Понятие предметная филигрань. Особенности предметной филигрании. Что к ней относится.

2.3. Сюжетная филигрань.

Понятие сюжетная филигрань. Особенности сюжетной филигрании. Что к ней относится.

2.4. Декоративная филигрань.

Понятие декоративная филигрань. Особенности декоративной филигрании. Что к ней относится.

Тема 3. Разнообразие пород дерева для изготовления филигрании.

(6 ч.)

3.1. Знакомство с породами дерева для филигрании.

Познакомить обучающихся с разнообразием пород дерева для изготовления филигрании.

3.2. Разнообразие филигрании

Демонстрация образцов .Беседа .

3.3. Филигрань из клена.

Особенности аппликаций из клена. Последовательность работы.

3.4 Филигрань из дуба.

Особенности аппликаций из дуба. Последовательность работы.

3.5. Филигрань из осины.

Особенности аппликаций из осины .Последовательность работы. Подбор материала для работы.

3.6. Правила обработки работы.

Особенности обработки работы. Правильный подбор инструментов для резьбы по дереву.

Тема 4. Резьба по дереву (6 ч.)

4.1. Правильный подбор материала для резьбы «Бабочка»

Способы резьбы частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

4.2. Декорирование поделки «Бабочка»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

4.3. Правильный подбор материала для резьбы «Рыбка»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

4.4. Декорирование поделки «Рыбка»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

4.5. Правильный подбор материала для резьбы «Птичка»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

4.6. Декорирование поделки «Птичка»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

Тема 5. Аппликация по дереву с использованием яичной скорлупы. (4 ч.)

5.1. Подготовка яичной скорлупы.

Особенности обработки яичной скорлупы для аппликаций.

5.2. Обработка яичной скорлупы.

Последовательность работы. Окраска.

5.3. Разнообразие аппликаций из яичной скорлупы.

Демонстрация наглядности. В чем отличие от аппликаций из листьев.

5.4. Подготовка к практической работе.

Выбор материала и рисунка. Самостоятельная разработка узоров.

Тема 6. Изготовление предметных аппликаций из яичной скорлупы (6 ч.)

6.1. Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Бабочка»

Перенесение рисунка на картон. Способы наклеивания скорлупы.

6.2. Раскрашивание, декорирование «Бабочки».

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

6.3. Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Рыбка»

Перенесение рисунка на картон. Способы наклеивания скорлупы.

6.4. Раскрашивание, декорирование «Рыбки»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

6.5. Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Птичка»

Перенесение рисунка на дерево. Способы наклеивания скорлупы.

6.6. Раскрашивание, декорирование «Птички»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

Тема 7. Итоговое занятие. (2ч.)

7.1. Выполнение контрольного задания по теме: «Аппликация»

Самостоятельная подготовка эскиза по теме: «Аппликация». Изготовление аппликации на картоне из любого природного материала. Декорирование.

7.2. Тестирование по теме «Аппликация».

Учащиеся отвечают на вопросы по теме «Аппликация».

Раздел 4. Изготовление поделок из природного материала (58 ч.)

Тема 1. Подготовка материала к работе. (2 ч.)

1.1. Заготовка природного материала.

Беседа о заготовке природного материала.

1.2. Работа с природным материалом.

Повторение правил сбора природного материала.

Тема 2. Изготовление поделок из природного материала. (14 ч.)

2.1. Дерево в природе.

Беседа о разнообразии деревьев в природе.

2.2. Рисование мозучего дуба

Выполнение эскиза для будущей поделки.

2.3. Изготовление аппликации «Чудо природы»

Подготовка деталей к работе. Подбор материала для аппликации.

Расположение деталей на листе.

2.4. Практическая работа.

Изготовление аппликации.

2.5. Изготовление поделки «Времена года»

Подбор материала.

Составление композиции.

2.6. Практическая работа.

Изготовление поделки.

2.7. Мозаика из бересты.

Закладки в технике мозаика. Особенности изготовления закладки в технике мозаика. Инструменты необходимые для работы.

2.8. Изготовление закладки.

Выбор вида мозаики. Обработка бересты. Изготовление.

2.9. Беседа о дарах природы.

Лес, его дары используемые в декоративно – прикладном творчестве.

2.10. Изготовление панно «Цветочный Вальс»

Выполнение работы (какой) (эскиз, наклеивание, вырезание деталей).

2.11. Обработка соломки.

Подготовка материала. Выполнение эскиза.

2.12. Изготовление панно «Дары леса»

Вырезание деталей, наклеивание. Декорирование изделия.

2.13. Составление эскиза закладки.

Демонстрация наглядности. Перенесение орнамента на заготовку.

2.14. Изготовление закладки «Букет»

Декорирование с помощью сухоцветов и другого природного материала.

Тема 3. Выпиливание из фанеры. (4 ч.)

3.1. Из истории выпиливания

Выпиливание. Правила и техника безопасности при работе с колюще-режущими предметами.

3.2. Вторая жизнь фанеры.

Демонстрация картин с использованием фанеры.

3.3. Рассказ о деревообработке

Технология построений композиций.

3.4. Техника выполнения работы.

Техника безопасности при работе. Демонстрация схемы последовательности работы.

Тема 4. Составление простой композиции . (2ч.)

4.1. Основные способы составления простой композиции .

Демонстрация наглядности. Плоская композиция. Объемная композиция.

4.2. Самостоятельная работа.

Составление простых композиций на фанере по выбору учащихся.

Отделка композиции.

Тема 5. Создание флористической картины «Натюрморт». (2 ч.)

5.1. Натюрморт.

Фон в натюрморте. Кувшины, вазы. Фрукты и овощи.

5.2. Практическое выполнение и оформление поделки.

Подбор материала. Правильное размещение деталей на листе. Оформление поделки.

Тема 6. Инструменты, приспособления и станки. (2ч.)

6.1. Виды инструментов

Инструменты для обработки дерева тогда и сейчас.

6.2. Приспособления для обработки дерева.

Приспособления для обработки дерева - их предназначения

Тема 7. Станки(2ч.)

7.1. Токарный станок

Техника безопасности работы на токарном станке

7.2. Сверлильный станок

Техника безопасности на сверлильном станке

Тема 8. Модели автомобилей. (10 ч.)

8.1. Автомобиль «ЗиЛ»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

8.2. Алгоритм построения автомобиля «ЗиЛ»

Техника безопасности при работе. Зарисовка эскиза будущей композиции.

Подготовка материала к работе.

8.3. Декорирование поделки «ЗиЛ».

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

8.4 Автомобиль «КАМАЗ»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

8.5. Алгоритм построения автомобиля «КАМАЗ»

Техника безопасности при работе. Зарисовка эскиза будущей композиции.

Подготовка материала к работе.

8.6. Декорирование поделки «КАМАЗ» .

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

8.7 Автомобиль «Урал»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами

8.8 Алгоритм построения автомобиля «Урал»

Техника безопасности при работе. Зарисовка эскиза будущей композиции. Подготовка материала к работе.

8.9 Декорирование поделки «Урал» .

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

8.10 Практическое занятие

Закрепление ранее изученных знаний

Тема 9. Модели самолетов (6 ч.)

9.1 Самолет «СУ-57»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

9.2 Алгоритм построения самолета «СУ-57»

Техника безопасности при работе. Зарисовка эскиза будущей композиции. Подготовка материала к работе

9.3 Декорирование поделки «СУ-57»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

9.4 Самолет «Кукурузник»

Способы соединения частей. Техника безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами.

9.5 Алгоритм построения самолета «Кукурузник»

Техника безопасности при работе. Зарисовка эскиза будущей композиции. Подготовка материала к работе

9.6 Декорирование поделки «Кукурузник»

Использование различного природного материала для декорирования поделки.

Тема 10. Манкография. (6 ч.)

10.1. «Работа с природным материалом. Лев»

Занимательная информация о львах. Азиатский лев. Охранная грамота.

10.2. Выполнение аппликации.

Подготовка материала к работе. Выполнение аппликации из листьев клена по образцу (кот Кузя). Работа по замыслу. Подбор листьев. Наклеивание на фон.

10.3. Изготовление композиции «Кисть рябины»

Занимательная информация (И.Акимовский, «Причуды природы»)

10.4. Изготовление композиции.

Организация рабочего места. Изготовление композиции. Завершение работы, проработка мелких деталей.

10.5. Изготовление композиции «Лебедь»

Рассказ учителя о гнездах некоторых птиц. (И.Акимушкин «Причуды природы»)

10.6. Выполнение работы.

Выполнение рамочки. Раскрашивание красками, проработка мелких деталей. Завершение работы.

Тема 11.Изготовление поделок и аппликаций героев любимых сказок по выбору учащихся.(6ч.)

11.1.Знакомство с героями сказки «Золотая рыбка».

Беседа с детьми о любимых сказках, рассматривание иллюстраций.

11.2.Занимательная информация о рыбах.

Странные рыбы грюньоны. (И.Акимушкин, «Причуды природы»)

11.3. Выполнение эскиза работы.

Подготовка фона (заклеивание растениями). Перевод деталей рисунка рыбы на кальку. Заклеивание деталей растениями. Вырезание деталей рыбы, сборка, наклеивание на фон. Проработка мелких деталей (водорослей, камушков).

11.4. Изготовление сувенира.

Завершение работы над композицией.

11.5.Знакомство с героями сказки «Бабочка- красавица».

Главные герои: гусеница, бабочка. Беседа о насекомых, рассматривание иллюстраций. Занимательная информация о бабочке бархатнице. Подбор материала.

11.6.Создание композиции.

Подготовка фона. Подбор крупы, чая для аппликации, наклеивание на фон. Завершение работы. Раскрашивание, оформление рамочки. Завершение работы, проработка мелких деталей.

Тема 12.Итоговое занятие по теме «Изготовление поделок из природного материала» (2 ч.)

12.1.Изготовление поделок на основе накопленного опыта и фантазии.

Постановка творческой задачи (выбор темы, сюжета, образа). Средства выразительности для передачи образа. Выбор природных материалов для работы. Зарисовка эскиза будущей композиции или поделки.

12.2.Выставка детских работ.

Обучающиеся предоставляют оформленные работы которые делали изучая раздел «Изготовление поделок из природного материала».

Раздел 6. Знакомство с Красной книгой (4ч.)

Тема 1.Угроза вымирания и уничтожения природного мира земного шара (2 ч.)

1.1.Предыстория Красной книги.

Международная Красная книга. Красная книга России.

1.2.Значение Красной книги в настоящее время.

Беседа о редких растениях, занесенных в Красную книгу.

Тема 2. Правила поведения в природе (2 ч.)

2.1.«Как вести себя в природе».

Беседа о том, как вести себя в природе. Бережное отношение ко всему живому.

2.2.Природоохранные знаки.

Знакомство учащихся с природоохранными знаками.

Раздел 7. Изготовление сувениров (10 ч.)

Тема 1.Изготовление подарков к праздникам.(8ч.)

1.1.Бережное и внимательное отношение к близким людям.

Беседа о добре, любви к близким людям.

1.2.Изготовление сувениров для мамы.

«В подарок милой маме»- изготовление поздравительной открытки.

1.3.Изготовление сувениров к празднику «День Победы».

Выполнение композиции «Гвоздика» из любого природного материала по желанию ребёнка.

1.4.Подарок другу в день рождения «Фоторамка из желудей».

Беседа о дружбе. Составление композиции. Выполнение поделки.

1.5.«Розы из шишек»- букет для мамы.

Подготовка необходимого материала. Изготовление поделки. Декорирование.

1.6.Силуэтная картина «Кошка» в технике мозаика.

Подбор шаблона – силуэта «Кошка». Подбор материала. Выполнение работы.

1.7.Поделки из веток.

Изготовление комбинированной поделки «Белки» из веток и картона.

1.8.Поделки из семян ясеня и клёна.

Составление композиции. Выполнение работы. Оформление работы.

Тема 2.Итоговая аттестация(2ч.)

2.1.Оформление выставки «Мастерская Умелые ручки»

Учащиеся представляют свои работы перед педагогом и другими учащимися. Отвечает на вопросы, касающиеся темы, сюжета, выбранной технике выполнения. Оцениваются качество и аккуратность выполнения изделий, оригинальность творческого замысла, разнообразие приёмов декоративного оформления и техник исполнения изделий.

2.2. Выставка-конкурс «Мастерская Умелые ручки»

Конкурсные задания для учащихся. Оценка работ. Награждение

7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

Календарно-тематическое планирование (группа 1)

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 6 – 15 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СШ с.Нижняя Матренка Добринского муниципального района Липецкой области по следующему расписанию:

Суббота 10.00-10.45, 10.55-11.40

Воскресенье 10.00-10.45, 10.55-11.40

		Тема	Дата проведения	
			По плану	По факту
Содержание курса «Мастерская Умелые ручки»				
Раздел 1. Сбор и обработка природного материала (26 часов)				
1. Вводное занятие (2ч)				
1.	1.1.	<i>Введение в программу «Школа мастеров»</i>	2.09.2023	
2.	1.2.	<i>Правила по технике – безопасности, поведение на занятиях, организация рабочего места.</i>	2.09.2023	
2. Сбор и обработка природных материалов (2ч.)				
3.	2.1	<i>Погодные условия для сбора природного материала.</i>	3.09.2023	
4.	2.2.	<i>Техника безопасности в природе.</i>	3.09.2023	
3. Простейший способ обработки материалов (2ч)				
5.	3.1	<i>Способы обработки природного материала</i>	9.09.2023	
6	3.2	<i>Как хранить природный материал</i>	9.09.2023	
4. Экскурсии (2ч).				
7.	4.1	<i>Экскурсии в парки села</i>	10.09.2023	
8.	4.2	<i>Расширение кругозора детей</i>	10.09.2023	
5. Экскурсии по лугам села. Сбор злаковых культур (2ч)				
9	5.1	<i>Знакомство с луговыми растениями</i>	16.09.2023	
10	5.2	<i>Злаковые культуры</i>	16.09.2023	
6. Сушка листьев (4ч)				
11	6.1	<i>Технология сушки</i>	17.09.2023	
12	6.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	17.09.2023	
13	6.3	<i>Сушка под прессом</i>	23.09.2023	
14	6.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	23.09.2023	
7. Сушка декоративных культур (4ч)				

15	7.1	<i>Технология сушки</i>	24.09.2023	
16	7.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	24.09.2023	
17	7.3	<i>Порошковый способ сушки</i>	30.09.2023	
18	7.4	<i>Тепловая сушка</i>	30.09.2023	
8. Сушка злаков (4ч)				
18	8.1	<i>Технология сушки</i>	1.10.2023	
19	8.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	1.10.2023	
20	8.3	<i>Сушка под прессом</i>	7.10.2023	
21	8.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	7.10.2023	
9. Сортировка природного материала и его хранение (2ч)				
22	9.1	<i>Сортировка природного материала</i>	8.10.2023	
23	9.2	<i>Хранение природного материала</i>	8.10.2023	
10. Итоговое занятие по теме (2ч)				
24	10.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
25	10.2	<i>Хранение природного материала по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
Раздел 2. Объемные поделки из природного материала и древесины (16ч.)				
1. Природный материал, используемый при изготовлении объемных поделок. Разнообразие объемных поделок. (2ч.)				
26	1.1	<i>Природный материал необходимый для изготовления объёмных поделок</i>	15.10.2023	
27	1.2	<i>Вошебное превращение природного материала в поделки.</i>	15.10.2023	
2. Последовательность работы по изготовлению объемных поделок из природного материала и древесины. (4часа)				
28	2.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	21.10.2023	
29	2.2	<i>Выполнение объемной поделки</i>	21.10.2023	
30	2.3	<i>Правила работы с древесиной</i>	22.10.2023	
31	2.4	<i>Обработка древесины</i>	22.10.2023	
3. Изготовление поделки из еловых и сосновых шишек: «Семьи ежей» (2 часа)				
32	3.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	28.10.2023	
33	3.2	<i>Декорирование поделки</i>	28.10.2023	
4. Изготовление поделки из бруса дерева: «Пожарная машина» (2 часа)				
34	4.1	<i>Правильный подбор природного</i>	29.10.2023	

		<i>материала</i>		
35	4.2	<i>Декорирование поделки</i>	29.10.2023	
5.Изготовление поделок из различного природного материала: «Лесные жители» (коллективная работа). (2 часа)				
36	5.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	4.11.2023	
37	5.2	<i>Декорирование поделки</i>	4.11.2023	
6. Изготовление поделки по замыслу.(2ч.)				
38	6.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	5.11.2023	
39	6.2	<i>Декорирование поделки</i>	5.11.2023	
7.Итоговое занятие по теме (2ч)				
40	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Объемные поделки из природного материала».</i>	11.11.2023	
41	7.2	<i>Представление изготовленной поделки по теме «Объемные поделки из природного материала и древесины».</i>	11.11.2023	
Раздел 3. Деревянная филигрань (30ч.)				
1.Что такое деревянная филигрань? (2 ч.)				
42	1.1	<i>Понятие – деревянная филигрань.</i>	12.11.2023	
43	1.2	<i>Место деревянной филигрании в декоративно – прикладном искусстве.</i>	12.11.2023	
2.Виды деревянной филигрании				
44	2.1	<i>Виды деревянной филигрании.</i>	18.11.2023	
45	2.2	<i>Предметная филигрань.</i>	18.11.2023	
46	2.3	<i>Сюжетная филигрань.</i>	19.11.2023	
47	2.4	<i>Декоративная филигрань.</i>	19.11.2023	
3.Разнообразие пород дерева для изготовления филигрании.(6 ч.)				
48	3.1	<i>Знакомство с породами дерева для филигрании.</i>	25.11.2023	
49	3.2	<i>Разнообразие филигрании</i>	25.11.2023	
50	3.3	<i>Филигрань из клена</i>	26.11.2023	
51	3.4	<i>Филигрань из дуба.</i>	26.11.2023	
52	3.5	<i>Филигрань из осины.</i>	2.12.2023	
53	3.6	<i>Правила обработки работы.</i>	2.12.2023	
4.Резьба по дереву (6 ч.)				
54	4.1	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Бабочка»</i>	3.12.2023	
55	4.2	<i>Декорирование поделки «Бабочка»</i>	3.12.2023	
56	4.3	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Рыбка»</i>	9.12.2023	
57	4.4	<i>Декорирование поделки «Рыбка»</i>	9.12.2023	
58	4.5	<i>Правильный подбор материала для</i>	10.12.2023	

		<i>резьбы «Птичка»</i>		
59	4.6	<i>Декорирование поделки «Птичка»</i>	10.12.2023	
5.Аппликация по дереву с использованием яичной скорлупы. (4 ч.)				
60	5.1	<i>Подготовка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
61	5.2	<i>Обработка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
62	5.3	<i>Разнообразие аппликаций из яичной скорлупы.</i>	17.12.2023	
63	5.4	<i>Подготовка к практической работе.</i>	17.12.2023	
6. Изготовление предметных аппликаций из яичной скорлупы (6 ч.)				
64	6.1	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Бабочка»</i>	23.12.2023	
65	9.2	<i>Раскрашивание, декорирование «Бабочки».</i>	23.12.2023	
66	6.3	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Рыбка»</i>	24.12.2023	
67	6.4	<i>Раскрашивание, декорирование «Рыбка».</i>	24.12.2023	
68	6.5	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Птичка»</i>	30.12.2023	
69	6.6	<i>Раскрашивание, декорирование «Птичка».</i>	30.12.2023	
7.Итоговое занятие.(2ч.)				
70	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме: «Аппликация»</i>	13.01.2024	
71	7.2	<i>Тестирование по теме «Аппликация».</i>	13.01.2024	
Раздел 5. Изготовление поделок из природного материала (58 ч.)				
1.Подготовка материала к работе. (2 ч.)				
72	1.1	<i>Заготовка природного материала</i>	14.01.2024	
73	1.2	<i>Работа с природным материалом.</i>	14.01.2024	
2.Изготовление поделок из природного материала. (14 ч.)				
74	2.1	<i>Дерево в природе</i>	20.01.2024	
75	2.2	<i>Рисование могучего дуба</i>	20.01.2024	
76	2.3	<i>Изготовление аппликации «Чудо природы»</i>	21.01.2024	
77	2.4	<i>Практическая работа</i>	21.01.2024	
78	2.5	<i>Изготовление поделки «Времена года»</i>	27.01.2024	
79	2.6	<i>Практическая работа</i>	27.01.2024	
80	2.7	<i>Мозаика из бересты</i>	28.01.2024	
81	2.8	<i>Изготовление закладки</i>	28.01.2024	
82	2.9	<i>Беседа о дарах природы</i>	3.02.2024	
83	2.10	<i>Изготовление панно «Цветочный вальс»</i>	3.02.2024	
84	2.11	<i>Обработка соломки</i>	4.02.2024	

85	2.12	<i>Изготовление панно «Дары леса»</i>	4.02.2024	
86	2.13	<i>Составление эскиза закладки</i>	10.02.2024	
87	2.14	<i>Изготовление закладки «Букет»</i>	10.02.2024	
3. Выпиливание из фанеры (4 ч)				
88	3.1	<i>Из истории выпиливания</i>	11.02.2024	
89	3.2	<i>Вторая жизнь фанеры</i>	11.02.2024	
90	3.3	<i>Рассказ о деревообработке</i>	17.02.2024	
91	3.4	<i>Техника выполнения работы</i>	17.02.2024	
4. Составление простой композиции (218.02ч)				
92	4.1	<i>Основные способы составления простой композиции</i>	18.02.2024	
93	4.2	<i>Самостоятельная работа</i>	18.02.2024	
5. Создание флористической картины «Натюрморт». (2 ч.)				
94	5.1	<i>Натюрморт</i>	24.02.2024	
95	5.2	<i>Практическое выполнение и оформление поделки</i>	24.02.2024	
6. Инструменты, приспособления и станки. (4ч.)				
96	6.1	<i>Виды инструментов</i>	25.02.2024	
97	6.2	<i>Приспособления для обработки дерева.</i>	25.02.2024	
98	6.3	<i>Токарный станок</i>	2.03.2024	
99	6.4	<i>Сверлильный станок</i>	2.03.2024	
8. Модели автомобилей. (10 ч.)				
100	8.1	<i>Автомобиль «ЗиЛ»</i>	3.03.2024	
101	8.2	<i>Алгоритм построения автомобиля «ЗиЛ»</i>	3.03.2024	
102	8.3	<i>Декорирование поделки «ЗиЛ».</i>	9.03.2024	
103	8.4	<i>Автомобиль «КАМАЗ»</i>	9.03.2024	
104	8.5	<i>Алгоритм построения автомобиля «КАМАЗ»</i>	10.03.2024	
105	8.6	<i>Декорирование поделки «КАМАЗ».</i>	10.03.2024	
106	8.7	<i>Автомобиль «Урал»</i>	16.03.2024	
107	8.8	<i>Алгоритм построения автомобиля «Урал»</i>	16.03.2024	
108	8.9	<i>Декорирование поделки «Урал».</i>	17.03.2024	
109	8.10	<i>Практическое занятие</i>	17.03.2024	
9. Модели самолетов (6 ч)				
110	9.1	<i>Самолет «СУ-57»</i>	23.03.2024	
111	9.2	<i>Алгоритм построения самолета «СУ-57»</i>	23.03.2024	
112	9.3	<i>Декорирование поделки «СУ-57»</i>	24.03.2024	
113	9.4	<i>Самолет «Кукурузник»</i>	24.03.2024	
114	9.5	<i>Алгоритм построения самолета «Кукурузник»</i>	30.03.2024	
115	9.6	<i>Декорирование поделки «Кукурузник»</i>	30.03.2024	

10.Манкография. (6 ч.)				
116	10.1	«Работа с природным материалом. Лев»	31.03.2024	
117	10.2	Выполнение аппликации	31.03.2024	
118	10.3	Изготовление композиции «Кисть рябины»	6.04.2024	
119	10.4	Изготовление композиции	6.04.2024	
120	10.5	Изготовление композиции «Лебедь»	7.04.2024	
121	10.6	Выполнение работы	7.04.2024	
11.Изготовление поделок и аппликаций героев любимых сказок по выбору учащихся.(8ч.)				
122	11.1	Знакомство с героями сказки «Золотая рыбка».	13.04.2024	
123	11.2	Занимательная информация о рыбах	13.04.2024	
124	11.3	Выполнение эскиза работы	14.04.2024	
125	11.4	Изготовление сувенира	14.04.2024	
126	11.5	Знакомство с героями сказки «Бабочка-красавица».	20.04.2024	
127	11.6	Создание композиции	20.04.2024	
128	11.7	Знакомство с героями сказки «Лягушка-путешественница».	21.04.2024	
129	11.8	Создание композиции	21.04.2024	
12.Итоговое занятие по теме «Изготовление поделок из природного материала» (2 ч.)				
130	12.1	Изготовление поделок на основе накопленного опыта и фантазии.	27.04.2024	
131	12.2	Выставка детских работ	27.04.2024	
Раздел 6. Знакомство с Красной книгой (2ч.)				
1. Угроза вымирания и уничтожения природного мира земного шара (2 ч.)				
132	1.1	Предыстория Красной книги	28.04.2024	
133	1.2	Значение Красной книги в настоящее время	28.04.2024	
2. Правила поведения в природе. (2 ч.)				
134	2.1	Как вести себя в природе	11.05.2024	
135	2.2	Природоохранные знаки	11.05.2024	
Раздел 7. Изготовление сувениров (10 ч.)				
1.Изготовление подарков к праздникам.(8ч.)				
136	1.1	Бережное и внимательное отношение к близким людям	12.05.2024	
137	1.2	Изготовление сувениров для мамы	12.05.2024	
138	1.3	Изготовление сувениров к празднику «День Победы»	18.05.2024	

138	1.4	<i>Подарок другу в день рождения «Фоторамка из желудей».</i>	18.05.2024	
139	1.5	<i>«Розы из шишек»- букет для мамы.</i>	19.05.2024	
140	1.6	<i>Силуэтная картина «Кошка» в технике мозаика.</i>	19.05.2024	
141	1.7	<i>Поделки из веток.</i>	25.05.2024	
142	1.8	<i>Поделки из семян ясеня и клена</i>	25.05.2024	
2.Итоговая аттестация(2ч.)				
143	2.1	<i>Оформление выставки «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.05.2024	
144	2.2	<i>Выставка-конкурс «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.04.2024	

Календарно-тематическое планирование (группа 2)

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 6 – 15 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СШ с.Нижняя Матренка Добринского муниципального района Липецкой области по следующему расписанию:

Суббота 11.50-12.35,12.45-13.30

Воскресенье 11.50-12.35,12.45-13.30

		Тема	Дата проведения	
			По плану	По факту
Содержание курса «Мастерская Умелые ручки»				
Раздел 1. Сбор и обработка природного материала (26 часов)				
1.Вводное занятие (2ч)				
1.	1.1.	<i>Введение в программу «Школа мастеров»</i>	2.09.2023	
2.	1.2	<i>Правила по технике – безопасности, поведение на занятиях, организация рабочего места.</i>	2.09.2023	
2. Сбор и обработка природных материалов (2ч.)				
3.	2.1	<i>Погодные условия для сбора природного материала.</i>	3.09.2023	
4.	2.2.	<i>Техника безопасности в природе.</i>	3.09.2023	
3.Простейший способ обработки материалов (2ч)				
5.	3.1	<i>Способы обработки природного материала</i>	9.09.2023	
6	3.2	<i>Как хранить природный материал</i>	9.09.2023	
4. Экскурсии (2ч).				
7.	4.1	<i>Экскурсии в парк села</i>	10.09.2023	
8.	4.2	<i>Расширение кругозора детей</i>	10.09.2023	

5. Экскурсии по лугам села. Сбор злаковых культур (2ч)				
9	5.1	<i>Знакомство с луговыми растениями</i>	16.09.2023	
10	5.2	<i>Злаковые культуры</i>	16.09.2023	
6. Сушка листьев (4ч)				
11	6.1	<i>Технология сушки</i>	17.09.2023	
12	6.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	17.09.2023	
13	6.3	<i>Сушка под прессом</i>	23.09.2023	
14	6.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	23.09.2023	
7. Сушка декоративных культур (4ч)				
15	7.1	<i>Технология сушки</i>	24.09.2023	
16	7.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	24.09.2023	
17	7.3	<i>Порошковый способ сушки</i>	30.09.2023	
18	7.4	<i>Тепловая сушка</i>	30.09.2023	
8. Сушка злаков (4ч)				
18	8.1	<i>Технология сушки</i>	1.10.2023	
19	8.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	1.10.2023	
20	8.3	<i>Сушка под прессом</i>	7.10.2023	
21	8.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	7.10.2023	
9. Сортировка природного материала и его хранение (2ч)				
22	9.1	<i>Сортировка природного материала</i>	8.10.2023	
23	9.2	<i>Хранение природного материала</i>	8.10.2023	
10. Итоговое занятие по теме (2ч)				
24	10.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
25	10.2	<i>Хранение природного материала по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
Раздел 2. Объемные поделки из природного материала и древесины (16ч.)				
1. Природный материал, используемый при изготовлении объемных поделок. Разнообразие объемных поделок. (2ч.)				
26	1.1	<i>Природный материал необходимый для изготовления объёмных поделок</i>	15.10.2023	
27	1.2	<i>Вошебное превращение природного материала в поделки.</i>	15.10.2023	
2. Последовательность работы по изготовлению объемных поделок из природного материала и древесины. (4часа)				
28	2.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	21.10.2023	

29	2.2	<i>Выполнение объемной поделки</i>	21.10.2023	
30	2.3	<i>Правила работы с древесиной</i>	22.10.2023	
31	2.4	<i>Обработка древесины</i>	22.10.2023	
3.Изготовление поделки из еловых и сосновых шишек: «Семьи ежей» (2 часа)				
32	3.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	28.10.2023	
33	3.2	<i>Декорирование поделки</i>	28.10.2023	
4.Изготовление поделки из бруса дерева: «Пожарная машина»(2 часа)				
34	4.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	29.10.2023	
35	4.2	<i>Декорирование поделки</i>	29.10.2023	
5.Изготовление поделок из различного природного материала: «Лесные жители» (коллективная работа). (2 часа)				
36	5.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	4.11.2023	
37	5.2	<i>Декорирование поделки</i>	4.11.2023	
6. Изготовление поделки по замыслу.(2ч.)				
38	6.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	5.11.2023	
39	6.2	<i>Декорирование поделки</i>	5.11.2023	
7.Итоговое занятие по теме (2ч)				
40	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Объемные поделки из природного материала».</i>	11.11.2023	
41	7.2	<i>Представление изготовленной поделки по теме «Объемные поделки из природного материала и древесины».</i>	11.11.2023	
Раздел 3. Деревянная филигрань (30ч.)				
1.Что такое деревянная филигрань? (2 ч.)				
42	1.1	<i>Понятие – деревянная филигрань.</i>	12.11.2023	
43	1.2	<i>Место деревянной филигрании в декоративно – прикладном искусстве.</i>	12.11.2023	
2.Виды деревянной филигрании				
44	2.1	<i>Виды деревянной филигрании.</i>	18.11.2023	
45	2.2	<i>Предметная филигрань.</i>	18.11.2023	
46	2.3	<i>Сюжетная филигрань.</i>	19.11.2023	
47	2.4	<i>Декоративная филигрань.</i>	19.11.2023	
3.Разнообразие пород дерева для изготовления филигрании.(6 ч.)				
48	3.1	<i>Знакомство с породами дерева для филигрании.</i>	25.11.2023	
49	3.2	<i>Разнообразие филигрании</i>	25.11.2023	
50	3.3	<i>Филигрань из клена</i>	26.11.2023	
51	3.4	<i>Филигрань из дуба.</i>	26.11.2023	

52	3.5	<i>Филигрань из осины.</i>	2.12.2023	
53	3.6	<i>Правила обработки работы.</i>	2.12.2023	
4.Резьба по дереву (6 ч.)				
54	4.1	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Бабочка»</i>	3.12.2023	
55	4.2	<i>Декорирование поделки «Бабочка»</i>	3.12.2023	
56	4.3	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Рыбка»</i>	9.12.2023	
57	4.4	<i>Декорирование поделки «Рыбка»</i>	9.12.2023	
58	4.5	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Птичка»</i>	10.12.2023	
59	4.6	<i>Декорирование поделки «Птичка»</i>	10.12.2023	
5.Апликация по дереву с использованием яичной скорлупы. (4 ч.)				
60	5.1	<i>Подготовка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
61	5.2	<i>Обработка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
62	5.3	<i>Разнообразие аппликаций из яичной скорлупы.</i>	17.12.2023	
63	5.4	<i>Подготовка к практической работе.</i>	17.12.2023	
6. Изготовление предметных аппликаций из яичной скорлупы (6 ч.)				
64	6.1	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Бабочка»</i>	23.12.2023	
65	9.2	<i>Раскрашивание, декорирование «Бабочки».</i>	23.12.2023	
66	6.3	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Рыбка»</i>	24.12.2023	
67	6.4	<i>Раскрашивание, декорирование «Рыбка».</i>	24.12.2023	
68	6.5	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Птичка»</i>	30.12.2023	
69	6.6	<i>Раскрашивание, декорирование «Птичка».</i>	30.12.2023	
7.Итоговое занятие.(2ч.)				
70	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме: «Апликация»</i>	13.01.2024	
71	7.2	<i>Тестирование по теме «Апликация».</i>	13.01.2024	
Раздел 5. Изготовление поделок из природного материала (58 ч.)				
1.Подготовка материала к работе. (2 ч.)				
72	1.1	<i>Заготовка природного материала</i>	14.01.2024	
73	1.2	<i>Работа с природным материалом.</i>	14.01.2024	
2.Изготовление поделок из природного материала. (14 ч.)				
74	2.1	<i>Дерево в природе</i>	20.01.2024	
75	2.2	<i>Рисование могучего дуба</i>	20.01.2024	
76	2.3	<i>Изготовление аппликации «Чудо</i>	21.01.2024	

		<i>природы»</i>		
77	2.4	<i>Практическая работа</i>	21.01.2024	
78	2.5	<i>Изготовление поделки «Времена года»</i>	27.01.2024	
79	2.6	<i>Практическая работа</i>	27.01.2024	
80	2.7	<i>Мозаика из бересты</i>	28.01.2024	
81	2.8	<i>Изготовление закладки</i>	28.01.2024	
82	2.9	<i>Беседа о дарах природы</i>	3.02.2024	
83	2.10	<i>Изготовление панно «Цветочный вальс»</i>	3.02.2024	
84	2.11	<i>Обработка соломки</i>	4.02.2024	
85	2.12	<i>Изготовление панно «Дары леса»</i>	4.02.2024	
86	2.13	<i>Составление эскиза закладки</i>	10.02.2024	
87	2.14	<i>Изготовление закладки «Букет»</i>	10.02.2024	
3. Выпиливание из фанеры (4 ч)				
88	3.1	<i>Из истории выпиливания</i>	11.02.2024	
89	3.2	<i>Вторая жизнь фанеры</i>	11.02.2024	
90	3.3	<i>Рассказ о деревообработке</i>	17.02.2024	
91	3.4	<i>Техника выполнения работы</i>	17.02.2024	
4. Составление простой композиции (218.02ч)				
92	4.1	<i>Основные способы составления простой композиции</i>	18.02.2024	
93	4.2	<i>Самостоятельная работа</i>	18.02.2024	
5. Создание флористической картины «Натюрморт». (2 ч.)				
94	5.1	<i>Натюрморт</i>	24.02.2024	
95	5.2	<i>Практическое выполнение и оформление поделки</i>	24.02.2024	
6. Инструменты, приспособления и станки. (4ч.)				
96	6.1	<i>Виды инструментов</i>	25.02.2024	
97	6.2	<i>Приспособления для обработки дерева.</i>	25.02.2024	
98	6.3	<i>Токарный станок</i>	2.03.2024	
99	6.4	<i>Сверлильный станок</i>	2.03.2024	
8. Модели автомобилей. (10 ч.)				
100	8.1	<i>Автомобиль «ЗиЛ»</i>	3.03.2024	
101	8.2	<i>Алгоритм построения автомобиля «ЗиЛ»</i>	3.03.2024	
102	8.3	<i>Декорирование поделки «ЗиЛ».</i>	9.03.2024	
103	8.4	<i>Автомобиль «КАМАЗ»</i>	9.03.2024	
104	8.5	<i>Алгоритм построения автомобиля «КАМАЗ»</i>	10.03.2024	
105	8.6	<i>Декорирование поделки «КАМАЗ».</i>	10.03.2024	
106	8.7	<i>Автомобиль «Урал»</i>	16.03.2024	
107	8.8	<i>Алгоритм построения автомобиля «Урал»</i>	16.03.2024	
108	8.9	<i>Декорирование поделки «Урал».</i>	17.03.2024	

109	8.10	<i>Практическое занятие</i>	17.03.2024	
9. Модели самолетов (6 ч)				
110	9.1	<i>Самолет «СУ-57»</i>	23.03.2024	
111	9.2	<i>Алгоритм построения самолета «СУ-57»</i>	23.03.2024	
112	9.3	<i>Декорирование поделки «СУ-57»</i>	24.03.2024	
113	9.4	<i>Самолет «Кукурузник»</i>	24.03.2024	
114	9.5	<i>Алгоритм построения самолета «Кукурузник»</i>	30.03.2024	
115	9.6	<i>Декорирование поделки «Кукурузник»</i>	30.03.2024	
10.Манкография. (6 ч.)				
116	10.1	<i>«Работа с природным материалом. Лев»</i>	31.03.2024	
117	10.2	<i>Выполнение аппликации</i>	31.03.2024	
118	10.3	<i>Изготовление композиции «Кисть рябины»</i>	6.04.2024	
119	10.4	<i>Изготовление композиции</i>	6.04.2024	
120	10.5	<i>Изготовление композиции «Лебедь»</i>	7.04.2024	
121	10.6	<i>Выполнение работы</i>	7.04.2024	
11.Изготовление поделок и аппликаций героев любимых сказок по выбору учащихся.(8ч.)				
122	11.1	<i>Знакомство с героями сказки «Золотая рыбка».</i>	13.04.2024	
123	11.2	<i>Занимательная информация о рыбах</i>	13.04.2024	
124	11.3	<i>Выполнение эскиза работы</i>	14.04.2024	
125	11.4	<i>Изготовление сувенира</i>	14.04.2024	
126	11.5	<i>Знакомство с героями сказки «Бабочка-красавица».</i>	20.04.2024	
127	11.6	<i>Создание композиции</i>	20.04.2024	
128	11.7	<i>Знакомство с героями сказки «Лягушка- путешественница».</i>	21.04.2024	
129	11.8	<i>Создание композиции</i>	21.04.2024	
12.Итоговое занятие по теме «Изготовление поделок из природного материала» (2 ч.)				
130	12.1	<i>Изготовление поделок на основе накопленного опыта и фантазии.</i>	27.04.2024	
131	12.2	<i>Выставка детских работ</i>	27.04.2024	
Раздел 6. Знакомство с Красной книгой (2ч.)				
1. Угроза вымирания и уничтожения природного мира земного шара (2 ч.)				
132	1.1	<i>Предыстория Красной книги</i>	28.04.2024	
133	1.2	<i>Значение Красной книги в настоящее время</i>	28.04.2024	
2. Правила поведения в природе. (2 ч.)				

134	2.1	<i>Как вести себя в природе</i>	11.05.2024	
135	2.2	<i>Природоохранные знаки</i>	11.05.2024	
Раздел 7. Изготовление сувениров (10 ч.)				
1.Изготовление подарков к праздникам.(8ч.)				
136	1.1	<i>Бережное и внимательное отношение к близким людям</i>	12.05.2024	
137	1.2	<i>Изготовление сувениров для мамы</i>	12.05.2024	
138	1.3	<i>Изготовление сувениров к празднику «День Победы»</i>	18.05.2024	
138	1.4	<i>Подарок другу в день рождения «Фоторамка из желудей».</i>	18.05.2024	
139	1.5	<i>«Розы из шишек»- букет для мамы.</i>	19.05.2024	
140	1.6	<i>Силуэтная картина «Кошка» в технике мозаика.</i>	19.05.2024	
141	1.7	<i>Поделки из веток.</i>	25.05.2024	
142	1.8	<i>Поделки из семян ясеня и клена</i>	25.05.2024	
2.Итоговая аттестация(2ч.)				
143	2.1	<i>Оформление выставки «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.05.2024	
144	2.2	<i>Выставка-конкурс «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.04.2024	

Календарно-тематическое планирование (группа 3)

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 6 – 15 лет.
 Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СШ с.Нижняя Матренка Добринского муниципального района Липецкой области по следующему расписанию:
 Суббота 13.40-14.25, 14.35-15.20
 Воскресенье 13.40-14.25, 14.35-15.20

		Тема	Дата проведения	
			По плану	По факту
Содержание курса «Мастерская Умелые ручки»				
Раздел 1. Сбор и обработка природного материала (26 часов)				
1.Вводное занятие (2ч)				
1.	1.1.	<i>Введение в программу «Школа мастеров»</i>	2.09.2023	
2.	1.2	<i>Правила по технике – безопасности, поведение на занятиях, организация рабочего места.</i>	2.09.2023	
2. Сбор и обработка природных материалов (2ч.)				
3.	2.1	<i>Погодные условия для сбора природного</i>	3.09.2023	

		<i>материала.</i>		
4.	2.2.	<i>Техника безопасности в природе.</i>	3.09.2023	
3.Простейший способ обработки материалов (2ч)				
5.	3.1	<i>Способы обработки природного материала</i>	9.09.2023	
6	3.2	<i>Как хранить природный материал</i>	9.09.2023	
4. Экскурсии (2ч).				
7.	4.1	<i>Экскурсии в парки села</i>	10.09.2023	
8.	4.2	<i>Расширение кругозора детей</i>	10.09.2023	
5.Экскурсии по лугам села. Сбор злаковых культур (2ч)				
9	5.1	<i>Знакомство с луговыми растениями</i>	16.09.2023	
10	5.2	<i>Злаковые культуры</i>	16.09.2023	
6.Сушка листьев (4ч)				
11	6.1	<i>Технология сушки</i>	17.09.2023	
12	6.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	17.09.2023	
13	6.3	<i>Сушка под прессом</i>	23.09.2023	
14	6.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	23.09.2023	
7.Сушка декоративных культур (4ч)				
15	7.1	<i>Технология сушки</i>	24.09.2023	
16	7.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	24.09.2023	
17	7.3	<i>Порошковый способ сушки</i>	30.09.2023	
18	7.4	<i>Тепловая сушка</i>	30.09.2023	
8.Сушка злаков (4ч)				
18	8.1	<i>Технология сушки</i>	1.10.2023	
19	8.2	<i>Техника безопасности при обращении с инструментами</i>	1.10.2023	
20	8.3	<i>Сушка под прессом</i>	7.10.2023	
21	8.4	<i>Тепловой способ сушки</i>	7.10.2023	
9.Сортировка природного материала и его хранение (2ч)				
22	9.1	<i>Сортировка природного материала</i>	8.10.2023	
23	9.2	<i>Хранение природного материала</i>	8.10.2023	
10. Итоговое занятие по теме (2ч)				
24	10.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
25	10.2	<i>Хранение природного материала по теме «Сбор и обработка природного материала»</i>	14.10.2023	
Раздел 2. Объемные поделки из природного материала и древесины (16ч.)				
1. Природный материал, используемый при изготовлении				

объемных поделок. Разнообразие объемных поделок.(2ч.)				
26	1.1	<i>Природный материал необходимый для изготовления объёмных поделок</i>	15.10.2023	
27	1.2	<i>Волшебное превращение природного материала в поделки.</i>	15.10.2023	
2. Последовательность работы по изготовлению объемных поделок из природного материала и древесины. (4часа)				
28	2.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	21.10.2023	
29	2.2	<i>Выполнение объемной поделки</i>	21.10.2023	
30	2.3	<i>Правила работы с древесиной</i>	22.10.2023	
31	2.4	<i>Обработка древесины</i>	22.10.2023	
3.Изготовление поделки из еловых и сосновых шишек: «Семьи ежей» (2 часа)				
32	3.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	28.10.2023	
33	3.2	<i>Декорирование поделки</i>	28.10.2023	
4.Изготовление поделки из бруса дерева: «Пожарная машина»(2 часа)				
34	4.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	29.10.2023	
35	4.2	<i>Декорирование поделки</i>	29.10.2023	
5.Изготовление поделок из различного природного материала: «Лесные жители» (коллективная работа). (2 часа)				
36	5.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	4.11.2023	
37	5.2	<i>Декорирование поделки</i>	4.11.2023	
6. Изготовление поделки по замыслу.(2ч.)				
38	6.1	<i>Правильный подбор природного материала</i>	5.11.2023	
39	6.2	<i>Декорирование поделки</i>	5.11.2023	
7.Итоговое занятие по теме (2ч)				
40	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме «Объемные поделки из природного материала».</i>	11.11.2023	
41	7.2	<i>Представление изготовленной поделки по теме «Объёмные поделки из природного материала и древесины».</i>	11.11.2023	
Раздел 3. Деревянная филигрань (30ч.)				
1. Что такое деревянная филигрань? (2 ч.)				
42	1.1	<i>Понятие – деревянная филигрань.</i>	12.11.2023	
43	1.2	<i>Место деревянной филиграни в декоративно – прикладном искусстве.</i>	12.11.2023	
2.Виды деревянной филиграни				

44	2.1	<i>Виды деревянной филиграни.</i>	18.11.2023	
45	2.2	<i>Предметная филигрань.</i>	18.11.2023	
46	2.3	<i>Сюжетная филигрань.</i>	19.11.2023	
47	2.4	<i>Декоративная филигрань.</i>	19.11.2023	
3.Разнообразие пород дерева для изготовления филиграни.(6 ч.)				
48	3.1	<i>Знакомство с породами дерева для филиграни.</i>	25.11.2023	
49	3.2	<i>Разнообразие филиграни</i>	25.11.2023	
50	3.3	<i>Филигрань из клена</i>	26.11.2023	
51	3.4	<i>Филигрань из дуба.</i>	26.11.2023	
52	3.5	<i>Филигрань из осины.</i>	2.12.2023	
53	3.6	<i>Правила обработки работы.</i>	2.12.2023	
4.Резьба по дереву (6 ч.)				
54	4.1	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Бабочка»</i>	3.12.2023	
55	4.2	<i>Декорирование поделки «Бабочка»</i>	3.12.2023	
56	4.3	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Рыбка»</i>	9.12.2023	
57	4.4	<i>Декорирование поделки «Рыбка»</i>	9.12.2023	
58	4.5	<i>Правильный подбор материала для резьбы «Птичка»</i>	10.12.2023	
59	4.6	<i>Декорирование поделки «Птичка»</i>	10.12.2023	
5.Апликация по дереву с использованием яичной скорлупы. (4 ч.)				
60	5.1	<i>Подготовка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
61	5.2	<i>Обработка яичной скорлупы.</i>	16.12.2023	
62	5.3	<i>Разнообразие аппликаций из яичной скорлупы.</i>	17.12.2023	
63	5.4	<i>Подготовка к практической работе.</i>	17.12.2023	
6. Изготовление предметных аппликаций из яичной скорлупы (6 ч.)				
64	6.1	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Бабочка»</i>	23.12.2023	
65	9.2	<i>Раскрашивание, декорирование «Бабочки».</i>	23.12.2023	
66	6.3	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Рыбка»</i>	24.12.2023	
67	6.4	<i>Раскрашивание, декорирование «Рыбка».</i>	24.12.2023	
68	6.5	<i>Самостоятельный подбор материала и разработка эскиза «Птичка»</i>	30.12.2023	
69	6.6	<i>Раскрашивание, декорирование «Птичка».</i>	30.12.2023	
7.Итоговое занятие.(2ч.)				
70	7.1	<i>Выполнение контрольного задания по теме: «Апликация»</i>	13.01.2024	

71	7.2	<i>Тестирование по теме «Аппликация».</i>	13.01.2024	
Раздел 5. Изготовление поделок из природного материала (58 ч.)				
1. Подготовка материала к работе. (2 ч.)				
72	1.1	<i>Заготовка природного материала</i>	14.01.2024	
73	1.2	<i>Работа с природным материалом.</i>	14.01.2024	
2. Изготовление поделок из природного материала. (14 ч.)				
74	2.1	<i>Дерево в природе</i>	20.01.2024	
75	2.2	<i>Рисование могучего дуба</i>	20.01.2024	
76	2.3	<i>Изготовление аппликации «Чудо природы»</i>	21.01.2024	
77	2.4	<i>Практическая работа</i>	21.01.2024	
78	2.5	<i>Изготовление поделки «Времена года»</i>	27.01.2024	
79	2.6	<i>Практическая работа</i>	27.01.2024	
80	2.7	<i>Мозаика из бересты</i>	28.01.2024	
81	2.8	<i>Изготовление закладки</i>	28.01.2024	
82	2.9	<i>Беседа о дарах природы</i>	3.02.2024	
83	2.10	<i>Изготовление панно «Цветочный вальс»</i>	3.02.2024	
84	2.11	<i>Обработка соломки</i>	4.02.2024	
85	2.12	<i>Изготовление панно «Дары леса»</i>	4.02.2024	
86	2.13	<i>Составление эскиза закладки</i>	10.02.2024	
87	2.14	<i>Изготовление закладки «Букет»</i>	10.02.2024	
3. Выпиливание из фанеры (4 ч)				
88	3.1	<i>Из истории выпиливания</i>	11.02.2024	
89	3.2	<i>Вторая жизнь фанеры</i>	11.02.2024	
90	3.3	<i>Рассказ о деревообработке</i>	17.02.2024	
91	3.4	<i>Техника выполнения работы</i>	17.02.2024	
4. Составление простой композиции (218.02ч)				
92	4.1	<i>Основные способы составления простой композиции</i>	18.02.2024	
93	4.2	<i>Самостоятельная работа</i>	18.02.2024	
5. Создание флористической картины «Натюрморт». (2 ч.)				
94	5.1	<i>Натюрморт</i>	24.02.2024	
95	5.2	<i>Практическое выполнение и оформление поделки</i>	24.02.2024	
6. Инструменты, приспособления и станки. (4ч.)				
96	6.1	<i>Виды инструментов</i>	25.02.2024	
97	6.2	<i>Приспособления для обработки дерева.</i>	25.02.2024	
98	6.3	<i>Токарный станок</i>	2.03.2024	
99	6.4	<i>Сверлильный станок</i>	2.03.2024	
8. Модели автомобилей. (10 ч.)				
100	8.1	<i>Автомобиль «ЗиЛ»</i>	3.03.2024	
101	8.2	<i>Алгоритм построения автомобиля</i>	3.03.2024	

		<i>«ЗиЛ»</i>		
102	8.3	<i>Декорирование поделки «ЗиЛ».</i>	9.03.2024	
103	8.4	<i>Автомобиль «КАМАЗ»</i>	9.03.2024	
104	8.5	<i>Алгоритм построения автомобиля «КАМАЗ»</i>	10.03.2024	
105	8.6	<i>Декорирование поделки «КАМАЗ».</i>	10.03.2024	
106	8.7	<i>Автомобиль «Урал»</i>	16.03.2024	
107	8.8	<i>Алгоритм построения автомобиля «Урал»</i>	16.03.2024	
108	8.9	<i>Декорирование поделки «Урал».</i>	17.03.2024	
109	8.10	<i>Практическое занятие</i>	17.03.2024	
9. Модели самолетов (6 ч)				
110	9.1	<i>Самолет «СУ-57»</i>	23.03.2024	
111	9.2	<i>Алгоритм построения самолета «СУ-57»</i>	23.03.2024	
112	9.3	<i>Декорирование поделки «СУ-57»</i>	24.03.2024	
113	9.4	<i>Самолет «Кукурузник»</i>	24.03.2024	
114	9.5	<i>Алгоритм построения самолета «Кукурузник»</i>	30.03.2024	
115	9.6	<i>Декорирование поделки «Кукурузник»</i>	30.03.2024	
10.Манкография. (6 ч.)				
116	10.1	<i>«Работа с природным материалом. Лев»</i>	31.03.2024	
117	10.2	<i>Выполнение аппликации</i>	31.03.2024	
118	10.3	<i>Изготовление композиции «Кисть рябины»</i>	6.04.2024	
119	10.4	<i>Изготовление композиции</i>	6.04.2024	
120	10.5	<i>Изготовление композиции «Лебедь»</i>	7.04.2024	
121	10.6	<i>Выполнение работы</i>	7.04.2024	
11.Изготовление поделок и аппликаций героев любимых сказок по выбору учащихся.(8ч.)				
122	11.1	<i>Знакомство с героями сказки «Золотая рыбка».</i>	13.04.2024	
123	11.2	<i>Занимательная информация о рыбах</i>	13.04.2024	
124	11.3	<i>Выполнение эскиза работы</i>	14.04.2024	
125	11.4	<i>Изготовление сувенира</i>	14.04.2024	
126	11.5	<i>Знакомство с героями сказки «Бабочка-красавица».</i>	20.04.2024	
127	11.6	<i>Создание композиции</i>	20.04.2024	
128	11.7	<i>Знакомство с героями сказки «Лягушка-путешественница».</i>	21.04.2024	
129	11.8	<i>Создание композиции</i>	21.04.2024	
12.Итоговое занятие по теме «Изготовление поделок из природного материала» (2 ч.)				

130	12.1	<i>Изготовление поделок на основе накопленного опыта и фантазии.</i>	27.04.2024	
131	12.2	<i>Выставка детских работ</i>	27.04.2024	
Раздел 6. Знакомство с Красной книгой (2ч.)				
<i>1. Угроза вымирания и уничтожения природного мира земного шара (2 ч.)</i>				
132	1.1	<i>Предыстория Красной книги</i>	28.04.2024	
133	1.2	<i>Значение Красной книги в настоящее время</i>	28.04.2024	
<i>2. Правила поведения в природе. (2 ч.)</i>				
134	2.1	<i>Как вести себя в природе</i>	11.05.2024	
135	2.2	<i>Природоохранные знаки</i>	11.05.2024	
Раздел 7. Изготовление сувениров (10 ч.)				
<i>1.Изготовление подарков к праздникам.(8ч.)</i>				
136	1.1	<i>Бережное и внимательное отношение к близким людям</i>	12.05.2024	
137	1.2	<i>Изготовление сувениров для мамы</i>	12.05.2024	
138	1.3	<i>Изготовление сувениров к празднику «День Победы»</i>	18.05.2024	
138	1.4	<i>Подарок другу в день рождения «Фоторамка из желудей».</i>	18.05.2024	
139	1.5	<i>«Розы из шишек»- букет для мамы.</i>	19.05.2024	
140	1.6	<i>Силуэтная картина «Кошка» в технике мозаика.</i>	19.05.2024	
141	1.7	<i>Поделки из веток.</i>	25.05.2024	
142	1.8	<i>Поделки из семян ясеня и клена</i>	25.05.2024	
<i>2.Итоговая аттестация(2ч.)</i>				
143	2.1	<i>Оформление выставки «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.05.2024	
144	2.2	<i>Выставка-конкурс «Мастерская Умелые ручки»</i>	26.04.2024	

8. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

8.1. Оценочные материалы по итоговой аттестации.

Форма итоговой аттестации: выставка творческих работ.

Требования к работам учащихся, представляемым на выставку:

1. Для прохождения итоговой аттестации каждый учащийся представляет на выставку не менее 2 работ, изготовленных в течение года. Одна из работ должна быть выполнена учащимся в качестве самостоятельной творческой работы .

2. Работы могут быть выполнены в любой технике, изученной учащимися в процессе освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Школа мастеров».

3. В процессе проведения выставки работ учащийся должен уметь отвечать на вопросы, касающиеся темы, сюжета, выбранной технике изготовления поделок. Оцениваются качество и аккуратность выполнения изделий, оригинальность творческого замысла, разнообразие приёмов декоративного оформления и техник исполнения изделий.

8.2. Кадровое обеспечение программы.

Программу «Школа мастеров» реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование

8.3. Материально-техническое оснащение программы:

Комплекты мебели (столы, стулья), шкаф для хранения инструментов, материалов, инструменты (ножницы)

Природные материалы и материалы необходимые для декорирования поделок (семена, листья, спилы, шишки и др.), наждачная бумага, акварель, инструменты для обработки дерева, напильник, станки.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Э.К.Гульянс «Учите детей мастерить». Москва. «Просвещение». 1979 г.
2. О.К. Гиевский «Авиамоделирование». Москва. 1990 г.
3. И.Л., Дымковский «Художественная резьба и мозаика по дереву». Мипок «Злайдж» 1999 г.
4. Б.А. Журавлев «Столярное дело». Москва. «Просвещение». 1991
5. В.И. Коваленко, В.В. Кулепенко «Объекты труда» Москва. «Просвещение».
6. «Художественная резьба по дереву» «Спектор Сезам - Маркетинг» Москва. 1998 г.
7. В.И. Коваленко, В.В. Кулепенко «Объекты труда» бкл. Москва «Просвещение» 1991 г.
8. А.Ю. Семенцов «Резьба по дереву» Минск. 2001 г.
9. «Моделист - конструктор» Журналы 2000-2004 гг

10. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

10.1. План воспитательной работы с учащимися.

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Комплектование учебных групп	29.08.2023 – 10.09.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.

2.	Познавательное мероприятие «Мой безопасный маршрут» (в рамках регионального месячника по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»)	10.09.2023 – 20.09.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
3.	Познавательное мероприятие «Правила безопасности»	01.10.2023 - 15.10.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
4.	Мастер-классы по изготовлению сувениров из дерева для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров» (в рамках Дня народного единства)	03.11.2023 – 05.11.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
5.	Познавательное мероприятие по безопасности в зимний период «Зима: твоя безопасность дома, на дороге, в природе»	01.12.2023– 10.12.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
6.	Мастер-классы по изготовлению новогодних сувениров для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров»	20.12.2023– 30.12.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
7.	Выставка работ	23.01.2024 –	МБОУ СШ	Бирюков С.Н.

	педагога и учащихся объединения «Школа мастеров» «Учитель + ученики»	31.01.2024	с.Нижняя Матренка	
8.	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров»	20.02.2024 – 04.03.2024	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
9.	Познавательное мероприятие «Половодье: безопасность на водоемах»	март	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
10.	Участие в акции «Георгиевская ленточка»	апрель	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
11.	Экскурсия в Нижнематренскую сельскую библиотеку, посвящённая Дню Победы	01.05.2024 – 08.05.2024	Нижнематренская с/б	Бирюков С.Н.
12.	Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»	01.05.2024 - 08.05.2024	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
13.	Познавательное мероприятие «Правила дорожного движения – правила для всех!» в рамках регионального месячника по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	май	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.

	«Внимание, дети!»			
14.	Игровая программа «Ура! Каникулы!», посвящённая Дню защиты детей.	01.06.2024	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
15.	Игровые развлекательные программы для учащихся	1 раз в месяц	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
16.	Участие в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	В течение года в соответствии с планом воспитательно й работы ДЮЦ «Ритм»	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.
17.	Участие в массовых мероприятиях МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	В течение года в соответствии с планом воспитательно й работы ДЮЦ «Ритм»	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н.

10.2. План работы с родителями (законными представителями)

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Родительские собрания по вопросам организации деятельности объединения «Школа мастеров»	29.08.2023–10.09.2023; 20.06.2024 – 30.06.2024	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н
2.	Раздача информационных буклетов, памяток родителям по вопросам безопасности дорожного движения	Сентябрь, май	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н

	(в рамках региональных месячников по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»)			
3.	Индивидуальные консультации по вопросам учебно-воспитательной деятельности в объединении	В течение года	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н
4.	Мастер-классы по изготовлению сувениров для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров» (в рамках Дня народного единства)	03.11.2023– 05.11.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н
5.	Мастер-классы по изготовлению новогодних сувениров для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров»	20.12.2023– 30.12.2023	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н
6.	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток для учащихся и родителей объединения «Школа мастеров»	20.02.2024– 04.03.2024	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н
7.	Привлечение родителей к сотрудничеству при подготовке учащихся к участию в конкурсах и	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н

	выставках детского творчества различных уровней			
8.	Привлечение родителей к участию в массовых мероприятиях МБУ ДО «Ритм»	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБОУ СШ с.Нижняя Матренка	Бирюков С.Н