

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детско-юношеский центр «Ритм» п. Добринка Липецкой области*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D84124EBA3916B049173C4A64A6FD60C  
Владелец: Мочалова Лидия Михайловна  
Действителен: с 19.04.2023 до 12.07.2024

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»  
\_\_\_\_\_ Л.М.Мочалова

Приказ №76 от 22.08.2023г.

Рассмотрено методическим советом  
Протокол №3 от 17.08.2023г.

Принято на Педагогическом Совете

Протокол № 3 от 22.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
художественной направленности  
«Коллекция идей»**

*Возраст учащихся: 6-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год*

*Составитель: Долматова Галина Евгеньевна  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п. Добринка*

*Липецкая область  
п. Добринка  
2023год*

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-4
2. Цель и задачи.....	4-7
3. Планируемые результаты.....	7-9
4. Учебный план.....	9-10
5. Календарный учебный график.....	10
6. Содержание программы.....	10
6.1. Содержание курса «Остров рукоделия».....	10-21
7. Рабочая программа.....	21-40
8. Организационно-педагогические условия.....	40-41
8.1. Оценочные материалы по промежуточной аттестации.....	41
8.2. Кадровое обеспечение программы.....	41
8.3. Материально-техническое оснащение программы.....	41
9. Учебно-методическое обеспечение программы.....	41
10. Воспитательная работа.....	41
10.1. План воспитательной работы с учащимися.....	41-44
10.2. План работы с родителями (законными представителями).....	44-45

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работа с атласной лентой и гипсом – вид декоративно-прикладного творчества, доступный для занятий с детьми разных возрастов. Образовательное и воспитательное значение огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Работа в технике канзаши и гипсом расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к жизни и нравственных представлений. Занятия воспитывают художественный вкус ребенка, умение наблюдать и выделять главное, помогают пониманию форм и объемов предметов, развивают индивидуальность и интуицию, приучают к усидчивости и аккуратности, прививают трудовые и организаторские навыки и умения. Работа с атласной лентой особенно в младшем школьном возрасте, развивает мелкую моторику и ловкость рук, укрепляет мышцы пальцев. Все это ведет в конечном итоге к активизации развития мышления. Качества, приобретаемые детьми в процессе занятий, оказываются полезными в обычной жизни, независимо от дальнейшего выбора профессии и рода занятий.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред.от 31.07.2020 г.)

- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Устав МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п.Добринка.

**Направленность программы:** художественная.

**Новизна** программы состоит в реализации дифференцированного подхода к обучению через систему индивидуальных заданий

различного уровня сложности и в применении методов проблемного обучения.

**Актуальность** программы определяется следующими положениями.

1. Изготовление изделий из лент называется техника канзаши. Это одно из популярных и интересных направлений декоративно-прикладного творчества.

2. Изготовление цветов из лент, гипса предметов украшения интерьера, сувениров способствует развитию у обучающихся интереса к декоративно-прикладному искусству, к народным традициям, способствует формированию художественного вкуса.

3. Систематические занятия атласной лентой и гипсом – средство всестороннего развития личности ребёнка. Известно, что мелкая моторика рук тесно связана с развитием областей головного мозга, отвечающих за формирование множества сложнейших психических процессов. В процессе занятий совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, обогащаются представления о свойствах предметов, развиваются наблюдательность и произвольное внимание, мыслительные процессы. Любой ручной труд, служит одним из средств социальной и трудовой адаптации обучающихся.

**Педагогическая целесообразность** настоящей программы состоит в распределении учебного материала по темам-блокам: основные приёмы канзаши и декорирования изделий; особенности изготовления цветов и сувениров из гипса; технологии изготовления изделий из ленты и гипса различных видов панно.

В основу программы положены следующие принципы развивающего обучения: доступность изложения материала, яркость и эмоциональность его подачи, постепенное накопление знаний умений и навыков по предмету, чередование теоретических, практических и игровых моментов на занятиях, движение от простых к более сложным заданиям, широкое использование наглядности, опора на индивидуальные особенности обучающихся, поддержание постоянного интереса обучающихся как к процессу, так и к результату труда.

Программа рассчитана на 1 год обучения и учитывает такие особенности работы учреждений дополнительного образования как разновозрастные группы, различный уровень первоначальных навыков, степень заинтересованности в занятиях детей и родителей, определённая продолжительность занятия и их количество в неделю, особенности работы с лентой, гипсом и сопутствующими материалами для декора изделий, предусматривает участие обучающихся в массовых мероприятиях учреждения дополнительного образования.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ.

**Цель:** программы - обеспечение условий и возможностей для самореализации личности ребенка в процессе приобщения к искусству канзаши и работа с гипсом.

В процессе обучения решаются следующие **задачи:**

### 1. развивающие:

- развитие творческих способностей детей;
- развитие эмоционального восприятия искусства, умения находить и ценить прекрасное в окружающем мире;
- развитие пространственных представлений, зрительной памяти, мелкой моторики рук;

### 2. воспитательные:

- воспитание умения работать индивидуально и в коллективе при учёте личностных качеств, психологических и возрастных особенностей каждого обучающегося;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- воспитание эстетического вкуса;
- привитие интереса к народному искусству;

### 3. образовательные:

- формирование начальных знаний в области канзаши и гипса;
- обучение приемам работы с лентой, гипсом, с инструментами и материалами для их обработки в процессе выполнения практических заданий;
- обучение навыкам самостоятельной работы над творческим заданием.

**Отличительные особенности программы** состоят в разноуровневом характере освоения учебного материала учащимися.

Построенная на основе принципа разноуровневости настоящая программа предоставляет учащимся возможность освоения учебного содержания занятий с учётом общего уровня развития, способностей, мотивации. В процессе обучения по настоящей программе процессы освоения содержания программы на различных уровнях сложности происходят параллельно. Учащийся имеет возможность самостоятельно выбирать уровень сложности при освоении каждой из 8 тем-блоков. Предлагая учащемуся выбор того или иного уровня сложности освоения темы или программы в целом, педагог опирается на диагностику стартовых возможностей каждого учащегося. Диагностическими методами в этом случае являются педагогическое наблюдение, тестирование и выполнение учащимся практического задания.

Программа "Коллекция идей" состоит из 8 крупных тем-блоков: "Работа с атласной лентой", "Украшения. Аксессуар", "Насекомые из атласных лент", "Оформляем интерьер", "Цветы канзаши", "Панно",

"Работа с разным материалом", "Чудеса из гипса" каждая из которых отражает определённое направление в изготовлении изделий из ленты, гипса, ниток, знакомит с различными технологиями и декора изделий.

Содержание, предлагаемые задания и предметный материал программы организованы в соответствии с тремя уровнями сложности:

1) «Начальный уровень». Учащийся знакомится с основными представлениями по предмету, которые не требуют владения специализированными знаниями и умениями, выполняет задания, обладающие минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы. Для освоения темы на данном уровне учащемуся достаточно изготовить 1-2 изделия из предложенного списка строго по образцу и с помощью педагога.

2) «Базовый уровень». Учащийся участвует в постановке и решении задач, которые требуют использования специализированных предметных знаний, умений и навыков. Для освоения темы на данном уровне учащемуся необходимо изготовить двух и более изделий по образцу или технологической карте с внесением собственных изменений, вариантов в предлагаемый образец. Применение технологий обсуждается с педагогом. Помощь педагог оказывает при необходимости в случае возникновения затруднений у учащегося.

3) «Продвинутый уровень». Учащемуся предлагается участие в постановке и решении задач, для которых необходимо использование сложных специализированных предметных знаний, умений и навыков с возможным использованием знаний и представлений из других предметных областей. Для освоения темы на данном уровне учащемуся необходимо самостоятельно изготовить 1 – 2 изделия по теме на основании авторского замысла, эскиза или предложенной педагогом технологической карты. Также учащиеся принимают участие в разработке технологических карт по изготовлению изделий, проводят мастер-классы для учащихся младшего возраста и родителей, участвуют в творческих конкурсах и выставках.

#### **Адресат программы**

Возраст учащихся 6-12 лет. Занятия проводятся для всех желающих вне зависимости от имеющейся теоретической и практической подготовки по предмету с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия проводятся как в разновозрастных группах, так и в группах, объединенных по возрасту учащихся.

#### **Формы обучения и виды занятий**

Основной формой организации деятельности учащихся является учебное занятие. Его этапы таковы:

1. Подготовка рабочих мест.
2. Теоретическая часть: беседа педагога, демонстрация наглядного материала, приёмов работы, выбор изделия для изготовления, совместный анализ полученной информации.

3. Практическая часть: выбор и подготовка к работе необходимых материалов и инструментов, непосредственное обучение приёмам работы, выполнение изделия, использование на практике ранее изученного материала.

4. Анализ выполненной работы.

5. Уборка рабочих мест.

Также занятия могут проходить в форме экскурсий, лекций, игры, викторины, конкурса, праздника и т.п. Используются как индивидуальные, так и групповые и фронтальные формы работы с учащимися; применяются наглядные, словесные и практические методы обучения, элементы проектного метода обучения. На занятиях для более полного и образного раскрытия темы, создания творческого настроения и поддержания благоприятного психологического климата используются детская литература, народный фольклор, публикации в СМИ на темы декоративно-прикладного творчества, наглядный и дидактический материал на бумажных и электронных носителях информации, музыкальное оформление.

Обязательным является применение на занятиях здоровьесберегающих технологий: чередование различных видов деятельности, проведение динамических пауз, создание условий для работы каждого обучающегося в комфортном для него режиме и темпе, предъявление посильных для обучающихся требований в области интеллектуальных и физических действий в соответствии с индивидуальными особенностями психофизического развития конкретного ребёнка.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Развитие творческих способностей обучающихся, приобретение ими начальных практических навыков по изготовлению изделий из гипса и ленты.

2. Приобретение обучающимися знаний о народных промыслах, развитие интереса к декоративно-прикладному творчеству.

3. Участие обучающихся в конкурсах и выставках декоративно-прикладного искусства, в творческих отчётах и других мероприятиях учреждения дополнительного образования.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Учащийся должен знать</b>	<b>Учащийся должен уметь</b>
-----------------------------	------------------------------	------------------------------

Работа с атласной лентой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения на занятиях;</li> <li>- расписание занятий;</li> <li>- названия материалов и инструментов для атласной ленты;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами; правила пожарной и электробезопасности;</li> <li>- требования к организации рабочего места;</li> <li>- правила наклеивания и склеивания деталей,</li> <li>- основные приёмы работы с лентой;</li> <li>- правила работы с ножницами, клеем,</li> <li>- правила работы с огнём,</li> <li>- правила работы с иглой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно подготовить и убрать рабочее место;</li> <li>- подготовить ленту для работы;</li> <li>- применять основные приёмы работы с атласной лентой;</li> <li>- выполнять простой декор изделия в технике канзаши ;</li> <li>- анализировать последовательность выполнения работы;</li> <li>- выполнять работу по образцу или технологической карте,</li> <li>- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий.</li> </ul>
Украшения. Аксессуары.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила наклеивания и склеивания деталей,</li> <li>- основные приёмы работы с лентой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять работу по образцу или технологической карте</li> </ul>
Насекомые из атласных лент.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила наклеивания и склеивания деталей,</li> <li>- основные приёмы работы с лентой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять работу по образцу или технологической карте</li> </ul>
Оформляем интерьер	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды декора жилища;</li> <li>- варианты декорирования изделий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять изделия с применением различных технологий</li> <li>- использовать различные приёмы и материалы для декорирования изделий ( лента, нити, паетки , бусины, стразы);</li> <li>- работать по образцу или технологической карте</li> </ul>
Цветы канзаши	<ul style="list-style-type: none"> <li>-особенности крепления и сборки деталей цветов</li> <li>- правила наклеивания и склеивания деталей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять изделия с применением различных технологий</li> <li>- работать по образцу или технологической карте</li> </ul>
Панно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды панно;</li> <li>- технологию изготовления различных видов панно;</li> <li>- варианты декора, особенности крепления и сборки деталей панно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать последовательность выполнения работы;</li> <li>- изготавливать детали панно с использованием всех ранее изученных приёмов работы;</li> <li>- работать по образцу или технологической карте;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить основу для крепления деталей панно из ДВП или картона;</li> <li>- использовать для сборки и декора панно дополнительные материалы</li> </ul>
Работа с разным материалом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила наклеивания и склеивания деталей;</li> <li>- основные приёмы работы с разным материалом: пряжей, полиэтиленовым пакетом и т.д.</li> <li>-особенности крепления и сборки деталей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять изделия с применением различных технологий;</li> <li>- работать по образцу или технологической карте</li> </ul>
Чудеса из гипса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- название материала и его свойства;</li> <li>-правильные названия и назначение инструментов, материалов;</li> <li>-свободно пользоваться инструментами;</li> <li>--научиться основным приёмам изготовления поделок из гипса, уметь работать с дополнительным материалом (красителями); знать способы обработки поделок из гипса;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выбирать необходимые материалы, инструменты, проследить операции по изготовлению изделий, контролировать правильность своих действий;</li> <li>-организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;</li> <li>-читать технологические карты;</li> <li>-уметь пользоваться различными инструментами - выполнять изделие по технологическим картам, рисункам, пользоваться простыми схемами и описаниями работы.</li> </ul>

#### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Тема	Всего часов	Теоретических	Практических	Формы аттестации (контроля)
Работа с атласной лентой	<b>24</b>	2	22	Выполнение контрольного задания
Украшения. Аксессуар.	12	2	10	Выполнение контрольного задания
Насекомые из атласных лент.	8	2	6	Выполнение контрольного задания
Оформляем	4	2	2	Выставка

интерьер				
Цветы канзаши	36	2	32	Выполнение контрольного задания
Панно	4	2	2	Выставка
Работа с разным материалом	22	2	20	Выполнение контрольного задания
Чудеса из гипса	34	2	32	Выставка
Итого	144	16	128	

## 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебных занятий – 01.09.2023 г.

Начало учебного года для групп второго и последующего годов обучения – 01.09.2023 г.

Начало занятий для групп первого года обучения – не позднее 10.09.2023 г.

Продолжительность учебного года 36 учебных недель (с 01 сентября по 31 мая).

### Режим занятий.

Продолжительность учебного занятия составляет 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Для организации занятий формируются группы по 10 – 15 человек в возрасте от 6 до 12 лет.

Объем программы: 144 учебных часа.

Срок реализации программы: 1 год.

Аттестация учащихся.

Виды аттестации: итоговая аттестация.

Формы аттестации:

- итоговая аттестация – выставка.

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 6.1. Содержание курса "Остров рукоделия"

#### РАЗДЕЛ 1. Работа с атласной лентой (24ч.)

##### 1. Вводное занятие (2 ч.)

##### 1.1. Введение в программу "Коллекция идей".

Беседа о правах и обязанностях обучающихся в объединении, о правилах поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с инструментами и материалом: термопистолет, ножницы, портновские булавки, пинцет, круглогубцы. Бусины, пайетки, фурнитура, бисер, тычинки, клей гель прозрачный для работы с лентой.

### *1.2. Игры на знакомство. Игра «Снежный ком».*

Учащиеся встают в круг и первый называет свое имя. Второй называет имя первого и свое. Третий имя первого, второго и свое и т.д.

Игра «Клубочек». Учащиеся становятся в круг. Клубочек перебрасывается от одного играющего другому, сообщая своё имя и увлечение

## **2. Знакомство с историей возникновения канзаши (2ч.)**

### *2.1. Беседа " Что такое канзаши".*

Знакомство с историей канзаши и поделками из атласной ленты. Показ схем и различных видов изделий в этой технике.

### *2.2. Знакомство с разнообразностью форм лепестков.*

Круглый лепесток, остроконечный лепесток, двойной, тройной, лепесток -ромб. Показ презентации.

## **3. Приемы работы (6ч.)**

### *3.1.Резка лент.*

Резка ножницами.

Техника безопасности при обращении с инструментами ножницами, иголкой правила противопожарной и электробезопасности.

### *3.2. Резка на квадраты и полосы.*

Техника безопасности при обращении с инструментами ножницами правила противопожарной и электробезопасности.

### *3.3.Фиксация и закрепление.*

Знакомство с навыками работы с атласными лентами в технике канзаши. Фиксация и склеивание. Правила противопожарной безопасности.

### *3.4. Складывание лепестков.*

Основные приемы выполнения острых и круглых лепестков.

### *3.5.Лепестки - ромбы.*

Выполнения складывания плоского лепестка -ромба и объёмного лепестка ромба

### *3.6.Остроконечные лепестки.*

Выполнения складывания остроконечного лепестка

## **4. Лепестки из полос (2ч.)**

### *4.1.Большой лист и листок - трубочка.*

Выполнения складывания большого листа и листа - трубочки  
Обучение основным приёмам. Изготовление лепестков.

### *4.2. Вывернутый большой лист.*

Выполнения складывания вывернутого большого листа. Изготовление лепестка.

## **5. Виды и техника канзаши (2 ч.)**

### *5.1. Виды канзаши.*

Знакомство с видами канзаши: Хана Канзаши, Подвид Цумами – Сидарэ, Гребни – Куши, Шпилька - Каноко Доме Деревянные канзаши - Хира Учи, Тама – круглые канзаши, Бира .

### *5.2. Техника канзаши.*

Техника канзаши - это складывание квадратиков, полос из лент и ткани.

## **6. Выполнение различными видами и формами цветов Канзаши подсолнуха и ромашки (6ч.)**

### *6.1. Подсолнух. Цветок из острых лепестков.*

Демонстрация образцов изделий. Основные приёмы работы острых лепестков.

### *6.2. Изготовление цветка подсолнуха.*

Изготовление острых лепестков для подсолнуха. Наклеивание лепестков цветка подсолнуха на фетр или картон. Оформление работы в рамку.

### *6.3 Ромашка. Цветок из круглых лепестков.*

Демонстрация образцов изделий. Основные приёмы работы. Изготовление круглых лепестков.

### *6.4. Изготовление сердцевины ромашки.*

Инструменты и материалы (жёлтые вязальные нитки, крючок, пайетки,) вяжем воздушные петли с скручиваем в кольцо.

### *6.5. Сборка цветка ромашки.*

Наклеиваем лепестки - петельки ромашки на фетр или картон и приклеиваем сердцевину.

### *6.6. Оформление выставки работы.*

Изготовление этикеток к работам. Размещение детских работ на выставочных столах, стендах. Фотографирование работ.

## **7. Плетение фенечки (2ч.)**

### *7.1. Беседа " Что такое фенечка".*

Демонстрация образцов изделия. Показ слайдов.

### *7.2. Основные приёмы плетения фенечки.*

Плетение из двух лент 0,5 см.

## **8. Итоговое занятие (2 ч.)**

### *8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Приёмы работы".*

Учащиеся получают задания самостоятельно создать различные виды лепестков.

### *8.2. Выставка работ учащихся. Игра на сплочении коллектива «Волшебные картинки» .*

Размещение детских работ на выставочных столах, стендах.

Учащиеся делятся на подгруппы. Каждая группа садится вокруг своего стола. «Сейчас мы с вами попробуем нарисовать большую семью.

Рисовать будем следующим образом. Я назову члена семьи и включу музыку. А вы должны будете нарисовать этого человека за то время, пока она звучит. Когда музыка прекратится, каждый из вас передаст

свой лист сидящему рядом по часовой стрелке игроку команды. После я назову следующего члена семьи, и игра продолжится. Каждый может использовать только один цвет». Коллективы самых удачных работ поощряются. Каждый автор сообщает о своем вкладе в общее дело.

## **РАЗДЕЛ 2. УКРАШЕНИЯ. АКСЕССУАР. (12 часов).**

### **1. Ободок для волос (2 ч.)**

*1.1. Беседа «Зачем людям украшения?».*

Показ аксессуаров. Просмотр презентации.

*1.2. Изготовление цветка лилии для ободка.*

Изготовление острых лепестков по образцу. Сборка: наклеивание лепестков и листочков на картон. Украшаем ободок.

### **2. Заколочка для волос (2ч.)**

*2.1. Изготовление цветка "Золотой цветок" для заколки.*

Показ аксессуаров. Изготовление лепестков по образцу для заколки.

*2.2. Украшение заколки, цветами из круглых лепестков.*

На кружок из фетра или картона наклеиваем детали. Украшаем заколку для волос.

### **3. Резинка для волос (6 ч.)**

*3.1. Изготовление цветка в виде триколора для резинки.*

Демонстрация образцов изделия из резинок для волос.

Инструмент и материал (белая, красная, синяя лента, клей, пинцет, картон, ножницы).

*3.2. Оформление резинки для волос.*

На кружок из фетра или картона наклеиваем детали. Украшаем резинку для волос.

*3.3. Изготовление бантика "Пушистик" для резинки.*

Инструменты и материалы (узкая лента, ножницы, линейка, пинцет, свеча). Изготовление лепестков для бантика.

*3.4. Изготовление резинок с розами.*

Украшаем резинку для волос.

*3.5. Изготовление бантика для волос.*

Инструменты и материалы (узкая лента и широкая, ножницы, линейка, пинцет, свеча, клей, иглолка нитка).

*3.6. Сборка склеивание, сшивание частей изделия бантика.*

Учащиеся самостоятельно приклеивают сшивают детали бантика.

### **4. Итоговое занятие (2ч.)**

*4.1. Выполнение контрольного задания по теме "Аксессуары"*

Учащиеся получают задания самостоятельно создать различные виды украшений (резинка, ободок, заколка) на выбор учащихся.

*4.2. Оформление работ по теме "Аксессуары".*

Сборка аксессуаров: наклеивание лепестков и листочков. Украшаем резинку, ободок, заколку на выбор учащихся.

## **РАЗДЕЛ 3. НАСЕКОМЫЕ ИЗ АТЛАСНЫХ ЛЕНТ (8ч.)**

## **1. Выполнение из лепестков объемных фигурок насекомых: бабочки и стрекозы (6ч.)**

### **1.1. Насекомое бабочка.**

Демонстрация образцов изделий. Подбор материала и инструментов для работы (пинцет, свеча, ножницы, лента, клей, бисер, пайетки, бусинки). Основные приёмы работы.

### **1.2. Выполнение из разных лепестков фигурки бабочки.**

Изготовление крылышек для фигурки бабочки. Работа по технологической карте.

### **1.3. Выполнение из лепестков объемной фигурки бабочки.**

Учащиеся выполняют различными способами лепестков брюшко бабочки.

### **1.4. Складывание округлых лепестков.**

Лепестки складываются из квадратов.

### **1.5. Насекомое стрекоза.**

Демонстрация образцов изделий. Подбор материала и инструментов (пинцет, свеча, ножницы, лента, клей, пайетки, бисер, бусинки) для работы. Основные приёмы работы.

### **1.6. Выполнение из лепестков фигурки стрекозы.**

Изготовление крылышек, туловища для фигурки стрекозы. Работа по технологической карте.

## **2. Итоговое занятие (2ч.)**

### **2.1. Выполнение контрольного задания по теме "Насекомые из атласных лент".**

Учащиеся получают контрольное задание. Самостоятельно сделать различными способами (острых, круглых лепестков) бабочку или стрекозу по выбору учащихся.

### **2.2. Сборка склеивание, сшивание частей изделия насекомых (крылья, брюшко и усики).**

Учащиеся самостоятельно приклеивают и склеивают детали брюшко, крылья и усики насекомых.

## **РАЗДЕЛ 4. ОФОРМЛЯЕМ ИНТЕРЬЕР. (4ч.)**

### **1. Украшаем фоторамку. (2ч.)**

#### **1.1. Беседа о фоторамках, о предназначении предлагаемых изделий.**

Демонстрация образцов изделий. Выбор материала и инструмента для работы (ножницы, пинцет, свеча, партновские булавки, лена, пряжа, бусины, пайетки, фурнитура) для работы.

#### **1.2. Основные приёмы работы.**

Выполнения работы. Украшаем фоторамку острыми, плоскими лепестками или пряжей на выбор учащихся.

## **2. Итоговое занятие (2ч.)**

### **2.1. Выполнение контрольного задания по теме «Украшаем фоторамку»**

Учащиеся получают контрольное задание. Необходимо оформить рамку используя различные способы форм лепестков (острые, округлые) или пряжей.

2.2. *Оформление выставки по теме "Украшаем фоторамку"*

Фотографирование работ.

## **РАЗДЕЛ 5. ЦВЕТЫ КАНЗАШИ (36ч.)**

### **1. Цветы Анютины глазки(6 ч.)**

1.1. *Беседа "Цветы в технике канзаши".*

Демонстрация образцов изделия. Просмотр презентации

1.2. *Основные приёмы работы с атласной лентой в технике канзаши.*

Выбор материала и инструментов (иголка, нитка, свеча, линейка, ножницы)

1.3. *Изготовление цветка анютины глазки.*

Работа по образцу.

1.4. *Изготовление сердцевины цветка.*

Выбор материала и инструмента (пряжа жёлтая, вязальный крючок, клей, бусины)

1.5. *Сборка цветов анютины глазки.*

Склеивание деталей, сердцевины, листочков.

1.6. *Оформление цветка анютины глазки.*

Оформление поделки в рамку.

### **2. Цветы нарциссы (6 ч.)**

2.1. *Основные приёмы работы.*

Выбор материала и инструментов (иголка, нитка, пинцет, лента, свеча, линейка, ножницы). Демонстрация наглядности.

2.2. *Изготовление лепестков для цветка нарцисса.*

Работа по образцу.

2.3. *Изготовление листка для цветка нарцисса.*

Делаем листочки для нарцисса.

2.4. *Изготовление сердцевины цветка.*

Выбор материала, инструментов (иголка, нитка, пинцет, свеча, линейка, лента, ножницы)

2.5. *Сборка цветов нарцисса.*

Склеивание, сшивание деталей цветка

2.6. *Оформление цветка нарцисса*

Оформление поделки в корзину.

### **3. Роза из атласной ленты со стеблем (8 ч.)**

3.1. *Основные приёмы работы.*

Демонстрация образцов изделия.

3.2. *Основные приёмы работы с атласной лентой.*

Выбор материала, инструментов (пинцет, свеча, линейка, лента, ножницы)

3.3 *Изготовление цветка розы.*

Работа по образцу. Делаем лепестки розы.

### *3.4. Изготовление стебля для розы.*

Выбор материала, инструментов (проволока, палочки для ролл, лента, клей)

### *3.5. Оформление стебля для розы.*

Работа по образцу. Лентой обворачиваем стебель розы.

### *3.6. Изготовление листика для розы.*

Выбор материала, инструментов (линейка, лента, свеча, пинцет), делаем листик розы.

### *3.7. Сборка цветов с двухцветными круглыми лепестками.*

Склеивание деталей цветка, листочков и стебля.

### *3.8. Оформление цветка розы.*

Оформление поделки в букет.

## **4. Корзина с цветами из роз (10 ч.)**

### *4.1. Основные приёмы работы с атласной лентой.*

Демонстрация образцов изделия. Выбор материала, инструментов (лента, ножницы, свеча, пинцет) для работы.

### *4.2. Изготовление лепестка розы.*

Работа по образцу.

### *4.3. Изготовление цветка розы.*

Скручивание лепестков розы.

### *4.4. Изготовление лепестка для розы.*

Выбор материала и инструмента (лента, ножницы, линейка, пинцет, свеча). Делаем лепесток для розы.

### *4.5. Сборка цветов розы.*

Склеивание, сшивание деталей розы.

### *4.6. Изготовление корзины.*

Выбор материала и инструмента (картон, фурнитура, ленты, клей, ножницы, карандаш).

### *4.7. Оформление ручки на корзине.*

Работа по образцу. Украшаем ручку корзины.

### *4.8. Оформление основы корзины.*

Корзину из картона украшаем основу.

### *4.9. Оформление роз на картонную основу.*

Оформление поделки в корзину.

### *4.10. Оформление картонной основы в рамку.*

Оформление поделки в рамку.

## **5. Цветок лотос (4 ч.)**

### *5.1. Основные приёмы работы с лентой*

Демонстрация образца изделия. Выбор материала, инструментов (ножницы, линейка, лента разных цветов, свеча, пинцет, основа для наклеивания лепестков)

### *5.2. Изготовление лепестков для цветка лотос*

Нарезаем полоски из лент разных цветов шириной 2 см. и длиной 4 см. и склеиваем свечой.



### *5.3. Сборка цветка лотос*

Наклеивание лепестков на основу

### *5.4. Оформление цветка лотос*

Оформление поделки на картонную основу

### **Итоговое занятие (2 ч.)**

*Выполнение контрольного задания по теме "Цветы канзаши"*

Учащиеся отрывают лепесток у цветика - семицветика и отвечают на вопросы по теме: " Цветы канзаши".

*Игровая программа «В гостях у сказки».*

В содержании отражена тематика сказки. Цель мероприятия: обобщить знания учащихся по сказке, прививать интерес к прикладному творчеству.

## **РАЗДЕЛ 6. ПАННО (4ч.)**

### **1. Составление композиций и сюжетов из разных лепестков канзаши (2 ч.)**

*1.1 Беседа "Что такое панно". Знакомство с техникой выполнения панно из атласных лент.*

Демонстрация эскизов. Подбор материала и инструментов (ножницы, пинцет, свеча, партновские булавки, лена, бусины, пайетки, фурнитура) для работы. Изготовление панно в технике канзаши. Изготовление составляющих панно.

*1.2. Выполнения панно в техники канзаши из атласных лент.*

Изготовление панно по эскизу.

### **2. Итоговое занятие (2ч.)**

*2.1. Выполнение контрольного задания по теме" Композиции и сюжеты из разных лепестков канзаши".*

Учащиеся получают контрольное задание. Необходимо составить композицию из разных лепестков канзаши.

*2.2. Оформление выставки работ по теме" Композиция и сюжеты из разных лепестков канзаши.*

Фотографирование работ.

## **РАЗДЕЛ 7. РАБОТА С РАЗНЫМ МАТЕРИАЛОМ (22ч.)**

### **1. Цветы из капрона (4ч.)**

*1.1. Основные приёмы работы с капроном и проволокой.*

Демонстрация образца изделия. Выбор материала, инструментов ( ножницы, проволока, капрон, крышечка из под бутылки разных размеров).

*1.2.Изготовление лепестков из проволоки.*

Крышечку обматываем проволокой и изготавливаем лепестков.

*1.3.Изготовление лепестков из капрона.*

На форму лепестка из проволоки обтягиваем капроном и формируем лепесток цветка.

*1.4.Сборка цветка из капрона.*

Лепестки собираем и формируем цветок.

## **2. Работа с пряжей(8ч.)**

*2.1. Основные приёмы работы с пряжей. Изготовление ствола кактуса.*

Демонстрация образцов изделия. Выбор материала, инструментов ( пряжа, ножницы, бутылка-250гр.,пластиковая бутылка 1,5 л., линейка, клей) для работы. Обматывание бутылки 250гр. зелёной пряжей.

*2.2.Изготовление листочков для кактуса.*

Нарезаем из пластиковой бутылки полоски 1,5см. или 2 см. и обматываем зелёной пряжей

*2.3.Изготовление цветов для кактуса.*

На линейку набираем 20 петель из жёлтой пряжи, количество цветов - 20 шт.Скотчем склеиваем по нижней части петель

*2.4.Сборка цветка для кактуса.*

Формируем цветок.

*2.5.Оформление цветка кактуса.*

На ствол кактуса приклеиваем листочки , на листочки наклеиваем цветочки. Кактус готов.

*2.6.Изготовление цветка подснежника.*

Наматываем на картон пряжу , разрезаем по полам завязываем ниткой верхнюю часть и делаем цветы для подснежника. Затем делаем из проволоки ствол для подснежника и собираем цветок.

*2.7.Шляпка из пряжи.*

Из картона, крышки для пластиковой бутылки и пряжи делаем шляпку и украшаем.

*2.8. Помпоны.*

На картон наматываем пряжу, обматываем пополам завязываем и разрезаем концы , делаем помпон и украшаем глазками, божьей коровкой или пчёлкой.

## **3. Поделки из бросового материала (8ч.)**

*3.1.Изготовление цветов из полиэтиленового пакета.*

Нарезаем на полоски пакет и сворачиваем гармошкой ,обматываем по середине проволокой и скручиваем. Формируем цветок.

*3.2.Оформление стебля. Сборка цветка.*

Зелёной лентой или репсовой зелёной бумагой обматываем стебель. Оформление цветка.

*3.3.Поделки из яичных лотков.*

Из яичных лотков делаем голову и туловище, раскрашиваем и соединяем. Получается человечек.

*3.4.Цветочки из крышек для пластиковых бутылок.*

Крышки из пластиковых бутылок склеиваем между собой , делаем стебель и цветок готов.

*3.5.Поделки из палочек от мороженого (пасхальный заяц, домик).*

Палочки от мороженого склеиваем в виде забора , из фетра вырезаем зайца и наклеиваем на забор и украшаем.

### *3.6. Ромашка из салфеток.*

Из салфеток делаем лепестки, насаживаем на нитку. Сердцевину делаем из пластиковых трубочек. Из проволоки делаем ствол для ромашки и обматываем репсовой зелёной бумагой. Все детали соединяем.

### *3.7. Мастерская деда Мороза. Открытка с Новым годом*

Нам понадобится коробочный картон, шаблон домика, пробки от бутылок, палочки от мороженого, кружево, окошко, рисунок с новым годом и гуашь.

### *3.8. Новогодняя ёлочка*

Из коробочного картона и пряжи делаем елочку. Украшаем бусинами.

## **4. Итоговое занятие (2ч)**

### *4.1. Выполнение контрольного задания по теме "Работа с разным материалом"*

Учащиеся получают контрольное задание. Самостоятельно на выбор изготовить один из цветов (из капрона, пряжи, полиэтиленового пакета, крышек для пластиковых бутылок).

### *4.2. Оформление выставки работ декоративно-прикладного творчества «Фантазии полёт и рук творенье...»*

Цель повышения у школьников интереса к декоративно-прикладному творчеству.

## **РАЗДЕЛ 8. ЧУДЕСА ИЗ ГИПСА (34 часов)**

### **1. Вводное занятие. (2ч.)**

#### *1.1. Беседа "Что такое гипс, его свойства и применения"*

Материалы и инструменты для работы с гипсом (гипс, ведро, ложка, вода, формы, салфетки, клеёнка).

#### *1.2. Правила работы акриловыми красками, акварельными красками и гуашью.*

Как правильно наносить краски на гипсовые поделки. Основные и составные, теплые и холодные цвета.

### **2. Животные из гипса барельеф. (4ч.)**

#### *2.1. Раскрашивание и оформление барельефа слоника.*

Раскрашивание акварельными красками.

#### *2.2. Изготовление изделий из гипса.*

Заливка гипса в формы.

#### *2.3. Раскрашивание и оформление барельефа мишки.*

Раскрашивание акварельными красками.

#### *2.4. Раскрашивание и оформление барельефа зайчика.*

Раскрашивание акварельными красками.

### **3. Игрушка-сувенир барельеф (4ч.)**

#### *3.1. Беседа "Что такое сувенир". Раскрашивание игрушек-сувениров пчёлки.*

Демонстрация готовых сувениров. Показ слайдов.

Раскрашивание акварельными красками.

3.2. *Раскрашивание игрушек-сувениров божьей коровки.*

Раскрашивание акварельными красками.

3.3. *Раскрашивание игрушек-сувениров черепашки.*

Раскрашивание акварельными красками.

3.4. *Оформление выставки работ по теме "Игрушка-сувенир"*

Изготовление этикеток к работам. Размещение детских работ на выставочных столах, стендах. Фотографирование работ.

#### **4. *Забавные поделки. Оформление выставки (10 часов)***

4.1. *Работа с эскизом изделия.*

Демонстрация приёмов работы.

4.2. *Раскрашивание барельефа "Мишка в малине".*

Раскрашивание акварельными красками.

4.3. *Раскрашивание барельефа "Пасхальное яйцо"*

Раскрашивание акварельными красками.

4.4. *Раскрашивание барельефа фоторамки.*

Раскрашивание акварельными красками.

4.5. *Раскрашивание барельефа бабочки.*

Раскрашивание акварельными красками.

4.6. *Раскрашивание барельефа цветка.*

Раскрашивание акварельными красками.

4.7. *Раскрашивание фигурки паровозика.*

Раскрашивание акварельными красками.

4.8. *Раскрашивание фигурки машинки*

Раскрашивание акварельными красками.

4.9. *Раскрашивание фигурки кораблика*

Раскрашивание акварельными красками.

4.10. *Оформление выставки работ по теме "Забавные поделки".*

Изготовление этикеток к работам. Размещение детских работ на выставочных столах, стендах. Фотографирование работ.

#### **5. *Морские обитатели барельеф(4ч).***

5.1. *Раскрашивание барельефа морского конька.*

Раскрашивание акварельными красками.

5.2. *Раскрашивание барельефа рыбки.*

Раскрашивание акварельными красками.

5.3. *Раскрашивание барельефа рака.*

Раскрашивание акварельными красками.

5.4. *Оформление выставки работ по теме "Морские обитатели"*

Размещение детских работ на выставочных столах.

Фотографирование работ.

#### **6. *Домики из гипса барельеф (2ч.)***

6.1. *Просмотр фильма "Гипсовый расписной барельеф "*

Просмотр фильма обсуждение.

6.2. *Раскрашивание барельефа домика.*

*Оформление выставки работ по теме "Домики из гипса".*

Раскрашивание акварельными красками.

Размещение детских работ на выставочных столах.

Фотографирование работ.

### **7. Овощи и фрукты из барельефа (4ч).**

#### *7.1. Беседа "Овощи и фрукты для человека".*

*Раскрашивание фигурки барельефа вишня.*

Демонстрация приёмов работы. Работа с эскизом изделия.

Демонстрация фотографий, эскизов расписных игрушек. Образцы раскрашивания барельефа.

Раскрашивание акварельными красками.

#### *7.2. Раскрашивание фигурки барельефа клубничка.*

Раскрашивание акварельными красками.

#### *7.3. Раскрашивание фигурки барельефа лимона.*

Раскрашивание акварельными красками.

#### *7.4. Оформление стенда-выставки по теме "Овощи и фрукты".*

Изготовление этикеток к работам. Размещение детских работ на выставочных столах, стендах. Фотографирование работ.

### **8. Итоговое занятие (2 часа)**

#### *8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Чудеса из гипса".*

Учащиеся получают контрольное задание приготовить гипсовый раствор и залить в формы.

Выставка работ учащихся по теме "Чудеса из гипса".

#### *8.2. Путешествие в Мастерград.*

Формирование у детей школьного возраста позитивных установок и уважительного отношения к разным видам рабочих профессий.

### **9. Итоговая аттестация (2 часа).**

#### *9.1. Выставка работ "Моё творчество"*

Выставка работ учащихся.

#### *9.2. Награждение учащихся за активную работу в детском творческом объединении в течение учебного года.*

## 7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

### 7.1 Календарно-тематическое планирование (группа 1)

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 6 – 7 лет.  
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СОШ №2 п.

Добринка Липецкой области по следующему расписанию:

Четверг 12.00ч.-12.45ч. / 12.55ч.-13.40ч.

Пятница 12.00ч.-12.45ч. / 12.55ч.-13.40ч.

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
<b>РАЗДЕЛ 1. Работа с атласной лентой (24ч.)</b>			
<b>1. Вводное занятие (2 часа)</b>			
1	1.1. Введение в программу "Коллекция идей".	7.09.23г	
2	1.2. Игры на знакомство. Игра «Снежный ком».	7.09.23г	
<b>2. Знакомство с историей возникновения канзаши (2 часа).</b>			
3	2.1. Беседа " Что такое канзаши".	8.09.23г	
4	2.2. Знакомство с разнообразностью форм лепестков.	8.09.23г	
<b>3. Приемы работы (6 часа).</b>			
5.	3.1.Резка лент.	14.09.23г	
6.	3.2. Резка на квадраты и полоски.	14.09.23г	
7	3.3.Фиксация и закрепление.	15.09.23г.	
8	3.4. Складывание лепестков.	15.09.23г	
9	3.5.Лепестки - ромбы.	21.09.23г.	
10	3.6.Остроконечные лепестки.	21.09.23г.	
<b>4. Лепестки из полос (2 часа).</b>			
11	4.1.Большой лист и листок - трубочка.	22.09.23г	
12	4.2. Вывернутый большой лист.	22.09.23г	
<b>5. Виды и техника канзаши (2 часа)</b>			
13	5.1. Виды канзаши.	28.09.23г.	
14	5.2. Техника канзаши.	28.09.23г.	
<b>6. Выполнение различными видами и формами цветов Канзаши подсолнуха и ромашки (6ч.)</b>			
15	6.1. Подсолнух. Цветок из острых лепестков.	29.09.23г.	
16	6.2. Изготовление цветка подсолнуха.	29.09.23г.	

17	6.3 Ромашка. Цветок из круглых лепестков.	5.10.23г.	
18	6.4. Изготовление сердцевины ромашки.	5.10.23г.	
19	6.5.Сборка цветка ромашки	6.10.23г.	
20	6.6.Оформление выставки работы	6.10.23г.	
<b>7. Плетение фенечки (2часа)</b>			
21	7.1. Беседа " Что такое фенечка".	12.10.23г.	
22	7.2. Основные приёмы плетения фенечки.	12.10.23г.	
<b>8. Итоговое занятие по теме (2 часа).</b>			
23	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Приёмы работы"	13.10.23г.	
24	8.2. Выставка работ учащихся. Игра на сплочении коллектива «Волшебные картинки»	13.10.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 2. УКРАШЕНИЯ.АКСЕССУАР. (12 часов).</b>			
<b>1. Ободок для волос (2 часа)</b>			
25	1.1.Беседа «Зачем людям украшения?».	19.10.23г.	
26	1.2. Изготовления цветка лилии для ободка.	19.10.23г.	
<b>2.Заколочка для волос (2часа)</b>			
27	2.1. Изготовления цветка "Золотой цветок" для заколки.	20.10.23г.	
28	2.2. Украшение заколки , цветами из круглых лепестков.	20.10.23г.	
<b>3.Резинка для волос (6 часа)</b>			
29	3.1. Изготовления цветка в виде триколора для резинки .	26.10.23г.	
30	3.2.Оформления резинки для волос	26.10.23г .	
31	3.3. Изготовления бантика "Пушистик" для резинки.	27.10.23г.	
32	3.4. Изготовление резинок с розами.	27.10.23г.	
33	3.5. Изготовление бантика для волос	2. 11.23г.	
34	3.6.Сборка ,склеивание, сшивание частей изделия бантика.	2.11.23г.	
<b>4. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
35	4.1. Выполнение контрольного задания по теме" Аксессуары".	3.11.23г.	
36	4.2. Оформление работ по теме "Аксессуары".	3.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 3. НАСЕКОМЫЕ ИЗ АТЛАСНЫХ ЛЕНТ (8ч.)</b>			

<b>1. Выполнение из лепестков объемных фигурок насекомых: бабочки и стрекозы (6 часов).</b>			
37	1.1. Насекомое бабочка	9.11.23г.	
38	1.2. Выполнение из разных лепестков фигурки бабочки.	9.11.23г.	
39	1.3. Выполнение из лепестков объемной фигурки бабочки	10.11.23г.	
40	1.4. Складывание округлых лепестков.	10.11.23г.	
41	1.5. Насекомое стрекоза	16.11.23г.	
42	1.6. Выполнение из лепестков фигурки стрекозы.	16.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2 часа)</b>			
43	2.1. Выполнение контрольного задания по теме "Насекомые из атласных лент"	17.11.23г.	
44	2.2. Сборка склеивание, сшивание частей изделия насекомых (крылья, брюшко и усики)	17.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 4. ОФОРМЛЯЕМ ИНТЕРЬЕР. (4ч.)</b>			
<b>1.Украшаем фоторамку. (2 часа)</b>			
45	1.1. Беседа о фоторамках , о предназначении предлагаемых изделий.	23.11.23г.	
46	1.2. Основные приёмы работы .	23.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2 часа)</b>			
47	2.1 Выполнение контрольного задания по теме «Украшаем фоторамку»	24.11.23г.	
48	2.2. Оформление выставки по теме "Украшаем фоторамку"	24.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 5. ЦВЕТЫ КАНЗАШИ (36 часа)</b>			
<b>1. Цветы Аютины глазки (6 часов)</b>			
49	1.1.Беседа "Цветы в технике канзаши".	30.11.23г.	
50	1.2. Основные приёмы работы с атласной лентой в технике канзаши.	30.11.23г.	
51	1.3. Изготовление цветка аютины глазки.	1.12.23г.	
52	1.4. Изготовление сердцевины цветка.	1.12.23г.	
53	1.5. Сборка цветов аютины глазки.	7.12.23г.	
54	1.6. Оформление цветка аютины глазки	7.12.23г.	
<b>2. Цветы нарциссы(6 часа)</b>			
55	2.1. Основные приёмы работы.	8.12.23г.	
56	2.2. Изготовление лепестков для цветка нарцисса.	8.12.23г.	
57	2.3. Изготовление листка для цветка нарцисса .	14.12.23г.	
58	2.4. Изготовление сердцевины цветка.	14.12.23г.	



59	2.5. Сборка цветов нарцисса.	15.12.23г.	
60	2.6. Оформление цветка нарцисса	15.12.23г.	
<b>3.Роза из атласной ленты со стеблем (8 часа)</b>			
61	3.1. Основные приёмы работы.	21.12.23г.	
62	3.2. Основные приёмы работы с атласной лентой.	21.12.23г.	
63	3.3 Изготовление цветка розы.	22.12.23г.	
64	3.4. Изготовление стебля для розы	22.12.23г.	
65	3.5.Оформление стебля для розы	28.12.23г	
66	3.6. Изготовление листика для розы	28.12.23г.	
67	3.7. Сборка цветов с двухцветными круглыми лепестками	29.12.23г	
68	3.8. Оформление цветка розы	29.12.23г	
<b>4.Корзина с цветами из роз (10 часов)</b>			
69	4.1. Основные приёмы работы с атласной лентой.	11.01.24г.	
70	4.2. Изготовление лепестка розы.	11.01.24г.	
71	4.3. Изготовление цветка розы.	12.01.24г	
72	4.4.Изготовление лепестка для розы	12.01.24г	
73	4.5. Сборка цветов розы	18.01.24г.	
74	4.6.Изготовление корзины	18.01.24г	
75	4.7. Оформление ручки на корзине	19.01.24г	
76	4.8. Оформление основы корзины	19.01.24г	
77	4.9. Оформление роз на картонную основу	25.01.24г.	
78	4.10 . Оформление картонной основы в рамку.	25.01.24г.	
<b>5.Цветок лотос (4ч.)</b>			
79	5.1.Основные приемы работы с лентой.	26.01.24г.	
80	5.2.Изготовление лепестков для цветка лотос.	26.01.24г.	
81	5.3.Сборка цветка лотос.	1.02.24г.	
82	5.4. Оформление цветка лотос.	1.02.24г	
<b>6. Итоговое занятие по теме(2 часа)</b>			
83	6.1. Выполнение контрольного задания по теме "Цветы канзаши"	2.02.24г.	
84	6.2.Игровая программа «В гостях у сказки».	2.02.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 6. ПАННО (4ч.)</b>			
<b>1.Составление композиций и сюжетов из разных лепестков канзаши (2 ч.)</b>			
85	1.1 Беседа "Что такое панно". Знакомство с техникой выполнения панно из атласных лент.	8.02.24г.	
86	1.2. Выполнения панно в техники канзаши из атласных лент.	8.02.24г.	
<b>Итоговое занятие (2ч.)</b>			

87	2.1. Выполнение контрольного задания по теме "Композиции и сюжеты из разных лепестков канзаши".	9.02.24г.	
88	2.2. Оформление выставки работ по теме "Композиция и сюжеты из разных лепестков канзаши".	9.02.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 7. РАБОТА С РАЗНЫМ МАТЕРИАЛОМ (22ч.)</b>			
<b>1. Цветы из капрона (4ч.)</b>			
89	1.1. Основные приёмы работы с капроном и проволокой.	15.02.24г.	
90	1.2. Изготовление лепестков из проволоки.	15.02.24г.	
91	1.3. Изготовление лепестков из капрона.	16.02.24г.	
92	1.4. Сборка цветка из капрона	16.02.24г.	
<b>2. Работа с пряжей (8ч.)</b>			
93	2.1. Основные приёмы работы с пряжей. Изготовление ствола кактуса.	22.02.24г.	
94	2.2. Изготовление листочков для кактуса.	22.02.24г.	
95	2.3. Изготовление цветов для кактуса.	29.02.24г.	
96	2.4. Сборка цветка для кактуса.	29.02.24г.	
97	2.5. Оформление цветка кактуса.	1.03.24г.	
98	2.6. Изготовление цветка подснежника.	1.03.24г.	
99	2.7. Шляпка из пряжи.	7.03.24г.	
100	2.8. Помпоны.	7.03.24г.	
<b>3. Поделки из бросового материала (8ч.)</b>			
101	3.1. Изготовление цветов из полиэтиленового пакета.	14.03.24г.	
102	3.2. Оформление стебля. Сборка цветка.	14.03.24г.	
103	3.3. Поделки из яичных лот	15.03.24г.	
104	3.4. Цветочки из крышек для пластиковых бутылок.	15.03.24г.	
105	3.5. Поделки из палочек от мороженого (пасхальный заяц, домик).	21.03.24г.	
106	3.6. Ромашка из салфеток.	21.03.24г.	
107	3.7. Мастерская Деда Мороза. Открытка с Новым годом.	22.03.24г.	
108	3.8. Новогодняя ёлочка.	22.03.24г.	
<b>4. Итоговое занятие (2ч)</b>			
109	4.1. Выполнение контрольного задания по теме "Работа с разным материалом"	28.03.24г.	
110	4.2. Оформление выставки работ декоративно-прикладного творчества «Фантазии полёт и рук творенье...»	28.03.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 8. ЧУДЕСА ИЗ ГИПСА (34 часов)</b>			
<b>1. Вводное занятие. (2ч.)</b>			
111	1.1. Беседа "Что такое гипс, его свойства и применения"	29.03.24г.	

112	1.2.Правила работы акриловыми красками, акварельными красками и гуашью.	29.03.24г.	
<b>2. Животные из гипса барельеф. (4ч.)</b>			
113	2.1. Раскрашивание и оформление барельефа слоника.	4.04.24г.	
114	2.2. Изготовление изделий из гипса.	4.04.24г.	
115	2.3. Раскрашивание и оформление барельефа мишки.	5.04.24г.	
116	2.4. Раскрашивание и оформление барельефа зайчика	5.04.24г.	
<b>3.Игрушка-сувенир барельеф (4ч.)</b>			
117	3.1. Беседа "Что такое сувенир". Раскрашивание игрушек-сувениров пчёлки.	11.04.24г.	
118	3.2. Раскрашивание игрушек-сувениров божьей коровки.	11.04.24г.	
119	3.3. Раскрашивание игрушек-сувениров черепашки.	12.04.24г.	
120	3.4. Оформление выставки работ по теме "Игрушка-сувенир".	12.04.24г.	
<b>4. Забавные поделки. Оформление выставки (10 часов)</b>			
121	4.1. Работа с эскизом изделия.	18.04.24г.	
122	4.2. Раскрашивание барельефа "Мишка в малине".	18.04.24г.	
123	4.3. Раскрашивание барельефа "Пасхальное яйцо".	19.04.24г.	
124	4.4.Раскрашивание барельефа фоторамки.	19.04.24г.	
125	4.5.Раскрашивание барельефа бабочки.	25.04.24г.	
126	4.6.Раскрашивание барельефа цветка.	25.04.24г.	
127	4.7.Раскрашивание фигурки паровозика	26.04.24г.	
128	4.8.Раскрашивание фигурки мишки	26.04.24г.	
129	4.9.Раскрашивание фигурки кораблика	2.05.24г.	
130	4.10.Оформление выставки работ по теме "Забавные поделки".	2.05.24г.	
<b>5. Морские обитатели барельеф(4ч).</b>			
131	5.1. Раскрашивание барельефа морского конька.	3.05.24г.	
132	5.2.Раскрашивание барельефа рыбки.	3.05.24г.	
133	5.3. Раскрашивание барельефа рака	10.05.24г.	
134	5.4. Оформление выставки работ по теме "Морские обитатели".	10.05.24г.	
<b>6.Домики из гипса барельеф (2ч.)</b>			
135	6.1. Просмотр фильма "Гипсовый расписной барельеф "	16.05.24г.	
136	6.2. Раскрашивание барельефа домика. Оформление выставки работ по теме "Домики из гипса".	16.05.24г.	
<b>7. Овощи и фрукты из барельефа (4ч).</b>			
137	7.1.Беседа" Овощи и фрукты для человека".	17.05.24г.	

138	7.2. Раскрашивание фигурки барельефа клубничка.	17.05.24г.	
139	7.3. Раскрашивание фигурки барельефа лимона.	23.05.24г.	
140	7.4. Оформление стенда-выставки по теме "Овоцы и фрукты" .	23.05.24г.	
<b>8.Итоговое занятие (2ч.)</b>			
141	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Чудеса из гипса".	24.05.24г.	
142	8.2. Путешествие в Мастерград.	24.05.24г	
<b>9. Итоговая аттестация (2 часа).</b>			
143	9.1.Выставка работ "Моё творчество"	30.05.2024	
144	9.2.Награждение учащихся за активную работу в детском творческом объединении в течение учебного года.	30.05.2024	

## 7.2. Календарно-тематическое планирование (группа 2)

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 8-10 лет.  
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СОШ №2 п. Добринка Липецкой области по следующему расписанию:

Четверг 14.00ч.-14.45ч. / 14.55ч.-15.40ч.

Пятница 14.00ч.-14.45ч. / 14.55ч.-15.40ч

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
<b>РАЗДЕЛ 1. Работа с атласной лентой (24ч.)</b>			
<b>1. Вводное занятие (2 часа)</b>			
1	1.1. Введение в программу "Коллекция идей".	7.09.23г	
2	1.2. Игры на знакомство. Игра «Снежный ком».	7.09.23г	
<b>2.Знакомство с историей возникновения канзаши (2часа).</b>			
3	2.1. Беседа " Что такое канзаши".	8.09.23г	
4	2.2. Знакомство с разновидностью форм лепестков.	8.09.23г	
<b>3. Приемы работы (6часа).</b>			
5.	3.1.Резка лент.	14.09.23г	
6.	3.2. Резка на квадраты и полоски.	14.09.23г	
7	3.3.Фиксация и закрепление.	15.09.23г.	
8	3.4. Складывание лепестков.	15.09.23г	
9	3.5.Лепестки - ромбы.	21.09.23г.	
10	3.6.Остроконечные лепестки.	21.09.23г.	
<b>4. Лепестки из полос (2часа).</b>			
11	4.1.Большой лист и листок - трубочка.	22.09.23г	
12	4.2. Вывернутый большой лист.	22.09.23г	

<b>5. Виды и техника канзаши (2 часа)</b>			
13	5.1. Виды канзаши.	28.09.23г.	
14	5.2. Техника канзаши.	28.09.23г.	
<b>6. Выполнение различными видами и формами цветов Канзаши подсолнуха и ромашки (6ч.)</b>			
15	6.1. Подсолнух. Цветок из острых лепестков.	29.09.23г.	
16	6.2. Изготовление цветка подсолнуха.	29.09.23г.	
17	6.3 Ромашка. Цветок из круглых лепестков.	5.10.23г.	
18	6.4. Изготовление сердцевины ромашки.	5.10.23г.	
19	6.5. Сборка цветка ромашки	6.10.23г.	
20	6.6. Оформление выставки работы	6.10.23г.	
<b>7. Плетение фенечки (2 часа)</b>			
21	7.1. Беседа " Что такое фенечка".	12.10.23г.	
22	7.2. Основные приёмы плетения фенечки.	12.10.23г.	
<b>8. Итоговое занятие по теме (2 часа).</b>			
23	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Приёмы работы"	13.10.23г.	
24	8.2. Выставка работ учащихся. Игра на сплочении коллектива «Волшебные картинки»	13.10.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 2. УКРАШЕНИЯ.АКСЕССУАР. (12 часов).</b>			
<b>1. Ободок для волос (2 часа)</b>			
25	1.1.Беседа «Зачем людям украшения?».	19.10.23г.	
26	1.2. Изготовления цветка лилии для ободка.	19.10.23г.	
<b>2.Заколка для волос (2 часа)</b>			
27	2.1. Изготовления цветка "Золотой цветок" для заколки.	20.10.23г.	
28	2.2. Украшение заколки , цветами из круглых лепестков.	20.10.23г.	
<b>3.Резинка для волос (6 часа)</b>			
29	3.1. Изготовления цветка в виде триколора для резинки .	26.10.23г.	
30	3.2.Оформления резинки для волос	26.10.23г .	
31	3.3. Изготовления бантика "Пушистик" для резинки.	27.10.23г.	

32	3.4. Изготовление резинок с розами.	27.10.23г.	
33	3.5. Изготовление бантика для волос	2. 11.23г.	
34	3.6.Сборка ,склеивание, сшивание частей изделия бантика.	2.11.23г.	
<b>4. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
35	4.1. Выполнение контрольного задания по теме "Аксессуары".	3.11.23г.	
36	4.2. Оформление работ по теме "Аксессуары".	3.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 3. НАСЕКОМЫЕ ИЗ АТЛАСНЫХ ЛЕНТ (8ч.)</b>			
<b>1. Выполнение из лепестков объемных фигурок насекомых: бабочки и стрекозы (6 часов).</b>			
37	1.1. Насекомое бабочка	9.11.23г.	
38	1.2. Выполнение из разных лепестков фигурки бабочки.	9.11.23г.	
39	1.3. Выполнение из лепестков объемной фигурки бабочки	10.11.23г.	
40	1.4. Складывание округлых лепестков.	10.11.23г.	
41	1.5. Насекомое стрекоза	16.11.23г.	
42	1.6. Выполнение из лепестков фигурки стрекозы.	16.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
43	2.1. Выполнение контрольного задания по теме "Насекомые из атласных лент"	17.11.23г.	
44	2.2. Сборка склеивание, сшивание частей изделия насекомых (крылья, брюшко и усики)	17.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 4. ОФОРМЛЯЕМ ИНТЕРЬЕР. (4ч.)</b>			
<b>1.Украшаем фоторамку. (2часа)</b>			
45	1.1. Беседа о фоторамках , о предназначении предлагаемых изделий.	23.11.23г.	
46	1.2. Основные приёмы работы .	23.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
47	2.1 Выполнение контрольного задания по теме «Украшаем фоторамку»	24.11.23г.	
48	2.2. Оформление выставки по теме "Украшаем фоторамку"	24.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 5. ЦВЕТЫ КАНЗАШИ (36 часа)</b>			
<b>1. Цветы Анютины глазки(6 часов)</b>			
49	1.1.Беседа "Цветы в технике канзаши".	30.11.23г.	
50	1.2. Основные приёмы работы с атласной лентой в технике канзаши.	30.11.23г.	

51	<i>1.3. Изготовление цветка анютины глазки.</i>	1.12.23г.	
52	<i>1.4. Изготовление сердцевины цветка.</i>	1.12.23г.	
53	<i>1.5. Сборка цветов анютины глазки.</i>	7.12.23г.	
54	<i>1.6. Оформление цветка анютины глазки</i>	7.12.23г.	
<b>2. Цветы нарциссы(6 часа)</b>			
55	<i>2.1. Основные приёмы работы.</i>	8.12.23г.	
56	<i>2.2. Изготовление лепестков для цветка нарцисса.</i>	8.12.23г.	
57	<i>2.3. Изготовление листка для цветка нарцисса .</i>	14.12.23г.	
58	<i>2.4. Изготовление сердцевины цветка.</i>	14.12.23г.	
59	<i>2.5. Сборка цветов нарцисса.</i>	15.12.23г.	
60	<i>2.6. Оформление цветка нарцисса</i>	15.12.23г.	
<b>3.Роза из атласной ленты со стеблем (8 часа)</b>			
61	<i>3.1. Основные приёмы работы.</i>	21.12.23г.	
62	<i>3.2. Основные приёмы работы с атласной лентой.</i>	21.12.23г.	
63	<i>3.3 Изготовление цветка розы.</i>	22.12.23г.	
64	<i>3.4. Изготовление стебля для розы</i>	22.12.23г.	
65	<i>3.5.Оформление стебля для розы</i>	28.12.23г	
66	<i>3.6. Изготовление листика для розы</i>	28.12.23г.	
67	<i>3.7. Сборка цветов с двухцветными круглыми лепестками</i>	29.12.23г	
68	<i>3.8. Оформление цветка розы</i>	29.12.23г	
<b>4.Корзина с цветами из роз (10 часов)</b>			
69	<i>4.1. Основные приёмы работы с атласной лентой.</i>	11.01.24г.	
70	<i>4.2. Изготовление лепестка розы.</i>	11.01.24г.	
71	<i>4.3. Изготовление цветка розы.</i>	12.01.24г	
72	<i>4.4.Изготовление лепестка для розы</i>	12.01.24г	
73	<i>4.5. Сборка цветов розы</i>	18.01.24г.	
74	<i>4.6.Изготовление корзины</i>	18.01.24г	
75	<i>4.7. Оформление ручки на корзине</i>	19.01.24г	
76	<i>4.8. Оформление основы корзины</i>	19.01.24г	
77	<i>4.9. Оформление роз на картонную основу</i>	25.01.24г.	
78	<i>4.10 . Оформление картонной основы в рамку.</i>	25.01.24г.	
<b>5.Цветок лотос (4ч.)</b>			
79	<i>5.1.Основные приемы работы с лентой.</i>	26.01.24г.	
80	<i>5.2.Изготовление лепестков для цветка лотос.</i>	26.01.24г.	
81	<i>5.3.Сборка цветка лотос.</i>	1.02.24г.	

82	5.4. Оформление цветка лотос.	1.02.24г	
<b>6. Итоговое занятие по теме(2 часа)</b>			
83	6.1. Выполнение контрольного задания по теме "Цветы канзаши"	2.02.24г.	
84	6.2.Игровая программа «В гостях у сказки».	2.02.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 6. ПАННО (4ч.)</b>			
<b>1.Составление композиций и сюжетов из разных лепестков канзаши (2 ч.)</b>			
85	1.1 Беседа "Что такое панно". Знакомство с техникой выполнения панно из атласных лент.	8.02.24г.	
86	1.2. Выполнения панно в техники канзаши из атласных лент.	8.02.24г.	
<b>Итоговое занятие (2ч.)</b>			
87	2.1. Выполнение контрольного задания по теме" Композиции и сюжеты из разных лепестков канзаши".	9.02.24г.	
88	2.2. Оформление выставки работ по теме" Композиция и сюжеты из разных лепестков канзаши.	9.02.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 7 . РАБОТА С РАЗНЫМ МАТЕРИАЛОМ (22ч.)</b>			
<b>1.Цветы из капрона (4ч.)</b>			
89	1.1. Основные приёмы работы с капроном и проволокой.	15.02.24г.	
90	1.2.Изготовление лепестков из проволоки.	15.02.24г	
91	1.3.Изготовление лепестков из капрона.	16.02.24г.	
92	1.4.Сборка цветка из капрона	16.02.24г.	
<b>2.Работа с пряжей(8ч.)</b>			
93	2.1.Основные приёмы работы с пряжей. Изготовление ствола кактуса.	22.02.24г.	
94	2.2.Изготовление листочков для кактуса.	22.02.24г.	
95	2.3.Изготовление цветов для кактуса.	29.02.24г.	
96	2.4.Сборка цветка для кактуса.	29.02.24г.	
97	2.5.Оформление цветка кактуса.	1.03.24г.	
98	2.6.Изготовление цветка подснежника.	1.03.24г	
99	2.7.Шляпка из пряжи.	7.03.24г.	
100	2.8. Помпоны.	7.03.24г.	
<b>3. Поделки из бросового материала (8ч.)</b>			
101	3.1.Изготовление цветов из полиэтиленового пакета.	14.03.24г.	
102	3.2.Оформление стебля. Сборка цветка.	14.03.24г.	
103	3.3.Поделки из яичных лот	15.03.24г.	
104	3.4.Цветочки из крышек для пластиковых бутылок.	15.03.24г	
105	3.5.Поделки из палочек от мороженого (пасхальный заяц, домик).	21.03.24г.	
106	3.6.Ромашка из салфеток.	21.03.24г.	
107	3.7.Мастерская Деда Мороза. Открытка с Новым годом.	22.03.24г.	



108	3.8.Новогодняя ёлочка.	22.03.24г.	
<b>4. Итоговое занятие (2ч)</b>			
109	4.1.Выполнение контрольного задания по теме "Работа с разным материалом"	28.03.24г.	
110	4.2. Оформление выставки работ декоративно-прикладного творчества «Фантазии полёт и рук творенье...»	28.03.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 8. ЧУДЕСА ИЗ ГИПСА (34 часов)</b>			
<b>1. Вводное занятие. (2ч.)</b>			
111	1.1.Беседа "Что такое гипс, его свойства и применения"	29.03.24г.	
112	1.2.Правила работы акриловыми красками, акварельными красками и гуашью.	29.03.24г.	
<b>2. Животные из гипса барельеф. (4ч.)</b>			
113	2.1. Раскрашивание и оформление барельефа слоника.	4.04.24г.	
114	2.2. Изготовление изделий из гипса.	4.04.24г.	
115	2.3. Раскрашивание и оформление барельефа мишки.	5.04.24г.	
116	2.4. Раскрашивание и оформление барельефа зайчика	5.04.24г.	
<b>3.Игрушка-сувенир барельеф (4ч.)</b>			
117	3.1. Беседа "Что такое сувенир". Раскрашивание игрушек-сувениров пчёлки.	11.04.24г.	
118	3.2. Раскрашивание игрушек-сувениров божьей коровки.	11.04.24г.	
119	3.3. Раскрашивание игрушек-сувениров черепашки.	12.04.24г.	
120	3.4. Оформление выставки работ по теме "Игрушка-сувенир".	12.04.24г.	
<b>4. Забавные поделки. Оформление выставки (10 часов)</b>			
121	4.1. Работа с эскизом изделия.	18.04.24г.	
122	4.2. Раскрашивание барельефа "Мишка в малине".	18.04.24г.	
123	4.3. Раскрашивание барельефа "Пасхальное яйцо".	19.04.24г.	
124	4.4.Раскрашивание барельефа фоторамки.	19.04.24г.	
125	4.5.Раскрашивание барельефа бабочки.	25.04.24г.	
126	4.6.Раскрашивание барельефа цветка.	25.04.24г.	
127	4.7.Раскрашивание фигурки паровозика	26.04.24г.	
128	4.8.Раскрашивание фигурки мишки	26.04.24г.	
129	4.9.Раскрашивание фигурки кораблика	2.05.24г.	
130	4.10.Оформление выставки работ по теме "Забавные поделки".	2.05.24г.	
<b>5. Морские обитатели барельеф(4ч.)</b>			
131	5.1. Раскрашивание барельефа морского конька.	3.05.24г.	

132	5.2.Раскрашивание барельефа рыбки.	3.05.24г	
133	5.3. Раскрашивание барельефа рака	10.05.24г.	
134	5.4. Оформление выставки работ по теме "Морские обитатели".	10.05.24г.	
<b>6.Домики из гипса барельеф (2ч.)</b>			
135	6.1. Просмотр фильма "Гипсовый расписной барельеф "	16.05.24г.	
136	6.2. Раскрашивание барельефа домика. Оформление выставки работ по теме "Домики из гипса".	16.05.24г.	
<b>7. Овоци и фрукты из барельефа (4ч).</b>			
137	7.1.Беседа" Овоци и фрукты для человека".	17.05.24г.	
138	7.2. Раскрашивание фигурки барельефа клубничка.	17.05.24г.	
139	7.3. Раскрашивание фигурки барельефа лимона.	23.05.24г.	
140	7.4. Оформление стенда-выставки по теме "Овоци и фрукты" .	23.05.24г.	
<b>8.Итоговое занятие (2ч.)</b>			
141	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Чудеса из гипса".	24.05.24г.	
142	8.2. Путешествие в Мастерград.	24.05.24г	
<b>9. Итоговая аттестация (2 часа).</b>			
143	9.1.Выставка работ" Моё творчество"	30.05.2024	
144	9.2.Награждение учащихся за активную работу в детском творческом объединении в течение учебного года.	30.05.2024	

### 7.3. Календарно-тематическое планирование (группа 3 )

#### Группа №3.

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 6-12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБУ ДО ДЮЦ "Ритм" п. Добринка Липецкой области по следующему расписанию:

Вторник 14.00ч.- 14.45ч. / 14.55ч.-15.40ч.

Среда 14.00ч.- 14.45ч. / 14.55ч.-15.40ч.

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
<b>РАЗДЕЛ 1. Работа с атласной лентой ( 24ч.)</b>			
<b>1. Вводное занятие (2 часа)</b>			
1	1.1. Введение в программу "Коллекция идей".	5.09.23г	
2	1.2. Игры на знакомство. Игра «Снежный ком».	5.09.23г	
<b>2.Знакомство с историей возникновения канзаши (2часа).</b>			
3	2.1. Беседа " Что такое канзаши".	6.09.23г	
4	2.2. Знакомство с разновидностью форм лепестков.	6.09.23г	

<b>3. Приемы работы (6 часа).</b>			
5.	3.1.Резка лент.	12.09.23г	
6.	3.2. Резка на квадраты и полосы.	12.09.23г	
7	3.3.Фиксация и закрепление.	13.09.23г.	
8	3.4. Складывание лепестков.	13.09.23г	
9	3.5.Лепестки - ромбы.	19.09.23г.	
10	3.6.Остроконечные лепестки.	19.09.23г.	
<b>4. Лепестки из полос (2 часа).</b>			
11	4.1.Большой лист и листок - трубочка.	20.09.23г.	
12	4.2. Вывернутый большой лист.	20.09.23г	
<b>5. Виды и техника канзаши (2 часа)</b>			
13	5.1. Виды канзаши.	26.09.23г.	
14	5.2. Техника канзаши.	26.09.23г	
<b>6. Выполнение различными видами и формами цветов Канзаши подсолнуха и ромашки (6ч.)</b>			
15	6.1. Подсолнух. Цветок из острых лепестков.	27.09.23г.	
16	6.2. Изготовление цветка подсолнуха.	27.09.23г	
17	6.3 Ромашка. Цветок из круглых лепестков.	3.10.23г.	
18	6.4. Изготовление сердцевины ромашки.	3.10.23г	
19	6.5.Сборка цветка ромашки	4.10.23г.	
20	6.6.Оформление выставки работы	4.10.23г	
<b>7. Плетение фенечки (2 часа)</b>			
21	7.1. Беседа " Что такое фенечка".	10.10.23г.	
22	7.2. Основные приёмы плетения фенечки.	10.10.23г.	
<b>8. Итоговое занятие по теме (2 часа).</b>			
23	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Приёмы работы"	11.10.23г.	
24	8.2. Выставка работ учащихся. Игра на сплочении коллектива «Волшебные картинки»	11.10.23г	
<b>РАЗДЕЛ 2. УКРАШЕНИЯ.АКСЕССУАР. (12 часов).</b>			
<b>1. Ободок для волос (2 часа)</b>			

25	1.1.Беседа «Зачем людям украшения?».	17.10.23г.	
26	1.2. Изготовления цветка лилии для ободка.	17.10.23г.	
<b>2.Заколка для волос (2часа)</b>			
27	2.1. Изготовления цветка "Золотой цветок" для заколки.	18.10.23г.	
28	2.2. Украшение заколки , цветами из круглых лепестков.	18.10.23г.	
<b>3.Резинка для волос (6 часа)</b>			
29	3.1. Изготовления цветка в виде триколора для резинки .	24.10.23г.	
30	3.2.Оформления резинки для волос	24.10.23г.	
31	3.3. Изготовления бантика "Пушистик" для резинки.	25.10.23г.	
32	3.4. Изготовление резинок с розами.	25.10.23г.	
33	3.5. Изготовление бантика для волос	31.10.23г.	
34	3.6.Сборка ,склеивание, сшивание частей изделия бантика.	31.10.23г.	
<b>4. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
35	4.1. Выполнение контрольного задания по теме"Аксессуары".	1.11.23г.	
36	4.2. Оформление работ по теме "Аксессуары".	1.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 3. НАСЕКОМЫЕ ИЗ АТЛАСНЫХ ЛЕНТ (8ч.)</b>			
<b>1. Выполнение из лепестков объемных фигурок насекомых: бабочки и стрекозы (6 часов).</b>			
37	1.1. Насекомое бабочка	7.11.23г.	
38	1.2. Выполнение из разных лепестков фигурки бабочки.	7.11.23г.	
39	1.3. Выполнение из лепестков объемной фигурки бабочки	8.11.23г.	
40	1.4. Складывание округлых лепестков.	8.11.23г.	
41	1.5. Насекомое стрекоза	14.11.23г.	
42	1.6. Выполнение из лепестков фигурки стрекозы.	14.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
43	2.1. Выполнение контрольного задания по теме "Насекомые из атласных лент"	15.11.23г.	
44	2.2. Сборка склеивание, сшивание частей изделия насекомых (крылья, брюшко и усики)	15.11.23г.	
<b>РАЗДЕЛ 4. ОФОРМЛЯЕМ ИНТЕРЬЕР. (4ч.)</b>			
<b>1.Украшаем фоторамку. (2часа)</b>			

45	<i>1.1. Беседа о фоторамках , о предназначении предлагаемых изделий.</i>	21.11.23г.	
46	<i>1.2. Основные приёмы работы .</i>	21.11.23г.	
<b>2. Итоговое занятие по теме (2часа)</b>			
47	<i>2.1 Выполнение контрольного задания по теме «Украшаем фоторамку»</i>	22.11.23г.	
48	<i>2.2. Оформление выставки по теме "Украшаем фоторамку"</i>	22.11.23г..	
<b>РАЗДЕЛ 5. ЦВЕТЫ КАНЗАШИ (36 часа)</b>			
<b>1. Цветы Аютины глазки(6 часов)</b>			
49	<i>1.1.Беседа "Цветы в технике канзаши".</i>	28.11.23г.	
50	<i>1.2. Основные приёмы работы с атласной лентой в технике канзаши.</i>	28.11.23г.	
51	<i>1.3. Изготовление цветка аютины глазки.</i>	29.11.23г.	
52	<i>1.4. Изготовление сердцевины цветка.</i>	29.11.23г.	
53	<i>1.5. Сборка цветов аютины глазки.</i>	5.12.23г.	
54	<i>1.6. Оформление цветка аютины глазки</i>	5.12.23г.	
<b>2. Цветы нарциссы(6 часа)</b>			
55	<i>2.1. Основные приёмы работы.</i>	6.12.23г.	
56	<i>2.2. Изготовление лепестков для цветка нарцисса.</i>	6.12.23г.	
57	<i>2.3. Изготовление листка для цветка нарцисса .</i>	12.12.23г.	
58	<i>2.4. Изготовление сердцевины цветка.</i>	12.12.23г.	
59	<i>2.5. Сборка цветов нарцисса.</i>	13.12.23г.	
60	<i>2.6. Оформление цветка нарцисса</i>	13.12.23г.	
<b>3.Роза из атласной ленты со стеблем (8 часа)</b>			
61	<i>3.1. Основные приёмы работы.</i>	19.12.23г.	
62	<i>3.2. Основные приёмы работы с атласной лентой.</i>	19.12.23г.	
63	<i>3.3 Изготовление цветка розы.</i>	20.12.23г.	
64	<i>3.4. Изготовление стебля для розы</i>	20.12.23г.	
65	<i>3.5.Оформление стебля для розы</i>	26.12.23г	
66	<i>3.6. Изготовление листика для розы</i>	26.12.23г	
67	<i>3.7. Сборка цветов с двухцветными круглыми лепестками</i>	27.12.23г	
68	<i>3.8. Оформление цветка розы</i>	27.12.23г	
<b>4.Корзина с цветами из роз (10 часов)</b>			
69	<i>4.1. Основные приёмы работы с атласной лентой.</i>	9.01.24г.	

70	4.2. Изготовление лепестка розы.	9.01.24г	
71	4.3. Изготовление цветка розы.	10.01.24г	
72	4.4.Изготовление лепестка для розы	10.01.24г.	
73	4.5. Сборка цветов розы	16.01.24г.	
74	4.6.Изготовление корзины	16.01.24г.	
75	4.7. Оформление ручки на корзине	17.01.24г	
76	4.8. Оформление основы корзины	17.01.24г.	
77	4.9. Оформление роз на картонную основу	23.01.24г.	
78	4.10 . Оформление картонной основы в рамку.	23.01.24г.	
<b>5.Цветок лотос (4ч.)</b>			
79	5.1.Основные приемы работы с лентой.	24.01.24г.	
80	5.2.Изготовление лепестков для цветка лотос.	24.01.24г.	
81	5.3.Сборка цветка лотос.	30.01.24г.	
82	5.4. Оформление цветка лотос.	30.01.24г.	
<b>6. Итоговое занятие по теме(2 часа)</b>			
83	6.1. Выполнение контрольного задания по теме "Цветы канзаши"	31.01.24г.	
84	6.2.Игровая программа «В гостях у сказки».	31.01.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 6. ПАННО (4ч.)</b>			
<b>1.Составление композиций и сюжетов из разных лепестков канзаши (2 ч.)</b>			
85	1.1 Беседа "Что такое панно". Знакомство с техникой выполнения панно из атласных лент.	6.02.24г.	
86	1.2. Выполнения панно в техники канзаши из атласных лент.	6.02.24г.	
<b>Итоговое занятие (2ч.)</b>			
87	2.1. Выполнение контрольного задания по теме" Композиции и сюжеты из разных лепестков канзаши".	7.02.24г.	
88	2.2. Оформление выставки работ по теме" Композиция и сюжеты из разных лепестков канзаши.	7.02.24г	
<b>РАЗДЕЛ 7 . РАБОТА С РАЗНЫМ МАТЕРИАЛОМ (22ч.)</b>			
<b>1.Цветы из капрона (4ч.)</b>			
89	1.1. Основные приёмы работы с капроном и проволокой.	13.02.24г.	
90	1.2.Изготовление лепестков из проволоки.	13.02.24г.	
91	1.3.Изготовление лепестков из капрона.	14.02.24г.	
92	1.4.Сборка цветка из капрона	14.02.24г.	
<b>2.Работа с пряжей(8ч.)</b>			
93	2.1.Основные приёмы работы с пряжей. Изготовление ствола кактуса.	20.02.24г.	
94	2.2.Изготовление листочков для кактуса.	20.02.24г.	
95	2.3.Изготовление цветов для кактуса.	21.02.24г	
96	2.4.Сборка цветка для кактуса.	21.02.24г	

97	2.5.Оформление цветка кактуса.	27.02.24г.	
98	2.6.Изготовление цветка подснежника.	27.02.24г.	
99	2.7.Шляпка из пряжи.	28.02.24г.	
100	2.8. Помпоны.	28.02.24г.	
<b>3. Поделки из бросового материала (8ч.)</b>			
101	3.1.Изготовление цветов из полиэтиленового пакета.	5.03.24г	
102	3.2.Оформление стебля. Сборка цветка.	5.03.24г.	
103	3.3.Поделки из яичных лот	6.03.24г.	
104	3.4.Цветочки из крышек для пластиковых бутылок.	6.03.24г.	
105	3.5.Поделки из палочек от мороженого (пасхальный заяц, домик).	12.03.24г.	
106	3.6.Ромашка из салфеток.	12.03.24г	
107	3.7.Мастерская Деда Мороза. Открытка с Новым годом.	13.03.24г.	
108	3.8.Новогодняя ёлочка.	13.03.24г.	
<b>4. Итоговое занятие (2ч)</b>			
109	4.1.Выполнение контрольного задания по теме "Работа с разным материалом"	19.03.24г.	
110	4.2. Оформление выставки работ декоративно-прикладного творчества «Фантазии полёт и рук творенье...»	19.03.24г.	
<b>РАЗДЕЛ 8. ЧУДЕСА ИЗ ГИПСА (34 часов)</b>			
<b>1. Вводное занятие. (2ч.)</b>			
111	1.1.Беседа "Что такое гипс, его свойства и применения"	20.03.24г.	
112	1.2.Правила работы акриловыми красками, акварельными красками и гуашью.	20.03.24г.	
<b>2. Животные из гипса барельеф. (4ч.)</b>			
113	2.1. Раскрашивание и оформление барельефа слоника.	26.03.24г.	
114	2.2. Изготовление изделий из гипса.	26.03.24г.	
115	2.3. Раскрашивание и оформление барельефа мишки.	27.03.24г.	
116	2.4. Раскрашивание и оформление барельефа зайчика	27.03.24г.	
<b>3.Игрушка-сувенир барельеф (4ч.)</b>			
117	3.1. Беседа "Что такое сувенир". Раскрашивание игрушек-сувениров пчёлки.	2.04.24г.	
118	3.2. Раскрашивание игрушек-сувениров божьей коровки.	2.04.24г.	
119	3.3. Раскрашивание игрушек-сувениров черепашки.	3.04.24г.	
120	3.4. Оформление выставки работ по теме "Игрушка-сувенир".	3.04.24г.	
<b>4. Забавные поделки. Оформление выставки (10 часов)</b>			
121	4.1. Работа с эскизом изделия.	9.04.24г.	

122	4.2. Раскрашивание барельефа "Мишка в малине".	9.04.24г.	
123	4.3. Раскрашивание барельефа "Пасхальное яйцо".	10.04.24г.	
124	4.4. Раскрашивание барельефа фоторамки.	10.04.24г.	
125	4.5. Раскрашивание барельефа бабочки.	16.04.24г.	
126	4.6. Раскрашивание барельефа цветка.	16.04.24г.	
127	4.7. Раскрашивание фигурки паровозика	17.04.24г.	
128	4.8. Раскрашивание фигурки мишки	17.04.24г.	
129	4.9. Раскрашивание фигурки кораблика	23.04.24г.	
130	4.10. Оформление выставки работ по теме "Забавные поделки".	23.04.24г.	
<b>5. Морские обитатели барельеф(4ч).</b>			
131	5.1. Раскрашивание барельефа морского конька.	24.04.24г.	
132	5.2. Раскрашивание барельефа рыбки.	24.04.24г.	
133	5.3. Раскрашивание барельефа рака	30.04.24г.	
134	5.4. Оформление выставки работ по теме "Морские обитатели".	30.04.24г.	
<b>6. Домики из гипса барельеф (2ч.)</b>			
135	6.1. Просмотр фильма "Гипсовый расписной барельеф "	7.05.24г.	
136	6.2. Раскрашивание барельефа домика. Оформление выставки работ по теме "Домики из гипса".	7.05.24г.	
<b>7. Овощи и фрукты из барельефа (4ч).</b>			
137	7.1. Беседа "Овощи и фрукты для человека".	8.05.24г.	
138	7.2. Раскрашивание фигурки барельефа клубничка.	8.05.24г.	
139	7.3. Раскрашивание фигурки барельефа лимона.	14.05.24г.	
140	7.4. Оформление стенда-выставки по теме "Овощи и фрукты".	14.05.24г.	
<b>8. Итоговое занятие (2ч.)</b>			
141	8.1. Выполнение контрольного задания по теме "Чудеса из гипса".	15.05.24г.	
142	8.2. Путешествие в Мастерград.	15.05.24г.	
<b>9. Итоговая аттестация (2 часа).</b>			
143	9.1. Выставка работ "Моё творчество"	21.05.24г.	
144	9.2. Награждение учащихся за активную работу в детском творческом объединении в течение учебного года.	21.05.24г.	



## **8. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **8.1. Оценочные материалы по итоговой аттестации.**

Форма промежуточной аттестации: выставка творческих работ

Требования к работам учащихся, представляемым на выставку:

1. Для прохождения промежуточной аттестации каждый учащийся представляет на выставку не менее 2 работ, изготовленных в течение года. Одна из работ должна быть выполнена учащимся в качестве самостоятельной творческой работы. Представленные на выставку работы могут состоять из 1 или нескольких отдельных изделий, объединённых единой темой.

2. Работы могут быть выполнены в любой технике, изученной учащимся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Коллекция идей».

3. В процессе проведения выставки работ учащийся должен уметь отвечать на вопросы, касающиеся темы, выбранной технологии изготовления изделия. Оцениваются качество и аккуратность выполнения изделий, оригинальность творческого замысла, разнообразие приёмов декоративного оформления и техник исполнения изделий.

### **8.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программу «Коллекция идей» реализует педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование, I квалификационную категорию, прошедший переподготовку по должности «Педагог дополнительного образования» по теме: «Актуальные вопросы художественно-эстетического воспитания детей в деятельности педагога дополнительного образования (декоративно-прикладное и изобразительное искусство)».

### **8.3. Материально-техническое оснащение программы:**

Комплект мебели (столы, стулья, ) ёмкости для гипса (формы, ведро); компьютер, экран, проектор для демонстрации учебных фильмов, презентаций.

Инструменты, приспособления (ножницы, иглы, крючки вязальные, кисти, карандаш, мел портновский, проволока, линейки, пинцет, свечи, зажигалка, английские булавки, спички); клей гель прозрачный, краски, гуашь, картон, пряжа и шнуры различной толщины, тесьма, кружево, ленты, пуговицы, бисер и др.

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. Анна Зайцева "Канзаши: цветочное очарование Японии"  
Москва 2015г.

2.Хелен Гибб "Изысканные цветы из лент", издательство "Кристина- Новый век" 2007г.

## 10. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

### 10.1. План воспитательной работы с учащимися.

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Комплектование учебных групп	01.09.2023 – 09.09.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
2.	Познавательное мероприятие «Мой безопасный маршрут» (в рамках регионального месячника по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»)	10.09.2023 – 20.09.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
3.	Познавательное мероприятие «Правила безопасности»	01.10.2024 - 15.10.2024г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
4.	Мастер-классы по народной игрушке для учащихся и родителей объединения « Коллекция идей» (в рамках Дня народного единства)	03.11.2023 – 05.11.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
5.	Познавательное мероприятие по безопасности в зимний период «Зима: твоя безопасность дома, на дороге, в природе»	01.12.2023 – 10.12.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
6.	Мастер-классы по изготовлению новогодних сувениров для учащихся и	20.12.2023 – 30.12.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е

	родителей объединения « Коллекция идей»			
7.	Выставка работ педагога и учащихся объединения « Коллекция идей» «Учитель + ученики»	23.01.2024 – 31.01.2024г.	Музей МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
8.	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток для учащихся и родителей объединения «Коллекция идей »	20.02.2024 – 04.03.2024г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
9.	Познавательное мероприятие «Половодье: безопасность на водоемах»	март	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
10.	Участие в социально-культурной акции «Библионочь»	апрель	Добринская ЦРБ	Долматова Г.Е
11.	Экскурсия в Добринскую центральную районную библиотеку, посвящённая Дню Победы	01.05.2024 – 08.05.2024г.	Добринская ЦРБ	Долматова Г.Е
12.	Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»	01.05.2024 - 08.05.2024г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
13.	Познавательное мероприятие «Правила дорожного движения – правила для всех!» в рамках регионального месячника по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	май	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е

	«Внимание, дети!»			
14.	Игровая программа «Ура! Каникулы!», посвящённая Дню защиты детей.	01.06.2023г.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
15.	Игровые развлекательные программы для учащихся	1 раз в месяц	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
16.	Участие в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
17.	Участие в массовых мероприятиях МБУ ДО «Ритм»	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е

### 10.2. План работы с родителями (законными представителями)

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Родительские собрания по вопросам организации деятельности объединения «Коллекция идей »	01.09. 2023 – 09.09.2023гг.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е.
2.	Раздача информационных буклетов, памяток родителям по вопросам безопасности дорожного движения (в рамках региональных месячников по профилактике	Сентябрь, май	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е

	детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»)			
3.	Индивидуальные консультации по вопросам учебно-воспитательной деятельности в объединении	В течение года	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
4.	Мастер-классы по народной игрушке для учащихся и родителей объединения « Коллекция идей» (в рамках Дня народного единства)	03.11.2023 – 05.11.2023гг.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
5.	Мастер-классы по изготовлению новогодних сувениров для учащихся и родителей объединения « Коллекция идей»	20.12.2023 – 30.12.2023гг.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
6.	Мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток для учащихся и родителей объединения «Коллекция идей »	20.02.2024 – 04.03.2024гг.	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
7.	Привлечение родителей к сотрудничеству при подготовке учащихся к участию в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»	Долматова Г.Е
8.	Привлечение	В течение года	МБУ ДО	Долматова Г.Е

	родителей к участию в массовых мероприятиях МБУ ДО «Ритм»	в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	ДЮЦ «Ритм»	
--	--	--	------------	--

