

***Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования детско-юношеский центр «Ритм»
п. Добринка Липецкой области***

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»
_____ Л.М.Мочалова

Приказ №108 от 22.08.2024г.

Рассмотрено методическим советом
Протокол №3 от 17.08.2024г.

Принято на Педагогическом Совете
Протокол № 3 от 22.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Ватные фантазии»**

***Возраст обучающихся: 10-13лет
Срок реализации программы: 1 год***

***Составитель:
Широкова Людмила Владимировна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»***

***Липецкая область
п. Добринка
2024год***

Содержание

1.Пояснительная записка.....	3-4
2.Цель и задачи	4
3.Планируемые результаты.....	9-10
4.Учебный план.....	7
5.Календарный учебный график.....	7-8
6.Содержание программы.....	8-18
6.1.Содержание курса «Ватные фантазии».....	9-19
7.Рабочая программа.....	19-23
8. Организационно-педагогические условия.....	24
8.1 Оценочные материалы по итоговой аттестации.....	24
8.3Материально-техническое оснащение программы.....	24
9.Учебно-методическое обеспечение программы.....	25
10.Воспитательная работа.....	25-28
10.1План воспитательной работы с учащимися.....	25-26
10.2 План работы с родителями (законными представителями).....	27-28

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Традиция обучения детей изготовлению ватной игрушки уходит корнями во времена царствования Николая I. Его супруга Александра Федоровна, немка по происхождению, поначалу устраивала ёлки для своих детей, потом стали приглашать и других. Ёлка для детей подготавливалась сначала взрослыми, украшалась сладостями и небольшими фигурками рождественской тематики, такими как: вифлеемская звезда, ангелы, свечи. Игрушки приобретались в Германии, а потом стали изготавливаться в России. В подготовке к празднованию стали участвовать и дети. Своими руками под руководством взрослых они изготавливали ёлочные украшения. Трудолюбие, терпение, искусность в каком-либо ремесле всегда ценились и не утратили свое значение в наши дни. Ручной труд оказывал и оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка, особенно тот, который приносит радость не только тебе, но и другим людям.

Вата- это материал, из которого можно творить совершенно разные формы. В процессе обучения дети пробуют себя в роли дизайнеров: опираясь на получаемые знания и свою фантазию, они учатся создавать удивительные, современные, оригинальные вещи.

Общение детей друг с другом в процессе обучения, обсуждение новых идей, планов, показ созданных работ делает их жизнь более разнообразной, яркой, творчески насыщенной и удовлетворяет потребность детей-занять себя в свободное время.

Программа составлена с учетом нормативных документов, таких как

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред.от 31.07.2020 г.)

- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской федерации от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Устав МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п.Добринка.

Направленность программы: художественная.

Новизна программы состоит в реализации дифференцированного подхода к обучению через систему индивидуальных заданий различного уровня сложности и в применении методов проблемного обучения.

Актуальность программы «Ватные фантазии» в том, что занимаясь по ней у детей возрождается интерес к старинному ремеслу – изготовлению ватной игрушки. Выполняя поделки и сувениры из ваты, дети развивают художественный и эстетический вкус. Они учатся правильно подбирать и сочетать цвета, применяя различные средства построения композиции. Приобретённые знания, умения и навыки помогут детям в оформлении интерьера дома или квартиры, придавая жилищу неповторимую индивидуальность, они научатся выполнять украшения для дома, ёлочные игрушки, различные сувениры. Кроме того, эти изделия – прекрасный подарок родным и друзьям на праздники.

Педагогическая целесообразность настоящей программы состоит в распределении учебного материала по крупным темам-блокам, которые охватывают различные приемы изготовления ватной игрушки. В основу программы положены следующие принципы развивающего обучения: доступность изложения материала, яркость и эмоциональность его подачи, постепенное накопление знаний умений и навыков по предмету, чередование теоретических, практических и игровых моментов на занятиях, движение от простых к более сложным заданиям, широкое использование наглядности, опора на индивидуальные особенности обучающихся, поддержание постоянного интереса обучающихся как к процессу, так и к результату труда.

Программа рассчитана на 1 год обучения и учитывает такие особенности работы учреждений дополнительного образования как разновозрастные группы, различный уровень первоначальных навыков, степень заинтересованности в занятиях детей и родителей, определённая продолжительность занятия и их количество в неделю, особенности работы с ватой и сопутствующими материалами.

2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель программы: формирование устойчивого интереса к ватной игрушке как виду декоративно-прикладного искусства и древнейшего рукоделия, а также организация свободного времени учащихся.

Задачи:

Образовательные - углубление и расширение знаний об истории и развитии ватного промысла, формирование знаний по основам

композиции, цветоведения и материаловедения, освоение техники изготовления ватной игрушки.

Воспитательные - привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

Развивающие - развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Адресат программы

Возраст учащихся 10-13 лет. Занятия проводятся для всех желающих вне зависимости от имеющейся теоретической и практической подготовки по предмету с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия проводятся как в разновозрастных группах, так и в группах, объединенных по возрасту учащихся.

Формы обучения и виды занятий

Основной формой организации деятельности учащихся является учебное занятие. Его этапы таковы:

1. Подготовка рабочих мест.
2. Теоретическая часть: беседа педагога, демонстрация наглядного материала, приёмов работы, выбор изделия для изготовления, совместный анализ полученной информации.
3. Практическая часть: выбор и подготовка к работе необходимых материалов и инструментов, непосредственное обучение приёмам работы, выполнение изделия, использование на практике ранее изученного материала.
4. Анализ выполненной работы.
5. Уборка рабочих мест.

Также занятия могут проходить в форме экскурсий, лекций, игры, викторины, конкурса, праздника и т.п. Используются как индивидуальные, так и групповые и фронтальные формы работы с учащимися; применяются наглядные, словесные и практические методы обучения, элементы проектного метода обучения. На занятиях для более полного и образного раскрытия темы, создания творческого настроения и поддержания благоприятного психологического климата используются детская литература, народный фольклор, публикации в СМИ на темы декоративно-прикладного творчества, наглядный и дидактический материал на бумажных и электронных носителях информации, музыкальное оформление.

Обязательным является применение на занятиях здоровьесберегающих технологий: чередование различных видов деятельности, проведение динамических пауз, создание условий для работы каждого

обучающегося в комфортном для него режиме и темпе, предъявление посильных для обучающихся требований в области интеллектуальных и физических действий в соответствии с индивидуальными особенностями психофизического развития конкретного ребёнка.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Развитие творческих способностей обучающихся, приобретение ими начальных практических навыков по изготовлению ватных игрушек.
2. Приобретение учащимися знаний о народных промыслах, развитие интереса к декоративно-прикладному творчеству
3. Участие обучающихся в конкурсах и выставках декоративно-прикладного искусства, в творческих отчётах и других мероприятиях учреждения дополнительного образования.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ

Тема	Учащийся должен знать	Учащийся должен уметь
Бескаркасные ватные игрушки	- правила поведения на занятиях; - расписание занятий; - названия материалов и инструментов для изготовления игрушки - оборудование - правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами; правила пожарной и электробезопасности; - требования к организации рабочего места; - основные правила, приемы и этапы изготовления бескаркасной ватной игрушки	- самостоятельно подготовить и убрать рабочее место; - подготовить вату для работы; - применять основные приёмы работы с ватой; - изготовить овощи, фрукты, снеговиков; -рисовать схемы изделий; - составлять композиции из игрушек. - Оформлять готовое изделие.
Ватные бескаркасные игрушки на картоне	- способы наложения ваты на картон -способы намотки ниток - основные способы соединения ваты с картоном	- ровно и аккуратно наносить ватту на заготовку - выполнять мелкие детали для декорации
Ватные	- виды каркаса;	- работать с шаблоном

игрушки на каркасе	- способы намотки ваты на каркас; - заваривание клейстера; - способы выравнивания ватного покрытия; - правила оформления готового изделия.	- зарисовывать схемы для игрушки; - анализировать последовательность выполнения работы; - выполнять работу по образцу или технологической карте - изготовить одежду из ваты - оформить готовую игрушку
---------------------------	---	--

4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Тема	Всего часов	Теорет. часов	Практ. часов	Формы аттестации (контроля)
Бескаркасные ватные игрушки	50	6	44	Тестирование
Ватные бескаркасные игрушки на картоне	20	2	18	Тестирование
Ватные бескаркасные игрушки на картоне	74	6	68	выставка
ИТОГО:	144	14	130	

5.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года в МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»:

Начало учебных занятий – 02.09.2024 г.

Продолжительность учебного года 36 учебных недель (с 02 сентября по 31 мая).

Режим занятий: Продолжительность учебного занятия составляет 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут. Занятия проводятся с группой 2 раза в неделю.

Для организации занятий формируется группа 18 человек в возрасте 10-13 лет

Объем программы: 144 учебных часа

Срок реализации программы: 1 год

Аттестация учащихся:

Виды аттестации: итоговая аттестация

Формы аттестации:

-итоговая аттестация-выставка

6. Содержание программы

6.1 Содержание курса «Ватные фантазии»

Раздел 1. Бескаркасная ватная игрушка (50ч.)

Тема 1. Вводное занятие.(2ч.)

1.1.Введение в программу «Ватные фантазии».

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий.

История развития ватной игрушки. Инструменты и материалы, необходимые для работы.

1.2.Правила техники безопасности.

Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы.

Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.

Тема 2.Фрукты, овощи, грибы (30ч.)

2.1 История ватной бескаркасной игрушки.

Материалы и инструменты. Особенности изделий из ваты, уход и хранение

2.2 Производство хлопка и картофельного крахмала.

Ватная игрушка - как творческое экологическое увлечение.

2.3. Сезонные овощи и фрукты. Грибы.

Беседа «Что растет на огороде, в саду, в лесу» Морковь. Строение.

2.4. Морковь. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом.

2.5 Морковь. Заваривание картофельного крахмала.

Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Сушка изделия.

2.6 Морковь.

Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

2.7 Морковь. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

2.8 Огурец. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Сушка изделия.

2.9 Огурец.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание.

Сушка изделия.

2.10 Огурец. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия. Сушка изделия.

2.11 Баклажан. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером.

2.12 Баклажан. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг.

Роспись готового изделия. Сушка изделия.

2.13 Тыква. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером

2.14 Тыква.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

2.15 Тыква. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

2.16 Стручок гороха. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером

2.17. Стручок гороха.

Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

2.18 Стручок гороха. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг.

Роспись готового изделия. Сушка изделия.

2.19 Лимон. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером.

Сушка изделия.

2.20. Лимон.

Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

2.21 Лимон. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг.

Роспись готового изделия. Сушка изделия

2.22. Яблоко. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты.

Формирование игрушки ватой и клейстером. Сушка изделия.

2.23 Яблоко.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание.

Сушка изделия.

2.24 Яблоко. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

2.25 Белый гриб. Строение. Зарисовка.

Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером.

Сушка изделия.

2.26 Белый гриб.

Покрытие вторым слоем ваты, выравнивание. Сушка изделия.

2.27 Белый гриб. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

2.28 Мухомор. Строение гриба. Зарисовка.

Намотка двух игрушек, с разными шляпками. Намотка игрушки в соответствии с зарисованным эскизом. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Сушка изделия.

2.29 Мухомор.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

2.30 Мухомор. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

Тема 3. Геометрические фигуры. Животные. (18ч.)

3.1. Разбор сложных моментов в изготовлении бескаркасной игрушки.

Практика: Мухомор. Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

3.2. Геометрические фигуры.

Беседа «Какие геометрические фигуры можно преобразовать в ватную ёлочную игрушку

3.3. Шар. Лепная мордочка животного. Кот.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.4. Шар. Лепная мордочка животного. Кот.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия

3.5. Шар. Лепная мордочка животного. Кот. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

3.6. Конус. Колокольчик.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие первым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.7. Конус. Колокольчик. Заваривание картофельного крахмала.

Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.8. Конус. Колокольчик. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

3.9. Шар. Герои мультфильмов - лиса.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.10. Шар. Герои мультфильмов.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.11. Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи.

Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

3.12. Герои мультфильмов. Колобок.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером, выравнивание. Сушка изделия

3.13. Герои мультфильмов. Колобок.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.14. Колобок. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

3.15. Герои мультфильмов. Заяц.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером, выравнивание. Сушка изделия

3.16. Герои мультфильмов. Заяц.

Зарисовка эскиза. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

3.17. Итоговое занятие по теме «Бескаркасная ватная игрушка».

Учащиеся отвечают на вопросы об особенностях изготовления бескаркасной ватной игрушки, основных приемах изготовления

3.18. Игровая программа «Каравай».

Игровая программа проводится с целью сплочения детского коллектива, поддержания благоприятного психологического климата, состоит из развлекательных русских народных игр и конкурсов.

Раздел 2. Ватные бескаркасные игрушки на картоне(20ч.)

Тема 1.Рыбы. Млекопитающие. Птицы.(20ч.)

1.1 Особенности ватной игрушки на картоне.

История игрушки в технике картонаж. Инструменты, материалы и приспособления. Рыбы. Птицы. Млекопитающие.

1.2. Рыба. Строение. Эскиз игрушки.

Макет шаблонов. Вырезание. Намотка первого слоя на картон. Технология намотки.

1.3 Рыбы.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие первым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

1.4 Заваривание картофельного крахмала.

Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

1.5 Рыбы. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг.

Роспись готового изделия. Сушка изделия.

1.6 Животное. Медведь. Строение. Эскиз игрушки.

Макет шаблонов. Вырезание. Намотка первого слоя на картон. Технология намотки. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие первым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

1.7 Медведь.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие вторым слоем, выравнивание. Сушка изделия.

1.8 Медведь. Подготовка к росписи.

Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия.

1.9. Птицы. Гусь. Строение. Эскиз игрушки.

Макет шаблонов. Вырезание

1.10 Гусь. Намотка первого слоя на картон.

Технология намотки. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие первым слоем, выравнивание. Сушка изделия

1.11 Птицы. Гусь. Заваривание картофельного крахмала.

Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Нанесение второго слоя, выравнивание. Сушка изделия.

1.12 Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи.

Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия

1.13 Беседа о возможностях и применениях ватного картонажа в интерьере

1.14 Оформление работ.

Изготовление рамки из вторичного материала. Картон.

1.15. Ёлка из ваты на картоне.

Намотка первого слоя на картон. Технология намотки. Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Покрытие

1.16. Ёлка из ваты на картоне.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Нанесение второго слоя, выравнивание.

3.17. Ёлка из ваты на картоне.

Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг.

Роспись готового изделия. Сушка изделия

3.18 *Снежинка из ваты. Шаблон, выкладывание по шаблону, закрепление клеем ПВА, сушка изделия*

3.19. *Итоговое занятие по теме «Ватные бескаркасные игрушки на картоне».*

Учащиеся отвечают на вопросы об особенностях изготовления бескаркасной ватной игрушки на картоне, основных приемах изготовления

3.20. *Игровая программа «Кто лучше!».*

Игровая программа проводится с целью сплочения детского коллектива, поддержания благоприятного психологического климата, состоит из развлекательных русских народных игр и конкурсов.

Раздел 3. Ватные игрушки на каркасе (74ч.)

Тема 1 . «Текстильные игрушки» (72ч)

1.1 *Материалы и инструменты, необходимые для занятия.*

Организация рабочего места. Безопасность труда при ручных работах.

1.2 *Просмотр презентации о текстильных игрушках, куклах, предметах интерьера*

1.3 *Знакомство с технологией выполнения ватной игрушки на каркасе.*

Правила изготовления каркаса

1.4 *Практическая работа: Гриб-Боровик.*

Подборка материалов Изготовление каркаса игрушки

1.5. *Гриб-Боровик.*

Формирование объема игрушки

1.6 *Гриб-боровик. Окрашивание.*

Оформление готовой работы

1.7 *Гриб мухомор. Строение гриба.*

Изготовление каркаса из фольги.

1.8 *Гриб мухомор.*

Намотка ваты на каркас, закрепление клеем, сушка изделия.

1.9 *Гриб мухомор. Окрашивание изделия.*

Сушка и оформление изделия.

1.10 *Смешные рожицы.*

Формирование эмоций ватой. Окрашивание

1.11 *Дракон Лапы, крылья, хвост из фольги.*

Формовка тела ватой

1.12 *Дракон. Оклеивание вторым слоем ваты. Сушка*

1.13 *Дракон.*

Окрашивание и тонировка

1.14 *Матрёшка.*

Изготовление каркаса из фольги и ваты, обмотка нитками, проклеивание.

1.15 *Матрешка.*

Заготовка и покраска лица

1.16 *Матрешка.*

Окрашивание и декупаж готового изделия

1.17 Пингвин

Туловище, Лапы и ласты из фольги

1.18 Пингвин.

Придание формы ватой

1.19 Пингвин.

Окрашивание готовой игрушки

1.20 Снеговик на лампочке.

Ноги и руки из фольги. Сборка

1.21 Снеговик.

Придание формы ватой

1.22 Снеговик.

Окрашивание и изготовление метлы

1.23 Снегирь. Изготовление каркаса из фольги и ваты

1.24 Снегирь. Обмотка каркаса ватой, проклеивание клейстером, сушка

1.25 Снегирь. Накладывание второго слоя ваты, сушка

1.26 Снегирь. Изготовление крыльев и хвоста

1.27 Снегирь. Окрашивание готового изделия, сушка

1.28 Ватная игрушка на каркасе. Енот.

Зарисовка игрушки в реальном масштабе. Расчет проволоки. Скрутка каркаса.

Заваривание картофельного крахмала. Подготовка ваты. Формирование игрушки ватой и клейстером. Формирование тела. Сухой намоткой

1.29 Щука в ведре.

Ведро, щука из картона, вырезание по шаблону, намотка ваты, проклеивание, сушка

1.30 Щука в ведре. Подготовка к покраске.

Окрашивание, сушка готового изделия

1.31 Парочка гномов.

Каркас из фольги

1.32 Парочка гномов. Одежда гнома из ваты

Проклеивание, сушка

1.33 Парочка гномов.

Покраска готовых фигурок, просушивание

1.34 Зимние домики.

Каркас из пенопласта и картона.

1.35 Зимние домики.

Покрывание ватой, просушивание

1.36 Зимние домики.

Окрашивание, декорирование, сушка

1.37 Ангелочки.

Каркас из фольги, лицо, крылья. Закутываем в вату

1.38 Ангелочки.

Проклейка ватного слоя клейстером. Сушка изделия.

1.39 Ангелочки. Окрашивание готового изделия.

Работа над деталями, сушка

1.40 Бабка-Ёжка.

Каркас из проволоки. Обмотка

1.41 Бабка-Ёжка. Руки, ноги, лицо.

Лепка из пластики с использованием молдов. Раскрашивание лица, частей тела

1.42 Бабка- Ёжка.

Одежда из ваты. Метла

1.43 Бабка – Ёжка.

Покраска игрушки, сушка готового изделия

1.44 Емеля

Каркас из проволоки. Обмотка

1.45 Емеля. Руки, ноги, лицо

Раскрашивание лица, частей тела

1.46 Емеля. Одежда из ваты

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.47 Емеля. Покраска игрушки

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.48 Печка Каркас из картона или пенопласта

Обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.49 Печка. Покраска

Декоративные мелочи

1.50 Царевна Несмеяна

Каркас из проволоки. Обмотка

1.51 Царевна Несмеяна. Руки, ноги, лицо

Раскрашивание лица, частей тела

1.52 Царевна Несмеяна. Одежда из ваты

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.53 Царевна Несмеяна .Косы и кокошник

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.54 Царевна Несмеяна .

Покраска игрушки, просушивание, финальное декорирование

1.55 Принцесса на горошине.

Каркас из проволоки. Обмотка

1.56 Принцесса на горошине.

Руки, ноги, лицо. Раскрашивание лица, частей тела

1.57 Принцесса на горошине. Одежда из ваты

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.58 Принцесса на горошине. Перины и тюфяки из ваты.

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.59 Принцесса на горошине.

Покраска игрушки

1.60 Принцесса на горошине. Декупаж готового изделия

1.61 Кощей Бессмертный

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.62 Кощей Бессмертный

Лепка лица из глины

1.63 Кощей Бессмертный Одежда из ваты

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.64 Кощей Бессмертный. Покраска, корона.

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.65 Кощей Бессмертный Сундук из картона+вата.

Конструирование.

1.66 Кощей Бессмертный Покраска и декорирование

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.67 Царевна-лягушка Каркас из проволоки

Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка

1.68 Царевна-лягушка Лепка головы

Формирование тела лягушки

1.69 Царевна-лягушка .Лапки

Стрела, корона, болотная кочка

1.70 Царевна-лягушка Покраска готовой игрушки

4.71 Пеленашка. Каркас из фольги, обмотка ватой.

Ватное одеяло, закрепление клеем, просушка

4.72 Пеленашка. Окрашивание и декорирование готового изделия

Тема 2. Итоговая аттестация в форме выставки.(2ч)

2.1. Выставка творческих работ.(проектов)

Учащиеся представляют свои проекты перед педагогом и другими учащимися.

Отвечают на вопросы, касающиеся темы, сюжета, выбранной техники выполнения изделия. Оцениваются качество и аккуратность выполнения изделий, оригинальность творческого замысла, разнообразие приёмов декоративного оформления и техник исполнения изделий.

2.2. Награждение учащихся за активную работу в творческом объединении в течение учебного года.

Педагог награждает учащихся за активную работу в творческом объединении в течение учебного года.

7.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группа № 1.

Работает в составе одной учебной группы. Возраст учащихся 10-13 лет.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ СОШ с. Дубовое Липецкой области по следующему расписанию:

вторник: 1310 – 13.55, 14.05-14.50

среда: 15.00 – 15.45, 15.55 -14-55

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7.1. Календарно-тематическое планирование

		Тема	Дата проведения	
			По плану	По факту
		Содержание курса «Ватные фантазии»		
		Раздел 1.Бескаркасные ватные игрушки (50 ч.)		
		1.Вводное занятие (2ч.)		
1.	1.1.	<i>Введение в программу «Ватные фантазии».</i>	04.09.2024	
2.	1.2.	<i>Правила по технике – безопасности, поведение на занятиях, организация рабочего места.</i>	04.09.2024	
		2.Фрукты, овощи, грибы(30ч.)		
3.	2.1.	<i>История ватной бескаркасной игрушки.</i>	10.09.2024	
4.	2.2.	<i>Производство хлопка и картофельного крахмала.</i>	10.09.2024	
5.	2.3	<i>Сезонные овощи и фрукты. Грибы.</i>	11.09.2024	
6.	2.4	<i>Морковь. Зарисовка.</i>	11.09.2024	
7.	2.5	<i>Морковь. Заваривание картофельного крахмала.</i>	17.09.2024	
8.	2.6	<i>Морковь.</i>	17.09.2024	
9.	2.7	<i>Морковь. Подготовка к росписи.</i>	18.09.2024	
10.	2.8	<i>Огурец. Строение.</i>	18.09.2024	
11.	2.9	<i>Огурец.</i>	24.09.2024	
12.	2.10	<i>Огурец. Подготовка к росписи.</i>	24.09.2024	
13.	2.11	<i>Баклажан. Строение. Зарисовка.</i>	25.09.2024	
14.	2.12	<i>Баклажан, Подготовка к росписи.</i>	25.09.2024	
15.	2.13.	<i>Тыква. Строение. Зарисовка.</i>	01.10.2024	
16.	2.14	<i>Тыква.</i>	01.10.2024	
17.	2.15	<i>Тыква. Подготовка к росписи.</i>	02.10.2024	
18.	2.16	<i>Стручок гороха.</i>	02.10.2024	

19.	2.17	Стручок гороха.	08.10.2024	
20.	2.18	Стручок гороха. Подготовка к росписи.	08.10.2024	
21.	2.19	Лимон. Строение. Зарисовка.	09.10.2024	
22.	2.20	Лимон.	09.10.2024	
23.	2.21.	Лимон. Подготовка к росписи.	15.10.2024	
24.	2.22.	Яблоко. Строение. Зарисовка.	15.10.2024	
25.	2.23.	Яблоко.	16.10.2024	
26.	2.24.	Яблоко. Подготовка к росписи.	16.10.2024	
27.	2.25	Белый гриб. Строение. Зарисовка.	22.10.2024	
28.	2.26	Белый гриб.	22.10.2024	
29.	2.27	Белый гриб. Подготовка к росписи.	23.10.2024	
30.	2.28	Мухомор. Строение гриба. Зарисовка.	23.10.2024	
31.	2.29	Мухомор.	29.10.2024	
32.	2.30	Мухомор. Подготовка к росписи.	29.10.2024	
Тема 3. Геометрические фигуры. Животные (18ч.)				
33.	3.1	Разбор сложных моментов в изготовлении бескаркасной игрушки	30.10.2024	
34.	3.2	Геометрические фигуры.	30.10.2024	
35.	3.3	Шар. Лепная мордочка животного. Кот.	05.11.2024	
36.	3.4	Шар. Лепная мордочка животного. Кот.	05.11.2024	
37.	3.5	Шар. Лепная мордочка животного. Кот. Подготовка к росписи.	06.11.2024	
38.	3.6	Конус. Колокольчик.	06.11.2024	
39.	3.7	Конус. Колокольчик.	12.11.2024	
40.	3.8	Конус. Колокольчик. Подготовка к росписи.	12.11.2024	
41.	3.9	Шар. Герои мультфильмов. Лиса.	13.11.2024	
42.	3.10	Шар. Герои мультфильмов. Лиса	13.11.2024	
43.	3.11	Лиса. Подготовка к росписи.	19.11.2024	
44.	3.12	Герои мультфильмов. Колобок.	19.11.2024	
45.	3.13	Герои мультфильмов. Колобок.	20.11.2024	
46.	3.14	Колобок. Подготовка к росписи.	20.11.2024	
47.	3.15	Герои мультфильмов. Заяц.	26.11.2024	
48.	3.16	Герои мультфильмов. Заяц.	26.11.2024	
49.	3.17	Итоговое занятие по теме «Бескаркасная ватная игрушка»	27.11.2024	
50.	2.48	Игровая программа «Каравай»	27.11.2024	
Раздел 2. Ватные игрушки на картоне (20ч.)				
Тема 1. Рыбы. Млекопитающие. Птицы. (20ч.)				
51.	1.1.	Особенности ватной игрушки на картоне.	03.12.2024	
52.	1.2.	Рыба. Строение. Эскиз игрушки на картоне.	03.12.2024	
53.	1.3.	Рыбы.	04.12.2024	
54.	1.4.	Рыбы. Подготовка к росписи.	04.12.2024	
55.	1.5.	Животное. Медведь. Строение. Эскиз игрушки.	10.12.2023	
56.	1.6.	Медведь.	10.12.2023	

57.	1.7.	<i>Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи. Цветовой круг. Роспись готового изделия. Сушка изделия</i>	11.12.2024	
58.	1.8.	<i>Медведь. Подготовка к росписи.</i>	11.12.2024	
59.	1.9.	<i>Птицы. Гусь. Строение. Эскиз игрушки.</i>	17.12.2024	
60.	1.10.	<i>Гусь. Намотка первого слоя на картон.</i>	18.12.2024	
61.	1.11	<i>Птицы. Гусь. Заваривание картофельного крахмала.</i>	24.12.2024	
62.	1.12.	<i>Подготовка к росписи. Материалы и разновидности росписи.</i>	24.12.2024	
63.	1.13.	<i>Беседа о возможностях и применениях ватного картонажа в интерьере</i>	25.12.2024	
64.	1.14.	<i>Оформление работ.</i>	25.12.2024	
65.	1.15.	<i>Ёлка из ваты на картоне.</i>	08.01.2025	
66.	1.16	<i>Ёлка из ваты на картоне</i>	08.01.2025	
67.	1.17.	<i>Ёлка из ваты на картоне. Подготовка к росписи.</i>	14.01.2025	
68.	1.18	<i>Снежинка из ваты.</i>	14.01.2025	
69.	1.19	<i>Итоговое занятие по теме «Ватные бескаркасные игрушки на картоне.</i>	15.01.2025	
70.	1.20	<i>Игровая программа «Кто лучше?»</i>	15.01.2025	
Раздел 4. Ватные игрушки на каркасе (74ч.)				
Тема 1. «Текстильные игрушки» (72ч.)				
71	1.1.	<i>Материалы и инструменты, необходимые для занятия.</i>	21.01.2025	
72.	1.2.	<i>Просмотр презентации о текстильных игрушках</i>	21.01.2025	
73.	1.3	<i>Знакомство с технологией выполнения ватной игрушки на каркасе.</i>	22.01.2025	
74.	1.4	<i>Практическая работа: Гриб-Боровик.</i>	22.01.2025	
75.	1.5	<i>Гриб -Боровик.</i>	28.01.2025	
76.	1.6	<i>Гриб-боровик. Окрашивание .</i>	28.01.2025	
77.	1.7	<i>Гриб мухомор. Строение гриба.</i>	29.01.2025	
78.	1.8	<i>Гриб мухомор.</i>	29.01.2025	
79.	1.9	<i>Гриб мухомор. Окрашивание изделия.</i>	04.02.2025	
80.	1.10	<i>Смешные рожицы.</i>	04.02.2025	
81.	1.11	<i>Дракон Лапы, крылья, хвост из фольги.</i>	05.02.2025	
82.	1.12	<i>Дракон. Оклеивание вторым слоем ваты. Сушка.</i>	05.02.2025	
83.	1.13	<i>Дракон.</i>	11.02.2025	
84.	1.14	<i>Матрёшка.</i>	11.02.2025	
85.	1.15	<i>Матрешка. Заготовка и покраска лица</i>	12.02.2025	
86.	1.16.	<i>Матрешка. Окрашивание и декупаж готового изделия</i>	12.02.2025	
87.	1.17	<i>Пингвин Туловище,Лапы и ласты из фольги.</i>	18.02.2025	
88.	1.18	<i>Пингвин.</i>	18.02.2025	

89.	1.19	<i>Пингвин.</i>	19.02.2025	
90.	1.20	<i>Снеговик на лампочке.</i>	19.02.2025	
91.	1.21	<i>Снеговик.</i>	25.02.2025	
92.	1.22	<i>Снеговик.</i>	25.02.2025	
93.	1.23	<i>Снегирь. Изготовление каркаса из фольги и ваты.</i>	26.02.2025	
94.	1.24	<i>Снегирь. Обмотка каркаса ватой, проклеивание клейстером, сушка.</i>	26.02.2025	
95.	1.25	<i>Снегирь. Накладывание второго слоя ваты, сушка</i>	04.03.2025	
96.	1.26	<i>Снегирь. Изготовление крыльев и хвоста</i>	04.03.2025	
97.	1.27	<i>Снегирь. Окрашивание готового изделия, сушка</i>	05.03.2025	
98.	1.28	<i>Ватная игрушка на каркасе. Енот.</i>	05.03.2025	
99.	1.29	<i>Щука в ведре Ведро.</i>	11.03.2025	
100.	1.30	<i>Щука в ведре. Подготовка к покраске.</i>	11.03.2025	
101.	1.31	<i>Парочка гномов. Каркас из фольги</i>	12.03.2025	
102.	1.32	<i>Парочка гномов. Одежда гнома из ваты</i>	12.03.2025	
103.	1.33	<i>Парочка гномов.</i>	18.03.2025	
104.	1.34	<i>Зимние домики.</i>	18.03.2025	
105.	1.35	<i>Зимние домики.</i>	19.03.2025	
106.	1.36	<i>Зимние домики</i>	19.03.2025	
107.	1.37	<i>Ангелочки.</i>	25.03.2025	
108.	1.38	<i>Ангелочки.</i>	25.03.2025	
109.	1.39	<i>Ангелочки. Окрашивание готового изделия.</i>	26.03.2025	
110.	1.40	<i>Бабка-Ёжка.</i>	26.03.2025	
111.	1.41	<i>Бабка-Ёжка. Руки, ноги, лицо.</i>	01.04.2025	
112.	1.42	<i>Бабка- Ёжка. Одежда из ваты.</i>	01.04.2025	
113.	1.43	<i>Бабка – Ёжка. Покраска игрушки.</i>	02.04.2025	
114.	1.44	<i>Емеля.</i>	02.04.2025	
115.	1.45	<i>Емеля. Руки, ноги, лицо</i>	08.04.2025	
116.	1.46	<i>Емеля. Одежда из ваты</i>	08.04.2025	
117.	1.47	<i>Емеля. Покраска игрушки</i>	09.04.2025	
118.	1.48	<i>Печка Каркас из картона или пенопласта</i>	09.04.2025	
119.	1.49	<i>Печка. Покраска</i>	15.04.2025	
120.	1.50	<i>Царевна Несмеяна.</i>	15.04.2025	
121.	1.51	<i>Царевна Несмеяна . Руки, ноги, лицо</i>	16.04.2025	
122.	1.52	<i>Царевна Несмеяна. Одежда из ваты</i>	16.04.2025	
123.	1.53	<i>Царевна Несмеяна .Косы и кокошник</i>	22.04.2025	
124.	1.54	<i>Царевна Несмеяна .</i>	22.04.2025	
125.	1.55	<i>Принцесса на горошине.</i>	23.04.2025	
126.	1.56	<i>Принцесса на горошине.</i>	23.04.2025	
127.	1.57	<i>Принцесса на горошине . Одежда из ваты</i>	29.04.2025	
128.	1.58	<i>Принцесса на горошине. Перины и тюфяки из ваты.</i>	29.04.2025	
129.	1.59	<i>Принцесса на горошине. Покраска игрушки</i>	30.04.2025	
130.	1.60	<i>Принцесса на горошине. Декупаж готового</i>	30.04.2025	

		<i>изделия</i>		
131.	1.61	<i>Кощей Бессмертный Каркас из проволоки, обмотка ватой, проклеивание, сушка.</i>	06.04.2025	
132.	1.62	<i>Кощей Бессмертный Лепка лица из глины</i>	06.05.2025	
133.	1.63	<i>Кощей Бессмертный Одежда из ваты</i>	07.05.2025	
134.	1.64	<i>Кощей Бессмертный Покраска , корона</i>	07.05.2025	
135.	1.65	<i>Кощей Бессмертный Сундук из картона+вата..</i>	13.05.2025	
136.	1.66	<i>Кощей Бессмертный Покраска и декорирование</i>	13.05.2025	
137.	1.67	<i>Царевна-лягушка Каркас из проволоки</i>	14.05.2025	
138.	1.68	<i>Царевна-лягушка Лепка головы</i>	14.05.2025	
139.	1.69	<i>Царевна-лягушка Лапки</i>	20.05.2025	
140.	1.70	<i>Царевна-лягушка . Покраска готовой игрушки</i>	20.05.2025	
141.	1.71	<i>Пеленашка. Каркас из фольги, обмотка ватой.</i>	21.05.2025	
142.	1.72	<i>Пеленашка. Окрашивание и декорирование готового изделия.</i>	21.05.2025	
Тема 2 .Итоговая аттестация (2ч.)				
143.	2.1.	<i>Выставка творческих работ (проектов).</i>	27.05.2025	
144.	5.2.	<i>Награждение учащихся за активную работу в творческом объединении в течение учебного года.</i>	27.05.2025	

8. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

8.1. Оценочные материалы по итоговой аттестации.

Форма итоговой аттестации: выставка творческих работ

Требования к работам учащихся, представляемым на выставку:

1. Для прохождения итоговой аттестации каждый учащийся представляет на выставку не менее 2 работ, изготовленных в течение года. Одна из работ должна быть выполнена учащимся в качестве самостоятельной творческой работы.

2. Работы могут быть выполнены в любой технике изготовления ватной игрушки, изученной учащимся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Ватные фантазии».

3. В процессе проведения выставки работ учащийся должен уметь отвечать на вопросы, касающиеся темы, сюжета, выбранной техники изготовления ватной игрушки. Оцениваются качество и аккуратность выполнения изделий, оригинальность творческого замысла, разнообразие приёмов декоративного оформления и техник исполнения изделий.

8.2. Кадровое обеспечение программы.

Программу «Ватные фантазии» реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, I квалификационную категорию, прошедший переподготовку по

должности «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по теме «Педагогика дополнительного образования».

8.3. Материально-техническое оснащение программы:

Оборудование: комплект мебели (столы, стулья, стеллажи, шкаф для хранения инструментов, материалов, учебной литературы, полки и витрины для экспонирования изделий); компьютер, экран, проектор для демонстрации учебных фильмов, презентаций.

Материалы и инструменты: .

1. Кисти синтетика плоские №12 - 10 шт.
2. Емкости для клеящего раствора- 10 шт
Мат для резки А3 – 1шт
3. Канцелярский нож- 3 шт.
4. Гуашь 24 цв.- 2 шт
5. Акварель 30 цветов – 2 шт
6. Набор кистей для рисования -3 шт. 7.
7. Крахмал картофельный – 1 кг.
8. БАТА -1 КГ.

9.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

СпиСОК литературы для педагогов

1. Балашова Е.А., Прибыткова А.А., Советские ёлочные украшения, Москва, 2019 г.
2. Красникова А. С. История елочных игрушек, М.: РОСМЭН, 2018
3. Криволапов Д.В. Производство игрушек из ваты Москва, Ленинград: Всесоюзное кооперативное объединенное издательство, 1937.
4. Лапковский В. М. Елочная игрушка : [руководство для производителей] / В. М. Лапковский, Ф. И. Овешкова, В. Г. Данилевский. — Москва : КОИЗ, 1944 Журнал "Модели сезона", № 4, 1938-39 г
Криволапов Д.В. Производство игрушек из

Список литературы для учащихся

1. Дерябина Н. И. Новогодние игрушки из папье-маше, АСТ-Пресс, 2015.
2. Зайцева А. А, Дед Мороз, Снегурочка. Новогодние игрушки из ваты, Эксмо- Пресс, 2015.
3. Лысенко М. А. Куклы и игрушки из ваты, Эксмо-Пресс, 2016.

10. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

10.1. План воспитательной работы с учащимися.

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Комплектование учебных групп	02.09.2024 – 08.09.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
2.	Познавательное мероприятие «мы - ПЕШЕХОДЫ»	10.09.2024 – 20.09.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
3.	Познавательное мероприятие «Правила безопасности»	01.10.2024 - 15.10.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
4.	Мастер-классы по изготовлению сувениров из ВАТЫ (в рамках Дня народного единства)	06.11.2024 – 07.11.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
5.	«Хорошие манеры или будьте вежливы друг с другом»	03.12.2024 – 12.12.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
6.	Мастер-классы по изготовлению новогодних сувениров для учащихся и родителей объединения «ВАТНЫЕ ФАНТАЗИИ»	18.12.2024 – 27.12.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
7.	«Умей сказать: Нет! » Беседа-практикум О ВРЕДЕ АЛКОГОЛЯ И НАРКОТИКОВ	23001.2025 – 30.01.2025	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
8.	«День сладкоежки» чаепитие	18.02.2025 – 04.03.2025	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
9.	Познавательное мероприятие «Половодье: безопасность на водоемах»	Март	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
10.	«ЗОЖ – наше будущее» спортивные	Апрель	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.

	мероприятия			
11.	Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»	01.05.2025 - 08.05.2025	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
12.	Игровая программа «Ура! Каникулы!», посвящённая Дню защиты детей.	30.05.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
13.	Участие в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «РИТМ»	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.

10.2. План работы с родителями (законными представителями)

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Родительские собрания по вопросам организации деятельности объединения «ВАНЬЕ ФАНТАЗИИ»	05.09.2024 – 10.09.2024; 20.05.2025 – 30.05.2025	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
2.	Раздача информационных буклетов, памяток родителям по вопросам пожарной безопасности	Сентябрь, май	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
3.	Индивидуальные консультации по вопросам учебно-воспитательной деятельности в объединении	В течение года	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
4.	Мастер-классы для	05.11.2024 –	МБОУ СОШ	Широкова

	учащихся и родителей объединения	07.03.2025	с.Дубовое	Л.В.
5.	Совместный проект родители + дети «Игрушки наших предков»	17.12.2024 – 24.12.2024	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
6.	Анонимное анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательным процессом в творческом объединении»	20.02.2025 – 06.03.2025	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.
7.	Привлечение родителей к сотрудничеству при подготовке учащихся к участию в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	В течение года в соответствии с планом воспитательной работы ДЮЦ «Ритм»	МБОУ СОШ с.Дубовое	Широкова Л.В.