**Задания на период обучения в дистанционном формате**

**по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Я учусь лепить из глины»**

**творческое объединение «Глиняная игрушка»**

**(руководитель Соболева Елена Анатольевна)**

**с 25.02.2025г. по 03.03.2025г.**

1 группа (ПФДО)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема занятия | Задание на дом |
| 27.02.2025 | 5.1. Опрос по теме «Керамическое панно».  5.2. Игровая программа «Скоморошина». | 1. Ответьте на вопросы:  - Какие виды керамических панно вы знаете?  - Какие материалы могут служить основой для керамических панно?  - Какие способы изготовления керамических панно вы знаете?  - В какой последовательности надо работать над изготовлением керамического панно?  - Как подготовить эскиз для панно?  - Как использовать шаблоны или готовые формы-вырубки для изготовления деталей панно?  - Какие материалы можно использовать при оформлении основы панно?  - Какие краски можно использовать для росписи деталей панно?  - Какой клей подходит для монтажа деталей панно?  - Какие ошибки вы допускали при работе над панно? Как вы их исправили?  - Какие этапы работы над керамическим панно вам были наиболее интересны?  - Какие керамические панно выхотели бы сделать в дальнейшем? Запишите свои идеи, темы, или нарисуйте небольшие эскизы будущих работ.  2. Вспомните или придумайте 2-3 весёлые игры или конкурса для группы ребят в количестве 10-15 человек. Попробуйте сыграть в эти игры с друзьями или членами своей семьи. Игры могут быть современными или традиционными народными. |
| 01.03.2025 | 1.1. Керамика в быту и интерьере жилища.  1.2. Выбор изделий для лепки. | 1. Внимательно рассмотрите интерьер и предметы быта своего дома. Есть ли среди них керамические изделия? Если есть, то какие?  2. Обратите внимание на посуду, которой вы пользуетесь. Рассмотрите форму изделий и особенности декора.  3. Воспользуйтесь сетью интернет и рассмотрите, какие сосуды, панно, какая пластика малых форм используется для оформления интерьеров жилища.  4. Выберите наиболее понравившиеся вам изделия, создайте электронную папку с понравившимися вам фотографиями.  5. Придумайте свои варианты декоративных сосудов. Нарисуйте их эскизы.  6. По возможности пришлите фото получившихся эскизов педагогу на электронную почту, в личные сообщения Вк или в любой мессенджер. |

Обратную связь с педагогом можно осуществить посредством электронной почты: [elenaasob@mail.ru](mailto:elenaasob@mail.ru)

2 группа (ПФДО)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема занятия | Задание на дом |
| 28.02.2025 | 5.1. Опрос по теме «Керамическое панно».  5.2. Игровая программа «Скоморошина». | 1. Ответьте на вопросы:  - Какие виды керамических панно вы знаете?  - Какие материалы могут служить основой для керамических панно?  - Какие способы изготовления керамических панно вы знаете?  - В какой последовательности надо работать над изготовлением керамического панно?  - Как подготовить эскиз для панно?  - Как использовать шаблоны или готовые формы-вырубки для изготовления деталей панно?  - Какие материалы можно использовать при оформлении основы панно?  - Какие краски можно использовать для росписи деталей панно?  - Какой клей подходит для монтажа деталей панно?  - Какие ошибки вы допускали при работе над панно? Как вы их исправили?  - Какие этапы работы над керамическим панно вам были наиболее интересны?  - Какие керамические панно выхотели бы сделать в дальнейшем? Запишите свои идеи, темы, или нарисуйте небольшие эскизы будущих работ.  2. Вспомните или придумайте 2-3 весёлые игры или конкурса для группы ребят в количестве 10-15 человек. Попробуйте сыграть в эти игры с друзьями или членами своей семьи. Игры могут быть современными или традиционными народными. |
| 01.03.2025 | 1.1. Керамика в быту и интерьере жилища.  1.2. Выбор изделий для лепки. | 1. Внимательно рассмотрите интерьер и предметы быта своего дома. Есть ли среди них керамические изделия? Если есть, то какие?  2. Обратите внимание на посуду, которой вы пользуетесь. Рассмотрите форму изделий и особенности декора.  3. Воспользуйтесь сетью интернет и рассмотрите, какие сосуды, панно, какая пластика малых форм используется для оформления интерьеров жилища.  4. Выберите наиболее понравившиеся вам изделия, создайте электронную папку с понравившимися вам фотографиями.  5. Придумайте свои варианты декоративных сосудов. Нарисуйте их эскизы.  6. По возможности пришлите фото получившихся эскизов педагогу на электронную почту, в личные сообщения Вк или в любой мессенджер. |

Обратную связь с педагогом можно осуществить посредством электронной почты: [elenaasob@mail.ru](mailto:elenaasob@mail.ru)

3 группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема занятия | Задание на дом |
| 26.02.2025 | 4.1. Роспись деталей панно.  4.2. Роспись основы панно. | 1. Подготовьте детали панно к росписи. Если при обжиге на изделии образовались сколы или трещины, подклейте эти элементы клеем «Момент», заполните трещины раствором гипса.  2. Подготовьте краски гуашь к росписи: добавьте необходимое количество воды в баночки, перемешайте до получения однородной негустой массы. Чтобы краска прочнее держалась на изделии, можно добавить в гуашь клей ПВА (примерно 1/3 от общего объёма подготовленной краски).  3. Выполните роспись деталей панно красками гуашь в соответствии с выбранным ранее эскизом или по собственному представлению. Начинайте роспись с более крупных деталей, постепенно переходите к более мелким элементам росписи. Не используйте очень много тёмных оттенков. Правильно выбирайте размер кистей: для крупных деталей используйте круглые или плоские кисти №5-6, для мелких – кисти №1-2.  4. Просушите работу. При необходимости подправьте роспись, дополните её мелкими штрихами, точками мазками.  5. Подготовьте основу панно подходящего размера. Для мелких работ – А5, А4; для крупных панно подойдёт формат А3. Удобно использовать для основы панно грунтованный холст на картоне (можно приобрести на любом маркетплейсе).  Также подойдёт оргалит, тонкая фанера. Эти материалы следует заранее загрунтовать смесью гуаши и ПВА или водостойкой водоэмульсионной краской.  Выполните роспись основы панно в соответствии с вашим замыслом или предварительным эскизом гуашью.  Хорошо просушите основу панно.  8. По возможности пришлите фото получившихся деталей и основы панно педагогу на электронную почту, в личные сообщения Вк или в любой мессенджер. |
| 01.03.2025 | 4.3. Крепление деталей панно.  4.4. Оформление выставки. | 1. Подготовьте все необходимые материалы и инструменты: основу и детали панно, клей, дополнительные материалы (кружево, шнуры, бусины, камешки, ракушки и т.п.).  2. Разместите на основе основные детали панно в соответствии с замыслом.  3. Постепенно приклеивайте детали к основе, начиная с самых крупных. Дополните композицию мелкими деталями, текстильными и природными материалами.  4. Оставьте панно в горизонтальном положении до полного высыхания клея.  5. По возможности пришлите фото получившегося панно педагогу на электронную почту , в личные сообщения Вк или в любой мессенджер.  . |

Обратную связь с педагогом можно осуществить посредством электронной почты: [elenaasob@mail.ru](mailto:elenaasob@mail.ru)