

ПРИНЯТО:

на заседании
Педагогического Совета
Протокол №1 от 05.02.2025г.

УТВЕРЖДАЮ:

директор МБУ ДО ДЮЦ «Ритм»
п. Добринка

Мочалова Л.М.

Приказ №22 от 05.02.2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о педагогическом мониторинге
муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования детско-юношеского центра «Ритм»
п. Добринка Липецкой области

I. Общие положения.

1.1. Педагогический мониторинг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детско-юношеского центра «ритм» п. Добринка Липецкой области (далее - ДЮЦ «Ритм») представляет собой систему сбора, обработки, анализа и хранения информации о функционировании важных аспектов деятельности в области образования и воспитания учащихся детских творческих объединений ДЮЦ «Ритм», своевременную корректировку и прогнозирование развития.

1.2. Положение о педагогическом мониторинге ДЮЦ «Ритм» разработано в соответствии с Федеральным законом 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей (Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017 № ВК-1232/09), Образовательной программой МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п. Добринка Липецкой области, Уставом МБУ ДО ДЮЦ «Ритм» п. Добринка Липецкой области.

II. Цель педагогического мониторинга.

2.1. Целью педагогического мониторинга является обеспечение эффективного слежения за состоянием образовательного процесса, аналитическое обобщение результатов деятельности, корректировка деятельности педагогических работников, учащихся, программно-методической документации ДЮЦ «Ритм».

III. Основные задачи педагогического мониторинга.

3.1. Разработка критериев, параметров образовательных и методических результатов Центра (на уровне деятельности учреждения, педагогических работников и учащихся).

3.2. Изучение системы и качества образовательного и воспитательного процесса в творческих объединениях ДЮЦ «Ритм».

3.3. Сбор информации по уровню личностного развития учащихся в процессе освоения ими дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и результатов обучения учащихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам.

3.4. Систематизация полученной информации.

3.5. Разработка содержания и процедуры текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся творческих объединений ДЮЦ «Ритм».

3.6. Изучение результативного опыта творчески работающих педагогов дополнительного образования ДЮЦ «Ритм».

3.7. Методическая помощь педагогическим работникам ДЮЦ «Ритм» в вопросах диагностики результатов образовательной и воспитательной деятельности в творческих объединениях ДЮЦ «Ритм».

3.8. Своевременное выявление позитивных или негативных изменений в сфере деятельности ДЮЦ «Ритм».

IV. Функции педагогического мониторинга.

4.1. Методическая:

- разработка методического обеспечения системы управления качеством дополнительного образования;
- оказание методической помощи педагогам дополнительного образования;
- изучение и обобщение педагогического опыта управления качеством образовательной и воспитательной деятельности в учреждениях дополнительного образования.

4.2. Научная:

- исследование педагогами дополнительного образования вопросов экспертизы и диагностики образовательного процесса в творческих объединениях художественной, технической и социально-педагогической направленности ДЮЦ «Ритм»;
- подготовка выступлений на заседаниях методического и педагогического Советов ДЮЦ «Ритм».

4.3. Проектная:

- составление на основе исследований прогноза развития качества образовательной и воспитательной деятельности ДЮЦ «Ритм».

4.4. Консультативная:

- обеспечение педагогов дополнительного образования консультативной помощью по вопросам диагностики;
- консультирование педагогов по вопросам разработки дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, диагностических методик, педагогических технологий и т. д.

4.5. Организационная:

- организационное и научно-методическое содействие по вопросам педагогической диагностики и аттестации объединений художественной, технической и социально-педагогической направленности ДЮЦ «Ритм».

4.6. Экспертная:

экспертиза:

- дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и методических материалов (разработок);
- деятельности педагогов дополнительного образования, методистов и руководителей структурных подразделений.

V. Организационная структура и управление качеством образования.

5.1. Организационная структура и управление качеством образования в ДЮЦ «Ритм» строятся в соответствии с содержанием работы методического совета, методического объединения педагогов дополнительного образования ДЮЦ «Ритм» и методического объединения руководителей школьных краеведческих музеев.

Диагностическую деятельность осуществляют штатные сотрудники (заместитель директора, методисты, руководители методических объединений, педагоги дополнительного образования).

5.2. На постоянной основе осуществляются:

- мониторинг и анализ образовательной и воспитательной деятельности ДЮЦ «Ритм»;
- обобщение данных, экспертиза состояния образовательной и воспитательной деятельности в ДЮЦ «Ритм», подготовка сообщений и выступлений на педагогических и методических Советах;
- повышение квалификации педагогов дополнительного образования в сфере диагностической и экспертной деятельности;

5.3. Разработкой стратегии экспертно-диагностической деятельности и ее оценкой занимается методический Совет.

5.4. Организация текущей экспертно-диагностической работы находится в ведении заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

VI. Формы педагогического мониторинга.

На уровне творческого объединения (коллектива, студии): проведение открытых занятий, концертов для родителей, итоговых занятий, контрольных занятий, отчетных концертов.

На уровне ДЮЦ «Ритм»: участие в концертных выступлениях, проведение творческих отчетов, выставок, мастер - классов, массовых мероприятий на уровне ДЮЦ «Ритм»; участие в муниципальных, региональных, Всероссийских и международных мероприятиях, конкурсах, акциях, фестивалях, проведение муниципальных мероприятий различной направленности.

VII. Способы оценки и анализа педагогического мониторинга.

- ведение журнала выполнения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы;
- отчеты педагогов дополнительного образования по итогам года за достигнутые результаты в учебной, методической и воспитательной работе;
- выступления на педагогических, методических советах, участие в методических объединениях, семинарах регионального, Всероссийского, международного уровня.

VIII. Параметры педагогического мониторинга.

8.1. Результативность обучения, воспитания и развития учащихся проявляется:

- в расширении диапазона знаний, осведомленности об окружающем мире, достижении определенного уровня общей культуры;
- в наличии творческой активности в социально ориентированной деятельности в рамках объединения, учреждения, муниципалитета, региона, страны;
- в уровне самооценки учащихся и их межличностных отношений в объединении.

8.2. Результативность деятельности педагогического коллектива проявляется:

- в выполнении педагогами дополнительного образования дополнительных общеразвивающих программ;
- в положительной динамике повышения их профессионального мастерства (продолжение профессионального образования, присвоение квалификационных категорий, использование индивидуальных тем самообразования);
- в участии в проектной и исследовательской деятельности;
- в участии в работе региональных методических объединений, в руководстве методическими объединениями, методическим советом;
- в обобщении опыта (выступления на конференциях, педагогических Советах, публикации) и внедрении новых технологий.

8.3. Результативность деятельности ДЮЦ «Ритм» в образовательной среде (создание единого образовательного пространства для реализации дополнительной общеразвивающей программы) проявляется:

- в увеличении числа учащихся ДЮЦ «Ритм» и стабильности детского коллектива;
- в организации и участии в смотрах, конкурсах, соревнованиях и фестивалях разного уровня.